

Bunding treparened My Macdonald august 1949

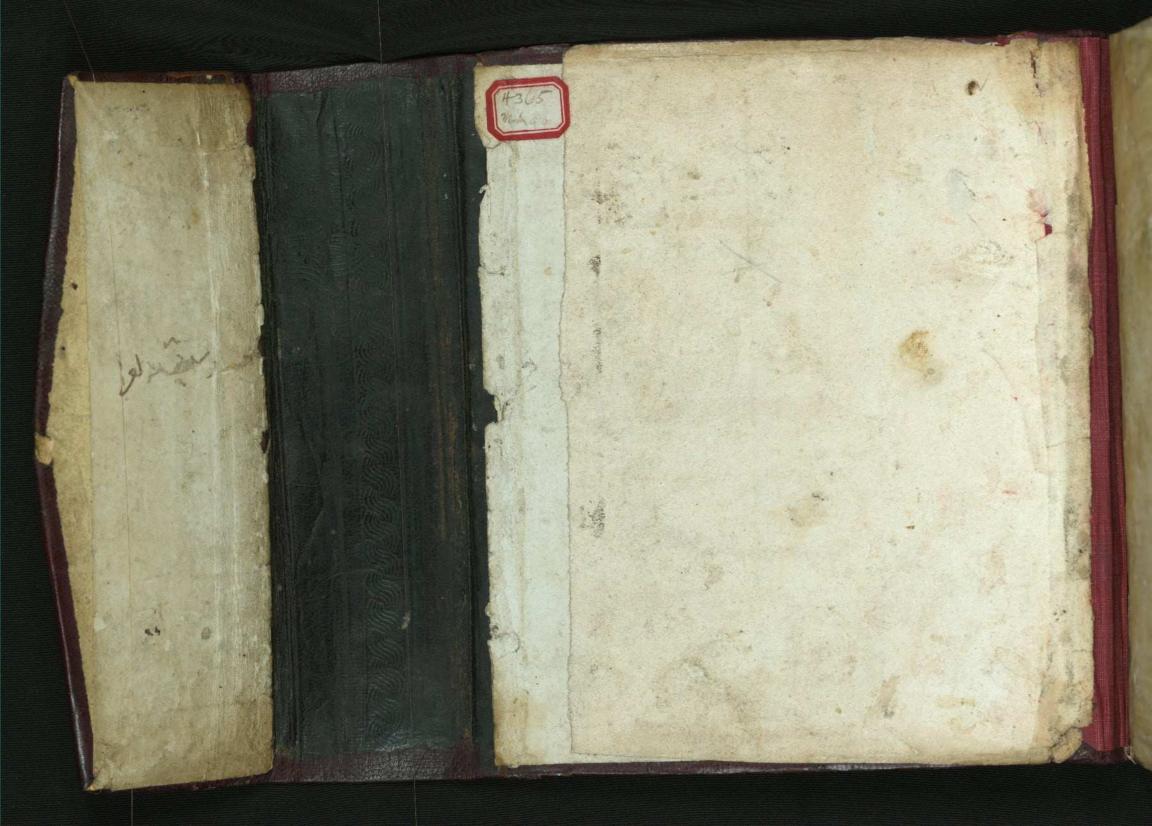


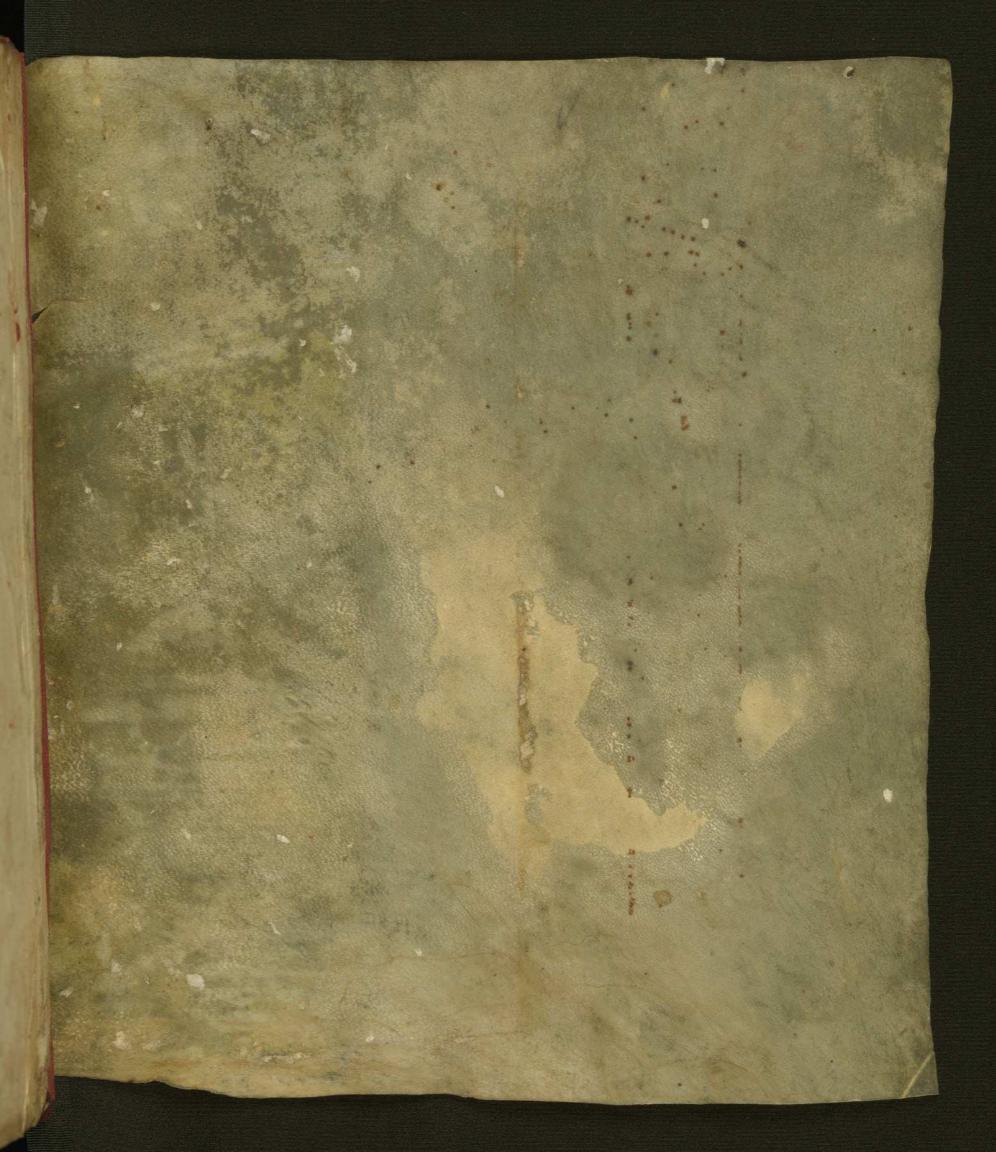
The Walters Art Museum 600 N. Charles Street Baltimore, Maryland 21201 http://www.thewalters.org/

