





The Walters Art Museum 600 N. Charles Street Baltimore, Maryland 21201 http://www.thewalters.org/



http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/legalcode Published 2009 NOTE: The pages in this book are ordered from right to left. This means that to view the pages in order, you should go the last page of the document and read what would be from "back-to-front" for a Western manuscript.

This document is a digital facsimile of a manuscript belonging to the Walters Art Museum, in Baltimore, Maryland, in the United States. It is one of a number of manuscripts that have been digitized as part of a project generously funded by the National Endowment for the Humanities, and by an anonymous donor to the Walters Art Museum. More details about the manuscripts at the Walters can be found by visiting The Walters Art Museum's website www.thewalters.org. For further information about this book, and online resources for Walters manuscripts, please contact us through the Walters Website by email, and ask for your message to be directed to the Department of Manuscripts.













بإذرالته وقترك الورجالوت وأتله

التَهُ الْمُلْلَخُوَ لِحُحْمَهُ وَعَلَمَهُ مِحَا

بَيْنَا وَفَوْحُفُعُ اللَّهِ ٱلْتَاسَ بَعْظَهُم

بِبَعْصِلْغَسَانَ الْمُوْصِلْ اللَّهُ وَفَضِلًا

قَلِيلَةٍ عَلَبَتْ فِيَةً حَيْرَةً بِإِذْن 1 inte اللهِ واللهُ مَعَ الصّلِبِينَ وَلَمّا بَرَوُلُ الْ وزار الجالوت وجنودة الوارتيا أفرغ علينا الرار صَبَراقَ إِنْ الْمَا الْمُنَا وَالْمُنَاعَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْحَلِينَ فَهَزَمُوهُمُ ز فی ا

فَلِيلًا مِنْ لِلْمَ الْعُتَرَفَ غَرْفَةً بِيَلِهِ فُسْرِيُول مِنْهُ لِاقْلَالْمِنْهُمْ فَلَمَ اجَاوَنُوهُ الله الأ وَالْإِنْ أَمْ وَامْعَهُ وَالْوَلَا ظَافَةُ لَا ا ٱلْيَوْمَ عِجَالُوتَ وَجُنُو إِنَّا ٱلَّذِينَ ĩó يَظُنُّوَ الْمُمْ مَلْفُوالْتَهِ حَمْرِفَ لِ

تخم له المليجة إنّ في خالك الَّالَةُ لَحْمَالُ الْحَمَالُ الْحَمَالُ الْحَمَالُ الْحَمَالُ الْحَمَالُ الْحَمَالُ الْحَمَالُ الْحَمَالُ الْ بالور فَلَمَا فَصَلَحًا لُوتُ بِالجُنُورِ فَالَ إِنَّالَيَّهُ مُبْتَلِيكُ مُ بِنَهَ فَهُ سَيْرِ الإلا مِنْهُ فَلَيْسَ مِنْ وَمَنْ لَمْ يَظْعَنَهُ فَإِنَّهُ

وَأَلِحْسُم وَاللهُ بُوْحِمُ حُمَد تَنَا مُ

1:4

1

الًا

i's

وَاللَّهُ وَالِيعُ عَلِمٌ فَقَالَكُمْ نِبِيتُهُ

إِنَّا يَهُ مُلْحِةِ أَنتَا يَحُمُ الْتَابُونُ

فِيهِ سَكِينَة مِن يَنْ صَحْمَ وَبَقِيمَهُ

مِتَاتَكُ أَلْمُوسَى وَأَلْهَارُونَ

it it اللَّهَ قُلْ لَعَتَ لَحُهُ طَالُوتَ مَلِحًا قَالُوالَغَيْ حُونُكُ ٱلْمُلْكَ عَلَيْنَاقَ خَنْ أَحَوْ بِالْمُلْلِحِمْ بُهُ وَلَمْ يُؤْتِ سَعَامً أبال مِزَلْحَالَ إِنَّانَتُهُ أَصْطَعَلِهُ -عَلَيْكُمْ وَرَاحَةُ بَسْطَاتَ فَالْعِلْر