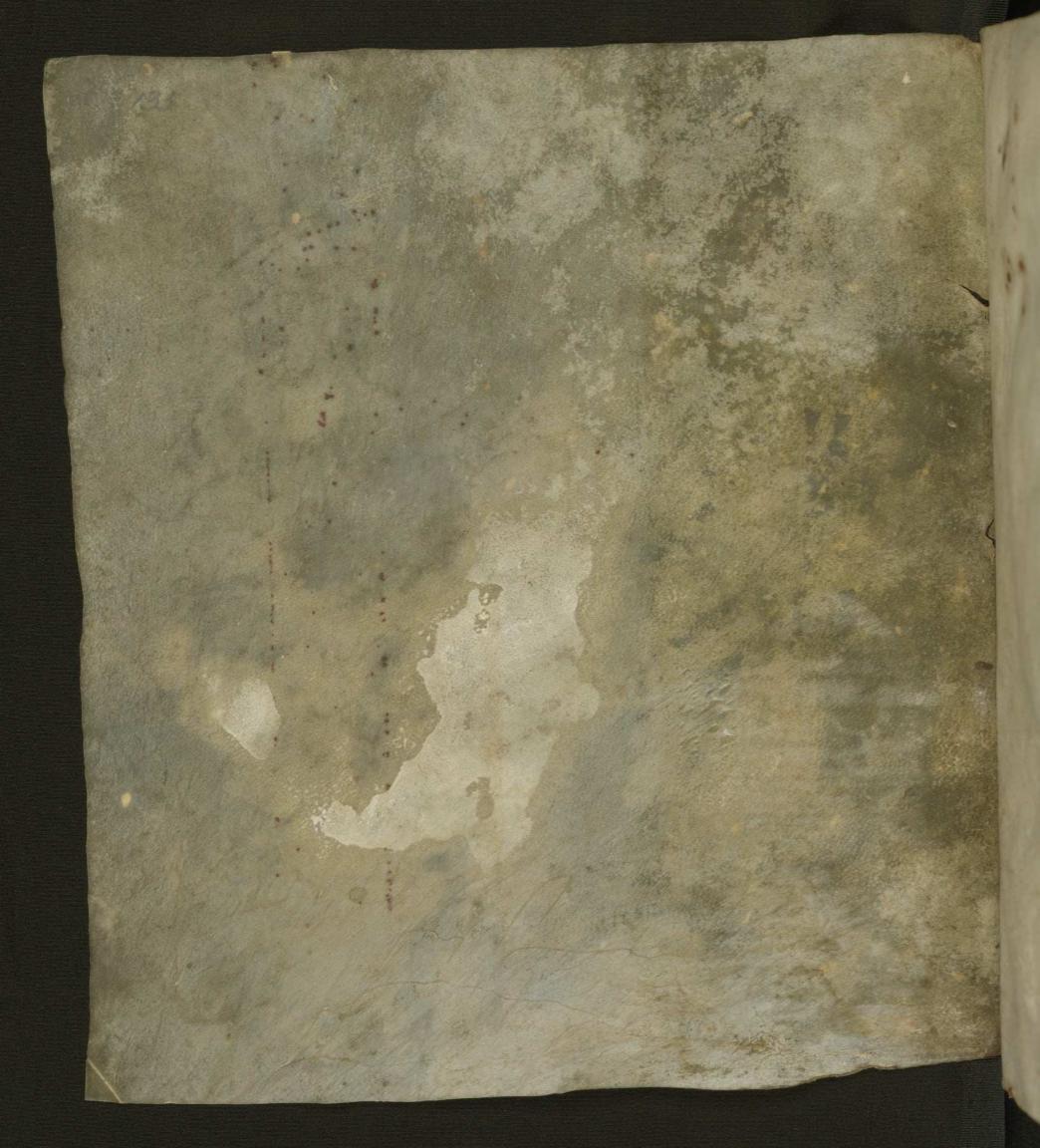




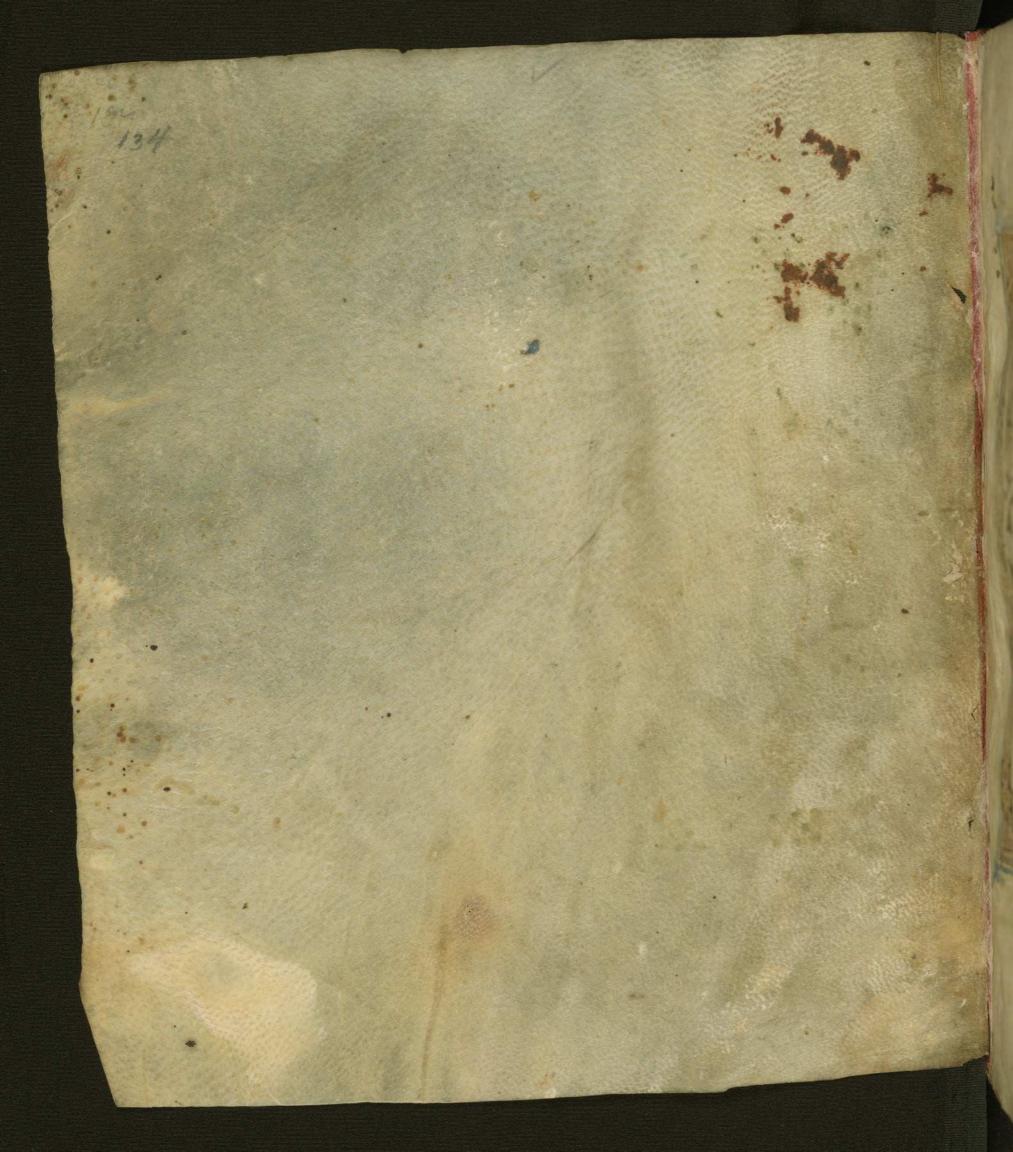














عوالم سوامور والمحدد والمالية

132 ILC WED WIN بد قسو ف بالمرور وللاستعادا لعباد فالفؤسل وازكنكفالهاالغلوز

ar, (I) 0 'w w. 0

لاتك

فأمنو افمتعنى الحيز فاستفتى الربط البنات وليه التنور المخلفنا بق من الله من من افت كام ليغولو وولا الله واتعم لكد بوز X I The لليث 969

نے دی د 7. 9

حكناع المالية الا وقر W

53 ā. 4 وال وفك 6-310

أبلت

-10

وماينون المثار عالما المثار عالم المثار عالما المثار عالما المثار عالما المثار عالما المثار عالم المثار عالما المثار عالما المثار عالما المثار عالما المثار عالم المثار عالما المثار عالما المثار عالما عالما على المثار عالم على المثار عالم المثار عالم المثار عالم المثار عالم على المثار ع ١ 94 مافتنة عا شورة يخرج

مرا



O 2

افترا و المحادث يتساءلو زي و النك تونتاع 300 فالوابر ج زو

ژوجی اتوابغند وما المعاقدوم د کی د

ق واقد و النامعك ايوم جة ا ラシング

والانك 19 M عدك المالقالية 23 

Y

ولينه عداده الده المعالمة المعالمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم فانتعدشها فأف قاستايي المار الشد خلعرام موخلفنا إدر المان المان عيناويشو

السّما الله نيا الازت 9,

على الدراكة الترقيدة والمرافعة والمر

U ۇ 9 630

113 M

معالت اندينا انعم من قمنى

NA 1/2 المتلوا الله العالوري وما عائنة الشغروما بليع لدار متوالد در حيد ويد العوال نجايريز اولم برواا فاعتاله

الصراف خستنا عدم الما محالة اشتكاع تيئم قِم 2 auc

والونشا الشاعل

ف الله الله

المائدا الأدي 4 فالأبشا تؤو IV.

الله فالآلا للذيرة المتواليكية من لوسالداكه ارا نتم الأبد كال ميرانوعدارك

وإك 4 امابير وَمَ ایت رو ec لئ الله الله الله الما والم

الازواج كالما من المناز فالدام مناسلان المناز فالدام المناسلان المناز فالدام مناسلان المناسلان 4066 والسديق في العرب

قِمِنْهُ وَ o. w 0 1 04 -0=

ومراكيامن كانت الا

104 بالثنافؤه الحية بغ

اعتدالد يوكية والنه قرجعو ج المداد **(11)** لايناك إلما ليا علل قسر

فال تنانعا

الخازسلناالنهم و کی دوی اولی و بثالث فغالوا الالاليك قر سار زاده الا كشر منال

ō 

1 لبع

201 W عللا

" " u 0 (0)

ولا علما فديرا

الأفاة 10) 2/10 يت الله 9 السالية ئث

المناح ال من الشدوالام والا نبوران المنت المراد بالارض حض الم an and N.F. 3

ارو تز ولاوليز از افسنا الله الله والله عبرران وانسوابالله

97 =;31 لىم يىند - اقاد من الله عينلايه 22 1636 W .... رائتم

تد کے حا فكوفواقة م الم بلزات (D).

مرا عدا بي <u>کېورونون، پېڅک</u> خور بهارتنا الترنيا نغابذاك بخرا اولم نعت 5 10 6 الديد الدين الاراك ارز بخالع بروشد ورسد الابداحانادارالمفات من وخشاد الانسادي نحي ولا يما يها لغرب والديز جبروا المناز المناسم المناسبة

ومنهد سابد دائد زا الله ما الله عا عدر ببخدار العاور وبها مراساورمزكنه ولواو لباسهم بي حرور فالوالعثد لله

ا ف حنثا الناح من الحكتابا عا والحراب المالية والمالية وا المنظمة المنظم الله وافام ا نعن

ببدرق والمالواي وعرابيباسوكماوورو التاسروالذوات والاتعم عتلبالوانه كدلا المالية مر"عباكا العالم الزاللة عزيز عبور از الدير شاوز كتب

دبرجبررابكين ارًالله انزل مرا لشمام واعرشابه مرتاعتلا الوانعاومزالجبالبغلا 92 O 39 ا دال س وَنكِ بر خلابي D I

لنفيسه والمالله المد انشتو بدالات WEINY SOL ولا النور الكرالكر والالمنتوب الاغبا ولاالانوان