الْقِتَالُ لَمْ تُعَاتِلُوا وَالْوَاوَمَ الْنَالَا بُقَاتِلًا ألله

علة

فستبب التوقف أخرجنام ديايا

وَأَنْبَإِبْنَا فَلَمَاكِنِ عَلَيْهِ الْفِتَاك

تَوَفَيْ قَلِيا لَمْ مُهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ

بِالظَّلِمِينَ وَقَالَ لَهُمْ يَبَيْهُمْ إِنَّ

للكار حَيْدٍ وَاللَّهُ يَعْبِضُ وَيَبْسُطُو لِإِنَّهِ تُرْجَعُونَ الْمُرْجَعُونَ الْمُنْظِيمُ الْمُرْجَعُونَ الْمُرْجَعُونَ الْمُرْجَعُونَ الْمُرْجَعُونَ الْمُرْجَعُ * مِنْعَ لِمُوسَلِحُقَالُوالِبَيْ لَمُرْ e and أبْعَبْ لَنَامَلِكًا نُقَائِلُ سَبِيلِ jul l 1.

أَحْيَاهُ إِنَّالَيْهِ لَلُوضَلِ عَلَالَاس 1 ولي الخالب الم الله الم シ وَقَاتِلُوا فِسِي اللَّهِ وَأَعْلَمُوَ أَزَّاللَهُ مَعْ مزاح الله علي مركالري يغرض الله قَرْضًا حَسَبًا فَهُضَاعِفُهُ لَهُ أَحْعَلْقًا. لله

مَتَاعٌ بِالمَعْرُوفِ حَقَّاعَكَ لِمُنْتَقِبَ 5) حَذَ اللَّهُ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَحُوْ أَبِلَتِهِ لَعَلَّحُمْ تَعْقِلُونَ ٱلْمُرْكِ ٱلآت ح جوامز الم وه الوف الوفر حَلْ الْمُؤْتِ فَقَالَهُ اللَّهُ مُوتُوالْمُ فالم

يُتَوَفَّنُ مِنْ حُرْوَيَلُ وَنِ أَزْوَلِحًا اللَّ وَصِيَةً فِنُولِحِهِمِ مَنَاعًا إِلَا خُولِ ٢ عَيْرَ إِخْرَاجٍ فَإِنْجُرَجْ وَلَاجُنَاحَ عَلَيْهُ لَعَا فِمَافَعَلْ فَانْفُسِمِنَ مَحْدُفُ الْإ وَأَنْتَهُ عَزِيزُ حَصِيرٌ وَلَمُطَلَقًا ~ / >

بَصِيرٌ حَافِظُواعَلَى لَحَافِظُولَ عَلَى لَحَافَ فَالْحَافَ فَالْحَافَ فَالْحَافَ فَالْحَافَ فَالْحَافَ فَالْمُ in all ٱلْوُسْطَلْحَ فُومُولِيدً قَلْنِيدَ فَإِن حِفْتُه فِرَحَام أَوْرِحْبَاناً فَإِذَاأً مِنهُ فاذكر والتركم علمكم i like مَالَىٰ تَحْوُنُواتَحْ لَمُوَنِ وَٱلَّذِينَ الْمُ ناول

قَبْلِ أَنْمَسُولُوَقُوْفُرُضُمُ لَهُنَ مِير فَرْحَبُهُ فَخِفْعُ مَا فَضَنُ إِلاَّ أَيْعَفُو بَالْمُ إُوْتِعْفُوَا الْإِي يَ لِمُعْفَلَةُ الْنِتَاحِ مُسْرَد وَأَزِيَعْ فُوَالْقَرْفِ لِلتَّفْوَى وَلا تَلْسَوُل الْ ٱلْفَصْلَيْهُ حَمْ إِنَّالَتُهُ مَا تَحْمَاوُنَ المُ و

عَلَيْحُمْ إِنْظَلَقْتُمُ ٱلْنِسَاءَ مَالَمْ

عفلال

وأعاد

......