1196115 وارتذعمتفا مش الأيارا 4 الكاير المناور ال النز الله ومرتز

لتاس 1 ارى

والديزتدعو لمر ويد ما الما الما وز من فحصير الزير عو من الأنشمغوا المراعاة من الأنشمغوا المراعاة ك ولوسيغوا ما استاروالكووي العتمديدكفروربسو

لعل

عيد بن کر 5 6 وتزو

89

أنخ

العزة فلله العن جميعا الثه يضعد العا العا الصاعرة بعد والدبر عدابشديدوم وللدعوبيورواله

بالاتذ من نفسل على الماد علام الماد على وسرا ليع فشرساب فسنته إلى تابياف خينابدالازدب مؤتما كذلا النشور الشعير والذير كبروا الدين المعمد المع امنواوعملواالصاعت لهم معبرة واجرد البن رقالة سوعيله فراه حسنا فارالله بدخل من تسا. و عند بدو تسا

حة ولا تعريد 3 8

عدالله و فكر الما والدو والما والاالله ترجع

عايفترالله للتاس مر والمتعالف المالية المالية وما ينسك فلأمؤسر لم اعدة و- الم النائدة

يشرالله الوثيالوب والازدادان بكترسلااولياتهة مناوربع بريد

.. 0 .

الم الم وارالمتلائتاب يوب الى رتواندسيعوب فؤت والنا ام م عالما ١٥٥٥

469 VILE الله وعرعارة 9 • المارة المارة Cus 9 3 ومايد سلك S)

اعتکر موالله می و والدی الماديد الماد يدي عداب شد ويد

كتب يدرسونها ومااو سلنا النيء فبللم وتلايد فناهم وما ملغوامتشا مااتيكنه وحكابو

82 خَمْ عَمَّا وَ يَعْبِدُ الله والله الآاو المعترى وف عبروالقولقا 4 300

لاتملك بغضك لتعْد نبعارلادرا وْنعو(للله برا لذوقواعدابالثارات وإداتكاكية بينت فالواما ما الآلا

ويؤم لمشرمة جميعا ت ایاکی کانوایعبدوز فالواسبعنظران ولتنا مزخ ونه وتارجانوا يغبدوزالجزاب 1 11 فإا لمؤد علي

ولدكر الشاس كالموالدة الموالدة والدكاوالد تعرف عند فازلع باوليد لم جزاالدعه عاعملوا ومم سيالغرب وماارسلنا في فريد مرا برالأفا

والماركة ارتكفرياللدوبنعارالد انداد اواسرواالتهامة الماراواالعداء الاغلاباغنا ماكاتوايغتلوز

بروا للدي

يد يه ولؤ قرى إندالك ال مؤقوب الله الله التؤل يعور اللذيز اشتضعبواللذير استكروالولاانت الدير لك الموميير الما

4.05 ک یو. عند ساعة ولانشافك الاين 40,00 القرار ولا بالدبي

الديرالحقة بد شركا العكيم الاكاقة للتاس بشبرا وتديراولكواك التاسرالايغارون ويغولو

الله والا وات ملا

الدّلمراني للمحقالا الحووب

فرائد الله لايلكون シージ مثقارية بدالشوت ومالئة

ولنذصدوعلي ائلسر کته دا تبعوی الا فريعا عزاله ونيزاله وماكارلدعائي و

كالمرة وقدوناه سبررافيهاليالي واتاما امنيرها فالوارتنابعث اشعارناوكاو

واحرزروري واشكرواله المستنة ورساعا ور فاعرضوافاوسلنا بانم سند

عليدالمؤتدمادلي بويد الاندالاز تاك منساته والاحرة تبينات ا إن الوكا عيباه بالعذابات ندو -5. 01 12 01

الشودواغملواصلا 

عالما القالون منيب والعداني لدا ولد مناوضاتها او بد معد والحد والتالدالديد لى عمر سبعن وقد زيد

بالاحرة فالعداك بروال ما بثرابه ما الم

بالمان الوالي المعاقبة ورزر المنافقة المنافق سعوا بينا معنوبر الم الدينان عدال وتوا 6.9

بغزب عفد منالك و 山地。以近 2 الديزامنواو

769 ا المنتها و بغرج فماوموالوح العبور وال لا برا كعزوالاتاتبناالت فا يلي او ز

والجارفاية

والعثيم لغنا كشراف تابهااك براهرالاتكو دوا كالذير الجواموس مراء الله حافالواوكاز عندالتهوجها الدين امنوالته وقو لوافؤلاسديدارا

مُتَعَلَّتُ وَجُوفَاعُمْ الْمُ بعولوز فللشالكعنا الله واكتناالوسولا وفالوارتنااتالكفناسا لم تناود كبرا فاصلو فرا السياد التي الناء خاين مزالعداب

تشلك العاسر عزالهاعة فإاتاعاناعندالاوما يدريا العاعة تكوز فربباها والله لعزالك فريز واعدله المان سعبرا حلاب فهاابدالا الملاوز ولتا ولانحسرا

المديني لنعن بعليه الأفليل المالية العوب ا يُمُا تُعَاوِ النَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّالُولُ الديزخلوامزفهاولن يبد لسنة الله شك بالرها

الله و رسوله لعنه الدنيا والاخرة واعد اله عكذابا في الم والدير بودو والمومني والموقنت بغيرمال كنسبوا ففد إختاوا عنتانا واخلا مينان والايا اللياد

المنه والفيزاللة إوالله الماللة على المالية الماللة على المالية وملا المالية وملا المالية وملا يكته يحسلون على الله والمالة والمالة وسالوا عليه وسالوا تشايرا والمالة وسالوا الله وسالوا

سنا وكناوه فا بكر شقعلما خادعات No "Justin No "Jus إخواية ولا اثنا اثنوا يه ولا اثنا احواية ولا نسابي ولا ما ملج

جاب الحاج احد لعلوبك ال الحارات الدوارات المارات ا رسر را الله ولا ارتكو اروجه مرابعده ابدا الله عداد الله ع

فانداكعن فانتشر واولامستانسيز بالماريد لكرك للبري فيشاف عرواللهلابشت مزالحق وإخاسالموعر متعافشلوم ورا

الاماملكة بمينك وكازالاعلاق سُعُ وسِا ﴿ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الاتدخاوابيو ت الارتوبازلي الرجعام عبرنكرين اللاولكرادادعي

ذا تلنيّن بم نغا 29 للثان والسا 53 No 4 0 2 201 0

فاح ec خوا ..