1/2

مَّسَوْهُ أَفْتَغْرضُوالَهُ أَفْتَضْ حُوالَهُ الْمُ

وَمَتِعُولُنَ عَلَى الْوُسِعِ فَلْدُو وَعَلَى

المفتر فلألامتا كالمغروف حظ

عَلَى الْخُسِنِينَ وَإِنظَلَقَهُ وَهُوَ

وَلَحِنَكُ نُوَاعِدُهُ مَنْ سَرَّ الْأَنْعَقُولُ اللَّ المنابع موالي المنابع مواعدة التركار المرابع حَتَى بَبْلُعَ ٱلْكِتَابُ أَجَلَهُ وَأَعْلَمُوا لِعُوا أَزَّالَيَّه يَعْ لَمُ مَ الْحَ أَنْفُسِكُمْ وَالْحُلْمُوفُ لَلْذِوَلَ وَأَعْلَمُوا أَزَالَتُهُ عَفُو رَجْلِمُ لَحَمَاحَ عَلَا

عَلَيْكُمْ فِي الْحَالَ فِي الْفُسِيةَ بِالْمُعْرُفِ

ジ

- NE

وَاللهُ مَاتَعْهَاوِزَجَبِرٌ وَلَاجْنَاحَ.

عَلَيْكَمْ فِي اعْتَضْتُمْ بِهِمِ حُطْبَة

ٱلنِسَإِوْ حَنْهُ فَي نَعْسِكُم

عَلِمَ اللهُ أَنْصَى سَتَلْكُ فَعَنَ

مَا المَنْهُمْ الْمُعْرُوفِ وَأَتَّقُوا اللَهُ ¿C. وَأَعْلَمُوالْزَلْلَهُ بِمَا نَعْهَا وَنِصِبْ 2 6.4 وَالْإِبْرَيْنَوَفَوْسَحُمْ وَيَذَوُفُ عُنَاهِ أَزْوَلِح إِيَّنَ تَضْرَبِ إِنْفُسِمِ أَنْكَعَة أَسْمُ إِلَا وَعَشَرًافَإِذَا بَلَغْزَأَجَالُهُ فَلَحُبَاحَ إِلَيْ

وَلَا مُوْلُورٌ لَهُ بِوَلَدٍ وَعَلَى الْوَارِثِ منْ لَخ اللَّ فَإِن أَرَا إِضَارَ عَن تراضي فم اوتشافر فلاجتاح عليهما وَإِنْ أَرِيْنُ أَنْتَسْتَرْصِعُوا أُوْلَارُ فَلَحْنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَمْهُم

ز فن ر

Í

وَالْوَالِدَانُ يُرْضِعُوَ أَوْلَا مُنْ الْمُو حَوْلَيْنِ المَالِي لَمَ أَلَا الْمُ يُرْ الرَّصَاعَة وَعَلَى الْحُولِ لَهُ بِنِ فَهُ بَي الْ وَكُنُوَهُنَ الْمُعْرُوفِ لاَ تُحَالُفُ إِلَ نَفْسُ لَوُسْعَهَا لَأَصَارُ وَاللَّهُ وَلَكُو لَهُ اللَّهُ

أُنتج أنواحه إذاروا م م م بَيْنَعْمَ بِالْمَعْرُوفِ زَ الْلَهِ يُوْعَظُبُهِ الجطار مَرْجَانَمِ خُمْ بُوْمِنُ اللَّهِ وَالْبُوْ مِر K. الأخر الح، أنك ك البُسًا (وَأَطْهَرُوَالِنَهُ يَعْلَمُ وَأَنَّمُ لَعَلَمُونَ 5-1

Sil عَلَيْحُمْ وَمَا أَنْزَلْ عَلَيْحُمْ مِنْ المحتل والجدي يعظلز الفريا بِهِ وَأَتَّفُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَزَّاللَهُ بِكُلِ in the شَيْعَاد» قَالِحَاطَلَقْنُ النِّسَاء فَبَلَغْ أَجَلَهُ فَالَا تَعْضُا وُلْمَ رطي.

فَسَلَغْزَ أَجَلَهُ فَأَسْسِكُوْ الْمَسْكُونُ الْمُ if it أُوْسَرِحُولُنَّ مَعْدُوفِ وَلاَتَسْلُو لَمْتَ جرالي التختر والمحافة المحالة الك ji-فقد ظلم نفسة ولاتتخذوا المت بالقر الته مُ وَاقَار کُ وانعُتَ الله

فَلَرْتِحُالَهُ مِنْ يَعْدُحَتَى تَنْكُرَوْحًا لمَا غَرْكُفَإِنظَلْقَهَا فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِمَا لَسْ أنتتراجعاً إنظنا أنبقيها حراك التَهِوَتِلْكَحُلُوحُ اللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمِر لللظ في يَعْلَمُونَ وَإِذَاطَلْقَهُ ٱلْسَاءَ. لَلْهِ

المتحافالا يُقِيما حُدُوكاً تتَهِ فَإِنْ خِفْتُمَ

il a

15

ال

j.