النب معززه معلوامراةمو منة أرق مست نفسها للتب ار الماليه ارتستنكما خالصة للامران الومنيز فلدعالناما وبر حضاعليه فازوا فمتعومة وسوحومرسرا إناا عللنا لله ازوجد المنت اتبك الجروة وماملك بَعْسَنْ وَالْقَالِهِ عَلَيْكُ وبنات عمد وبنات عمد وبنات قالد وبنات فالناد

والمتعينة وجرع المذخية الكانوة المنو انگ الومناتاخ من عبد المنافقة المنا

مدا ومسراوند براهودا عباله الدبلذيه وسراحا عنبرا ويشرا لمومينوبان لى مرالله بخالات الديان

منوافد كرواالددكرا كنبراه وسجوه بدخة واسيلاها يد علنك ومليك ين الحكالية المالتورود

ولايتشؤزاجداالاالله وكعربالاسسان ماداناعقوزاداه مرتجالحة ولحز وسورالله وخام النسن وكارالله بكالشاف

وكازانرالاستعولان الماز عالمانية مو عرج وبدافر خالله له سنة الله الذيز خاوا فكرامعك ورامهالدين ببلغو ررسلت الله وينشؤنه

نايسل ما الله منا التاسرواللهاحو والإافصهريدة

له امراً رتكور يرة مرامرها وم للدورشولد فعند للناجالة المالك عليا وانعتاعا

والصائروالصائ والحفظير بحروجت الله كيراوالتاكيات اعد الله لئم معبرة واجرا عضيان وماكان المومن ومنا المافح

الالشالية والسالية والوميين والدومتان والغليس والغليتان والصدورالصدن والحسريروال والحسعير والحسعا والمتحدين

واكفرالله ورسوله اتما بزيداللدليديباعنك السِّدُسراعُ النَّيْبُ ويدكي كم تككي الدوالة كور ما ينكي بيوتكو وزا بنالله والمدكمة إن اله کارلحکیفا خیبر

احاجيلا وار كنتزير ذالله ور سولة والدّارالا خرة فإرّ الله اعدالفسنا منح اعراع المالية النسا السيء مرقان مندو بعيشة مُبلِنة يُصِعِبُ

لماالعداب وكازتالاعالا يسيران ومزين مند ورشوله وتعر د العاقويم الجرمام ونه واغتذنالهارزفاحكريا تانسا النبي لشنر كاحد

ستند المالم واركنت ور سولة والدّارالا حرة فارّ الله اعد الغيسنا منحر اعراعكاها السيءموالا بعيشة مسيد

واؤرتكم ارصم ولا يترمم وأما المعروان الله معروان الله معروان الله معروان الله معروان الله معروان الله معروان الله معروب المعروب المعرو كسر تركر العيوة الدنيا زينتها فتعاليزا متع

فالوج منيزا وَالسرور و

تنتكر وما بكلواتند بلاق لبغن الله الصدين بصافهم ويعذب النعنيزارسالويتوب عليم إزالت ال عبورازحما اللدالديزكعروابعثكم

فالواعداماوعدناالله ورسوله وصد والله ور سوله ومازالم عم الاامنا وتسليان قزالومنير رجارصدفواماعمدوا الله عليه ومثهم ص فضيد ومنهم مز

عزائبابكمولؤكانوا فيكم مافتار الأفليلان لغند كازلجة بيرسول الداشوة حسنة لزكار يوجوا الله واليؤم الاحر وعد كرالله كنيراك والقار االمومنور الإنزاب

حدايدا سعد عالماء تا الانزاب يولة والواتيم بالدور بعية الاغراب بشالون

لإحْدَانِهُمْ عَالَالْنَا وَلاَيْنَا الْأَيْنَا وَلاَيْنَا يَتَوْوِلُوا لِيُعْلَى فَاللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَاللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَاللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِيْنَا فَاللَّهُ لِلللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّانِي اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِي الللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّهُ فَاللَّهُ فَاللللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّلَّا لِللللللْفُولُولُولُكُ للللللَّاللَّهُ فَاللَّالِي فَاللَّالِي فَاللَّاللَّاللَّاللَّاللْ عَلَيْكِمْ فَإِنْدَا لِمَا لَكُوْفِر رائمه بند وزالهدندور عنية كالديد يغشوا عليدم المؤت فلذاذعها الخوف سلغوكم بالسنة

الأفليلان اوارادبكمرثمة وا الجدور لهم يترك وراله S الله المعوفيرمنكة والغايلير

المستلوا العشقالاتوماوما تكلتنوا عاللا بسيران ولفد كانواعمد واالله من فاللايولو واللائد بار" ودكاز عمالله مشولات فل لزوتناه على العراران و العرادان و العرادا

والمذفالت كايعة من

يحروتك وزيل الشكتونا اللهاعة النومنو فرو لولوا ولو الله شك يدا المؤلاد بفول المنعفور والدبرب فلو يهم مرد قاوعدنا الله ورسوله الاعزورا

تحكم جنوك فارسلنا عليمهريطوبدالم تروماوكازا لله بما تعاوزبصائنجا ڪم سر قوفڪم ومز اشعل منحكم ولنزاعت د نصروبلغت العلوب

وموسى وعسى اير مره لبشرالحديد عز جدفع واعدللكو و عدابا المالي 19; الكذير ول متوافق بغيب الله عليكم إند

از تفعلواال لبايد واكارلا بي 194 والمائداعة وور توم فهمووه

علىت داد عاتعتاناونك وكارالاعورازد السياق والمومنين من 400 واولواالاوخام بغضام

قوامد فةلكمد والله بعنو اللحق وم بنهد بدالسيرات الدعو من المن من واقسد عندالله المائدة التامة فاعوانكم بي الديوومواليكوليس

C

بالتالة le الله الله المالة 

العثملا عُرض عسم مسا

J'L 声; 291 die 0

ب ولمد الملك ي

[ئاء ولفا لغا 5 يتنا

الالاغ العالى الماد J. 6-37 

التاويرلايم بعلوزها فسعوا فعاوني التار جوامنهاافعيدوافيها وفيالهمدوقواعذابا

الالاد

منياالد الالبومري و این احد سي

الغن المستحدة العندال مزالجية والتاسر المعيز قد وقواعانست لقا تؤمكم متذالنا نسينا ي ولا وقواعداد المالد المالك الم

رَبِّي فِي النَّالِي وَ النَّالِ وسيعتا وارجعتانع مُوفِنُورُ لؤ شبئتا لا تثناك

فليلاقانشك وفالوالذاضللناب الازدارالياخلو جَا 5... 3934

الديد الم خلفه وبد 9/6 19

مروح ولاشليع الافرونوالشماوالازد ته يغرج الله الديوم كان معدارة الله سنة مها تعدور خالف الغيب والشمدة العزيزاليد

الحق مروبك للنا خيرية فعلل مراتمي ويوند لعائمتك الديدنوالسور والازدوماينهاي ستنداتا م الشنوى

لكية الما تعالى نيا ولا يعرقكم بالله الساعة وينزا يالازح تكسب عدا وماتدرج

وما الخد بالنالاك ختار کیور فاقیا والدعزولاءولاقو لود موجازي والدي

了。人 9 1:1 Simile. 10 1 البر في مناه .