أَلْيَقِيهَا حُلُوكَالَتَهِ وَلَكْحُنَاحَ عَلَيْهِمَا

فيهاأفتكتبه ويلك حدو التوكر

تَحْتَلُوْهَاوَمَزِيَّتَعَلَّحُلُوكَالَيَّهِ

فَالْكِلْ مُنْ الْطَالِمُونَ فَإِطْلَقَهَا

مِثْلُلَا عَلَيْهِ إِلَى عَلَيْهِ إِلَى عَلَيْهِ إِلَى عَلَيْهِ الْمُعْرُوفِ وَلَلْتِحَالِ الْمُ

عَلَيْهِ كَرَجَة وَاللَّهُ عَزِيزُ حَصِيرُ الْيَهَ

ٱلطَلَق مَرْتَلِي فَإِسْسَاكُ مَعْرُفِ الْنَا

أَوْتَسْرِحْ بِإِحْسَانٍ وَلَاتِحُالُكُمْ اللَّ

أَنْ أَجْدُولُومَ مَا آَيَةُ مُوَهُنَّ شَيْ أَلْأَ نَ الْإِ

يَتَرَبَّضَ بِإِنْفُسِمِ تَنْلَكَ قُرُوَرُ وَلا حَلْ jie a لَهُ أَن يَح مُن مَا حَلْوَ لَهُ فِي ليسالهم أَنْ الْحَامِقِ إِنْ حُنْ يُؤْمِزُ بِاللَّهِ وَٱلْبُوْ مِر الأخرونغولته أحق برهت في 巡 خَالَكَ إِنْ أَرَادُوا إِضْ الْحَاقَ لَهُ تَ ألم
بِهَالْسَبَتْ قُلُونُ حُمْ وَاللَّهُ غَفُوتُ حَلِي لَلَّذِي اللَّهُ مُؤْلُونَ مِنْ اللَّهُ تَرَبُّ أَنْكَعَةِ أَشْهُ فَإِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مُعَالًا عَلَيْهُ عَلَيْ خَلُقُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَ 1-1-عَفُورٌ حَمْ وَالْطَلُقَ أخرو فَإِنَّالَتَهُ سَمِيحٌ عَلِي ﴿ وَالْطَلْعَلَ

وَاعْلَمُوااتَ مُعْلَقُولا وَبَشِي لَلْوَمِنِينَ وللز وَلاَجَعَاوُ التَدَعْرَضَةَ فِيهَا بِحُ is the التَبَرُواوَتَتَقُواوَتُصْلِحُوا بَذَالنَّا سِوَلَيْلَهُ سَمِيحٌ عَلَى لَهُ اللَّهُ اللُّ 1. 'C قَ أَيْ الْحُرْقُ لَحِنْ الْحُدْمُ المالية

حَتَّى يَظْهُرُ فَإِذَا تَطَهَرُ فَأَنُوهُ مَنَ مِنْحَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّاللَّهُ بَحِبُّ N/ ٱلتَوَايِدَ وَحُجَبُ ٱلْمُنْطَقِينَ نِسَاؤُ مُرْ لَلْ حَرْثُ لَحْمُوَانُواحَرْتُحْمُ أَلَى Ent. شِبْبُمْ وَفَالِمُولِوْنَفُسِكُمْ وَأَتَّفُواالْلَهُ الم الم

أَعْبَكُ أُولَكُ مَنْ عَنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال A. وَاللَّهُ يَلْعُوا إِلَاكَ لَجْهَ وَالْمُعْفِرَة بِالْحِيهِ MA وَيْبَيِّنُ أَلِمَتِهِ لِلنَّاسِكَة لَمُنْيَتَكُرُونَ 5 وَيَسْتَلُونَكَ عَزَالَجَيضِ قُلْحُوَ أُرْحَى 記で فاغتر لواالنسا في المحيوة في في في ولل