0 مانها الا 2 11 وُ

الوثغ والالله عفية الا مررهوبيزوكبرباد يخ ند كفره الشامع جهم وننسم عراعملوا رال علم الداد مسرو واخافزالهم التع ماوجدناعليها

المسرات المروالة والمروات الله وما الدروانية وباكنة وبراللاب

0

- F.

W. 5 ولا 0 0..

او السموت او الازح 993 in , عزمالإموز

لدنيا .. 9 اذ 5 23

وائ



العيما انتثا

والدات نشة الله فعادة قا 0

46 4 a 21 Ten W C

\*\* -1;1 27 ~ × 1 ئع .. 1 .

no

وإثلا ديا الذاولةا انتابمد A ST

وان الله الله The same of the sa ناقة [ To star 60

عي الشما ، حي بشا وتري واع S. C. امز فئ

24 انلسارا رسلا اله فقم بالبيناو ن ال اجرمو علناند السرسابا

التعكاميا 8. 11 

الأمركالة مزاللة يؤمنا حكور فعليه و الحال فالد فلسها الذيزامنواوعماوا

2:2

وما

يومنون والمنكروان والسال المسال المسا يريد وزوجه الله واو النام مرو بالنوبوا فوال

والذاالذفناالة الله المالة على المالة

وعدالله النه و التات علىالات لمنه وانفوة وافتهو

17 3 ت Cox 0 ومالئ

i di U

· 1994年中华中华中国中国

مز السماه ما وعثي بدالا وْصَوْنَهُ اللَّهُ وَمُعْدُمُونَهُ اللَّهُ وَمُعْدُمُونَهُ اللَّهُ وَمُعْدُمُونَهُ اللَّهُ وَمُعْدُمُونَهُ اللَّهُ وَمُعْدُمُونَهُ اللَّهُ وَمُعْدُمُ وَاللَّهُ وَمُعْدُمُ اللَّهُ وَمُعْدُمُ وَاللَّهُ وَمُعْدُمُ اللَّهُ وَمُعْدُمُ وَاللَّهُ وَمُعْدُمُ اللَّهُ وَمُعْدُمُ وَاللَّهُ وَمُعْدُمُ وَاللّمُ اللَّهُ وَمُعُمُ وَمُعْدُمُ وَاللَّهُ وَمُعْدُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمُعُمُ وَاللَّهُ وَمُعُمُ وَاللَّهُ وَمُعُمُ وَاللَّهُ وَمُعْمُواللَّا اللَّهُ وَمُعُمُ وَاللَّهُ وَمُعُمُ وَاللَّهُ ولَا اللَّهُ وَمُعُمُ وَاللَّهُ وَمُعُمُ وَاللَّهُ وَمُعُمُ وَاللَّهُ وَمُعْمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لِلللَّا اللّهُ وَاللَّالِلْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لِلْعُلَّا لِلللَّا لِ تغفلون ومزايته ان المرة الشماروا مرادات المرادات المرادات

و المالة ومزرية لتماروان مز قر شده 12 إسدي

21 .. CII .. 09

äcla 33 1 4 منواوعم 0 7 Ū B الايزج ارواو والاخرة بوا والتساواك يت الله و W W

52]

وليتها اوله واالا بعلنا حرما امنا ويتناف الناب مؤحولهم البالبي يومنوزوبهمة الله 

الدّارالاخرة ليه الأوكان الأوكان الأوكان الدّارك والعالم الدّارك والعالم الدّارك والعالم الدّارك والدّارك والد البراد المانشر كرا الله

-مؤتى فالعمدلة بالث مه لا يغللون و و ما الديد و ال 5 B

0 · · · · · 9 " 0, " W 0 9 96 "

نلابالعذاب

والازدوافروا والديرامرا والمروا والمرو بغنة ومهاديسعرو

افاانزلناعليا

a / win لوالولا الزاعلية ابنا مرزبه فالماالات به وما محد بایشارالا امز فعله مز چنب 24/4 273 الذالاوتابالنوكلور بل مهو ابت