الله عزيز حرب المعني المعن معني المعني ممني مالي معني المعني المعني المعني المعني المعني المعني المعني المع المُنْسَرِكَتِ حَتْ يُوْمَرَكُمْ نُقْوَمِنَهُ الله حَرْمَنُ حَدَّ وَلَوْ الْحَبَدُ لَيْلَ وَلا تَبْكُوالْمُنْسَرِ حِينَ حَتَى يُؤْمِنُولُ اللهُ وَلَعَبَ لَمُؤْمِرٌ حَبْرٌ مِنْ مُنْ لِي قَلْوُ 1:00

الم المتلب لعَلَى وَقَالَ المُعَلِّ المُعَلِّ لَعَالَى وَقَالَ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ لَعَالَى وَقَالَ الْمُعَلِّ فِالْدُنْيَاوَالْحَرَةُوَيَنْ لَوْلَاحَن 2 اليتلجى فللضاك لهمز تحير قول ife تُخَالِطُوهُمْ فَالْحُوانُ مُوَانُكُمْ وَأَنَّهُ بَعْلَمُ الله الم المفسلم المنطح وفشا الله معند ふん

بول الله عفور الحربي المنافع الحرب . في الم النباو وَٱلْمَنِيسِ قُلْفِهِمَا إِنْ حَبِيرٌ وَمَنَا فِحُ لِلنَّاسِ وَإِنْهُمَا أَحْبَرُمَنِ فَعُهما المرقو وَلَسْحَلُونَكَ مَا ذَا يُنْفِقُونَ قُلِ فالأ ٱلْعَفُوحَ لَ الْكَ يُبَيِّ اللَّهُ لَحُمْ ...l

قَافَلِي حَظَفُ أَي اللهُ فَاللهُ (ic) وَلَا خِرَة وَأُولَيْكَ أَحْتَلُ التَّابِ هُ فِيهَا حَلْكُونَ إِنَّالَدُ بَأَمَ وَل je k وَٱلْإِنْهَاجَرُواوَجَاهَدُولُوْسَيْل じ ٱللهِ أُولِيكَ تَرْجُونَ مَنْ اللهِ in the second

وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَحْبَرُعِنَدَ و الم الله وَٱلْفِنْهُ أَحْبَرُ الْقَنْ فَعُ الْوُلَ يُقَتِلُونَ حَتَى تَرْفُحُنْ عَن 10 جنيد الأستطاعوا مترتزيل مِنْكُنْ عَزْزِينِهِ فَهُنْ وَهُوَكُفْ - II

حَيْرِ الْحَمْ وَعَسَمًا أَخْتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله بَيْرُ -----يَسْتَلُونَكَ عَزَالَيْهَ إِلَى قُتَالِ inte, فِهِ فَلْقَتَالَ فِيهِ حَجَيرٌ قَصَلٌ 5 عَسَبِي اللهِ وَكُنْ إِنَّ وَالْمُسْجِدِ الْحُرْمِ

أنفغه منزج وللوالدين قلافريي 1 وَالْبَسَلِمَ وَالْمُسَلِحِينِ إِلَى الْسَبِيلِ J وَمَاتَغْ الْوَامِزْ حَيْرِ فَإِنَّالَهُ بِهِ عَلِمْ المالو حُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُوَهُوَكُنْ jed لَّحُنُ وَعَسَلًا أَنْ حُمُوا شَيْ الْقُوْ í vý

مَنَ اللَّي حَوْمِ وَبَلِكُ مُسْتَهُمُ 12 الْبَاسَاء وَالْخَرَاء وَزُلْوَاحَتَى عُولَ Li l الرسو والآرة أمنوامع فمتلى وَلَدُ نَصُرُاللَهِ أَلا إِنَّكُمُ اللَّهِ قُسِبٌ nei يَّسْتَلُونَكَ مَاخَاينُفِقُونَ قُلْمَا