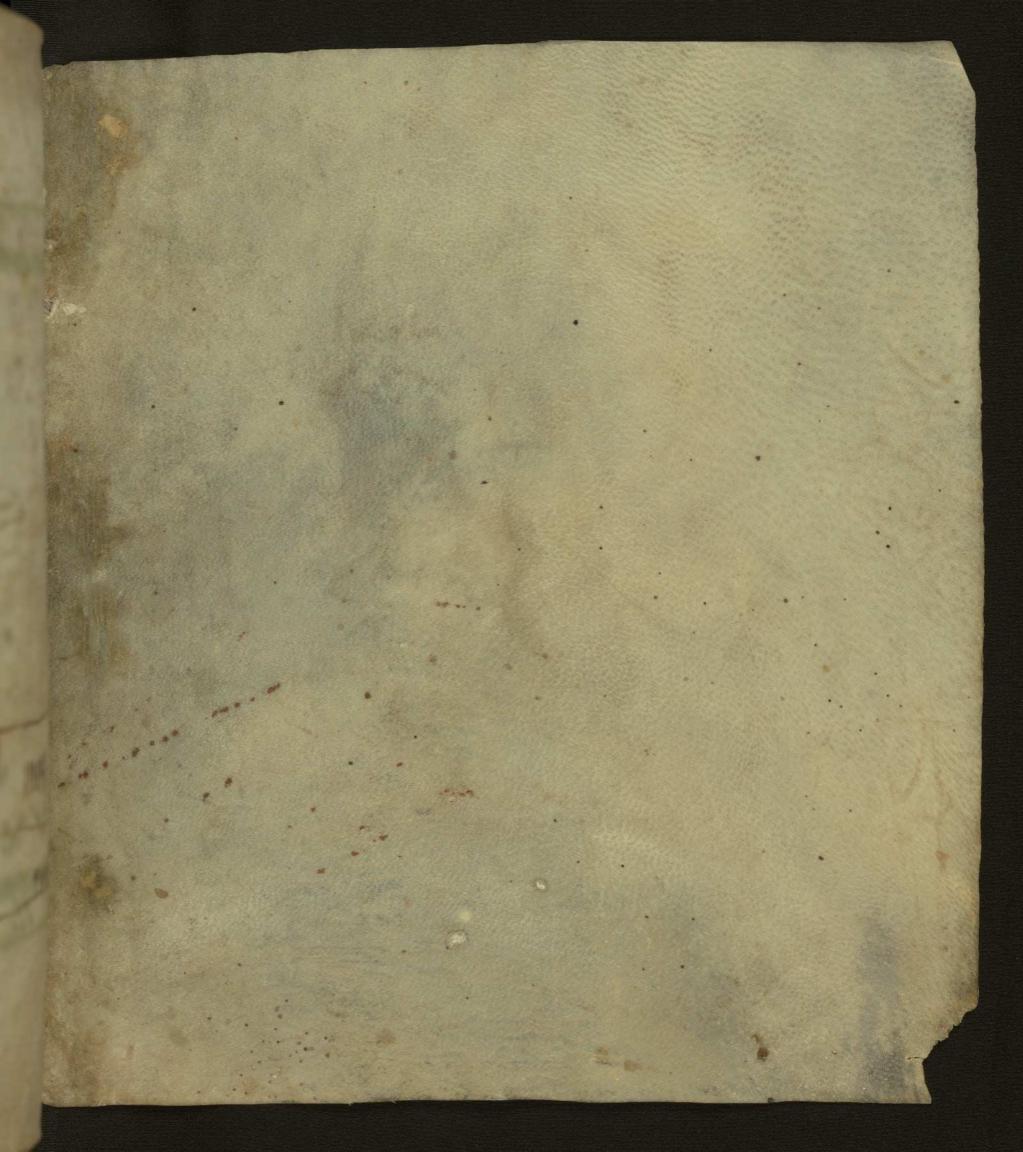
امتا بالذب انزاليا وانزالياكم والمنا والمحد مشاور وعد له مشاور وكذله مشاور اتلنهم الحكينابومنون

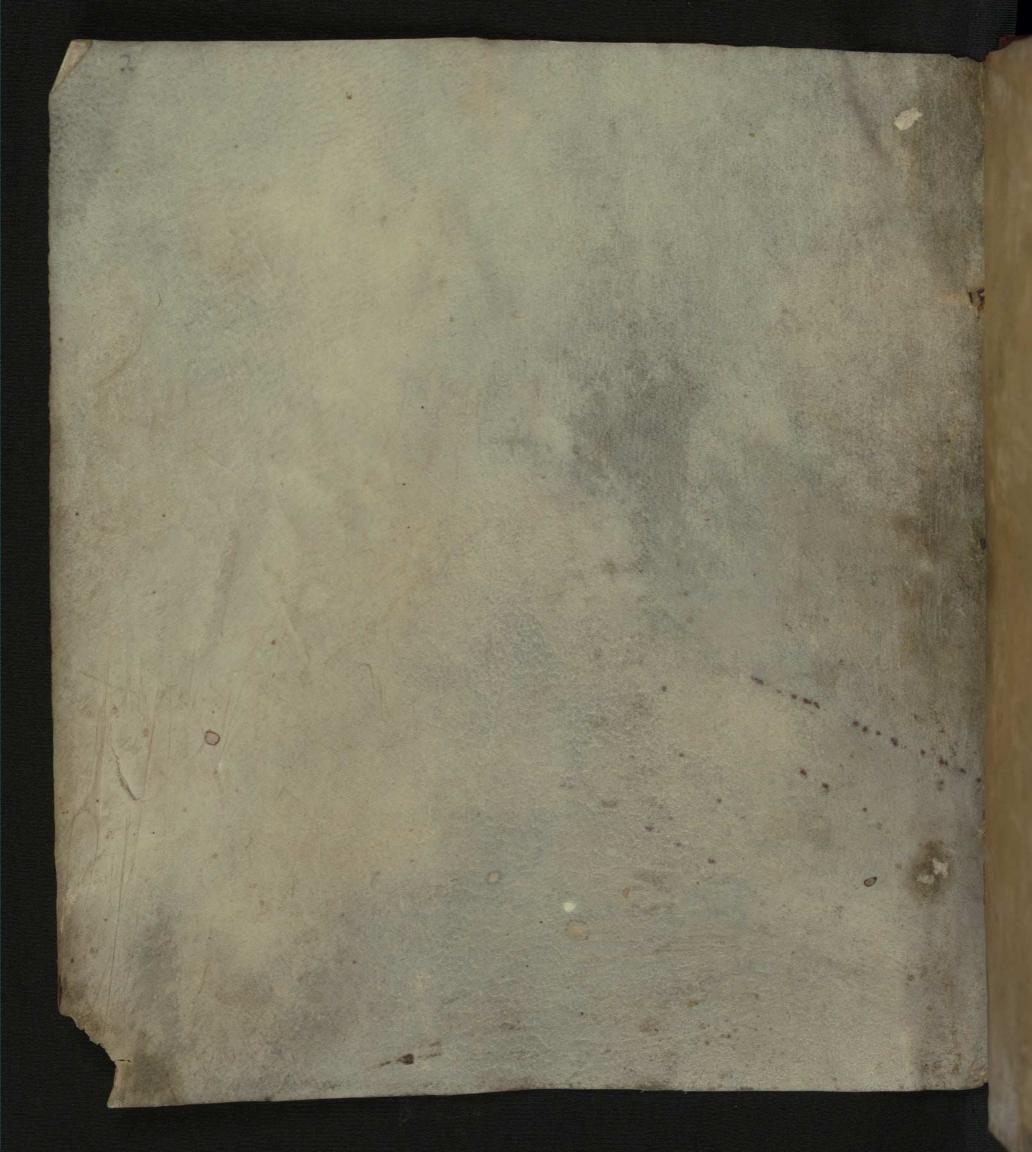
















Bunding treparened My Macdonald august 1949



*Label:* This illuminated tailpiece for chapter 37 (Sūrat al-ṣaffat) bears an inscription in Early Abbasid (Kufic) script.

# fol. 133b:

*Title:* Decorated finispiece containing a colophon inscribed in Mashriqī (also known as thuluth Maghribī) script stating the end of volume 9 of the Qur'an

Form: Finispiece with colophon

Label: This decorated finispiece contains a colophon inscribed in Mashriqī (also known as thuluth Maghribī) script stating that this is the end of volume 9 of the Qur'an (al-juz' al-tāsi' min al-rab'ah) and offering a prayer for the Prophet Muhammad and his family. The text is framed by an inner band of blue and gold and two outer bands of interlace design in gold, blue, and white in reserve. At right is a marginal medallion palmette.

# Acquisition Binding

Walters Art Museum, 1931, by Henry Walters bequest

The binding is not original.

Probably tenth century AH / sixteenth CE, with later repairs; dark red goatskin (with flap); gold-tooled central lobed medallion with inner frame and cornerpieces; outer frame of

interlocking "S" design

Generated: 2011-06-03 16:42 -04:00

*Label:* This dark red goatskin binding with flap is decorated with a gold-tooled central lobed medallion, frame, and cornerpieces. The frame has an interlocking "S" design. It probably dates to the tenth century AH / sixteenth CE and has later repairs.

### *fol. 3b*:

*Title:* Right side of a double-page illuminated frontispiece of geometrical design in gold, blue, and white

Form: Frontispiece

*Label:* The manuscript opens with this double-page illuminated frontispiece (fols. 3b-4a) of geometrical design in gold, blue, and white. There is a palmette medallion in the margin.

# fol. 4a:

*Title:* Left side of a double-page illuminated frontispiece of geometrical design in gold, blue, and white

Form: Frontispiece

Label: The manuscript opens with this double-page illuminated frontispiece (fols. 3b-4a) of geometrical design in gold, blue, and white. There is a palmette medallion in the margin.

#### *fol.* 4b:

Title: Illuminated incipit page with headpiece

Form: Incipit

Label: This illuminated incipit page has a headpiece with an inscription in an Early Abbasid (Kufic) script that is now illegible due to damage. The headpiece is of geometric design in gold, white, and blue with a palmette medallion in the margin. The palmette has been cropped due to a later trimming of the manuscript.

#### fol. 133a:

Title: Illuminated tailpiece for chapter 37 of the Qur'an

Form: Tailpiece Text: Sūrat al-ṣaffat

al-tāsi' min al-rab'ah) and offers a prayer for the Prophet

Muhammad and his family

**Extent** Foliation: 135

Foliation includes flyleaves; fols. 1a-3a and fols. 134a-135b

blank; text begins on fol. 4b

Collation Catchwords: None

Comments: Manuscript comprised of quires of four folios

(quaternions)

**Dimensions** 15.0 cm wide by 16.0 cm high Written surface 10.0 cm wide by 12.5 cm high

Columns: 1 Layout

Ruled lines: 7

**Contents** fols. 3b - 133b:

Title: al-Qur'ān

*Incipit:* 

ولا تجاد لوا اهل الكتاب ...

Text note: Contains chapter 29 (Sūrat 'ankabūt), verse

46, to the end of chapter 37 (Sūrat al-saffat)

Hand note: Written in Maghribī script in dark brown ink with multicolored vocalization; Early Abbasid (Kufic) script for chapter headings and inscriptions in illuminated panels; Mashriqī, also known as thuluth Maghribī, for finispiece with colophon (fol. 133b)

Decoration note: Illuminated double-page frontispiece (fols. 3b-4a); illuminated incipit (fol. 4b); illuminated finispiece with colophon (fol. 133b); chapter headings in gold ink with palmette medallions in the margin; verse markers in the shape of trefoils at the end of each verse; the letter ha in the form of a teardrop and discs with rosettes and colored dots indicating groups of five and 10 verses

**Decoration** *Upper board outside*:

> *Title:* Binding Form: Binding

> > Generated: 2011-06-03 16:42 -04:00

**Shelf mark** Walters Art Museum Ms. W.556

**Descriptive Title** Koran

**Text title** al-Qur'ān

Vernacular:

القرآن

**Abstract** 

This square-format manuscript on parchment is volume 9 (al-juz' al-tāsi') of the Our'an, covering chapter 29 (Sūrat 'ankabūt), verse 46, to the end of chapter 37 (Sūrat alsaffat). It dates to the sixth century AH / twelfth CE and was produced in the Maghreb. The text is written in Maghribī script in dark brown ink and vocalized with polychrome dots. The manuscript opens with a double-page illuminated frontispiece (fols. 3b-4a) and incipit (fol. 4b). Verse markers in the shape of trefoils indicate the end of each verse, and the letter ha' in the form of a teardrop and discs with rosettes indicate groups of five and ten verses. The illuminated finispiece with colophon (fol. 133b) states that it is the end of volume 9 of the Qur'an (al-juz' al-tāsi' min al-rab'ah) and offers a prayer for the Prophet Muhammad and his family. The dark red goatskin binding dates to the tenth century AH / sixteenth CE.

**Date** 6th century AH / 12th CE

Origin Maghreb
Form Book

**Genre** Scriptural

**Language** The primary language in this manuscript is Arabic.

Colophon 133b:

Transliteration: tamma al-juz'u al-tāsi'u mina /1/ al-rab'ah bi-yumni Allāh wa-yusrih /2/ wa-ṣallá Allāhu 'alá khayr /3/ al-bashar Muḥammad nabīyih wa-'alá alih /4/ al-ṭāhirīna wa-

sallama taslīman /5/

Comment: Written in vocalized Mashriqī, also known as thuluth Maghribī script; no date of completion or name of scribe; states the end of volume 9 of the Qur'an (al-juz'

Generated: 2011-06-03 16:42 -04:00

nis document is a digital facsimile of a manuscript belonging to the Walters Art Museum,	in
altimore, Maryland, in the United States. It is one of a number of manuscripts that have be gitized as part of a project generously funded by the National Endowment for the Humanitical by an anonymous donor to the Walters Art Museum. More details about the manuscripts we Walters can be found by visiting The Walters Art Museum's website www.thewalters.org. For their information about this book, and online resources for Walters manuscripts, please contact through the Walters Website by email, and ask for your message to be directed to the Department Manuscripts.	een es, at For act



A digital facsimile of Walters Ms. W.556, Koran Title: al-Qur'ān



Published by: The Walters Art Museum 600 N. Charles Street Baltimore, MD 21201 http://www.thewalters.org/



http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/legalcode Published 2011