مِنْ يَعْ لِمَا جَا تَهُمُ الْبِيْنَانُ بَعْتِ بَيْنَعُمْ فَهَلَكُ لَنَّهُ ٱلَّذِينَ آَمَنُوالِبَ أخنكفوا فيه مرالحق بالخنه وأنته , ... يَهْ لِي مَن يَسْ الْحِصَ الْطِمْسْ تَعْرِي فرال أم حسبتُ أنتَلْ حُلُوا إَلَى مَا يَأْتُلُ 12 11

مَزِيَّنَا بِعَيْرِحِسَابِ كَانَالَتَاس فَ فيلرك أُمَةً وَالْحِلَةَ فَبَعَثَ أَنتَهُ النَّبِينِ eli مُبَشِّينَ فَمُنْ لِينَ وَأَنْزَلُمَعَهُ ٱلْكَتَابَ الك بِالْحَقِ لَحَتْ مَنْ الْتَاسِ فِي مَا أَخْتَلْغُوا فِيهِ وَمَا أَحْتَلُفَ فِيهِ لِأَالَا يَرَأُونُونُ うう

وَمَنْ بُهَلِ لَغِمَةَ أَلَتَهِ مِزْ لَعْ لِمَا جَانَهُ فَإِنَّا لَهُ شَرِيدُ ٱلْعِقَابِ نُيْزَلِلَّذِينَ عَرُوالْخُوَالْدُنْيَا وَيَسْخَرُونَ مَ اللَّهُ يَ أَمَ وَاللَّذِينَ 11.0 إِنَّقُوافَوْفَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ فيه

ٱلْبَيِّنَكُ فَاعْلَمُوا أَزَّالَة عَزِيزُ حَكَمَ بالع هَلْيَنْظُرُونَكُ أَنْتَانِيَهُمُ أَنْتَهُ فَظُلُ والس مِزَالْحَمَامِ وَأَلْلَا حَمَدُ وَقُصْلَا مُر نِـ وَإِلَالَةِ نُرْجَعُ لَا مُورُ سَلْ يَنْ بيان إِسْرَ إِيلَ حَمْ أَيَدْ لَهُمْ مِنْ أَلِيكَ إِ ill.

الله منطب الله والله رؤف بالعتا م يَا أَنُهَا الَّذِينَ آَمَنُو الْخُلُو الْخُلُو الْسُلُمِ الْمُ الع جَافَةً وَلا نَذْعُوا خُطْوا بِ ٱلنَّيْطَانِ إِنَّهُ لَحُرْ عَلُقُمْ بِنَ فَإِنْ لَلْهُ مِزْبَعْ لِمَاجَاً تُحْمُر

الله فالخرط يغسك فيهاو يفلك الحزف وَلا وَالنَّسْلَ وَالنَّهُ الْحَبْ الْفَسَاحَ إلى وَإِزَاقِيلَهُ اتَوَاليَّهُ أَخْتَهُ الْعِرَّخُ إِنَّا بِالْإِنْ فَسَبُهُ جَهَنَّهُ وَلِينْ الْلَهَادُ إلى ومزالتاس مرتشرى فاست أبيعا

مَا تَحْرَفُ إِلَى عَلَيْهِ مِنْ أَتَّفَا وَاتَقُو اللَهُ

je

ال:

11

1.3

وَأَعْلَمُوالْنَحْمُ إِلَيْهِ خُشَرُونَ

وَمِزَالَبًاسِ مَنْ يَجْجِبُكَ فَوْلُهُ فِالْجُلُو

الذنياة يشهداتة على فقليه

وَهُوَالْدُالِحُصَامِ وَالْحَانَوَ لَحْسَحَى

فاللنياحسنة فولا خرة حسنة ولله وَقْنَاعَذَابَ النَّارِ أُولَيْكَ لَهُمْ مُ ale نَصِيبٌ مِتَالَدَ وَاوَالَدَ سَرِيعُ الْحِسَابِ i je وَأَرْكُرُوالْسَخُ أَيَّامِ مَعْدُواتٍ 10% الله في تَعَد آري فَمَنْ فَكُمْ الْمُرْعَلَيْهِ فَ مَنْ

مَنَاسِكَحُمْوَانْ الله

حَفِرِ خُزْ أَبَا حَمْ أُوْلَسَلَ

"inde

خِتُ فَي النَّاسِ مَنْ يَقُولُ مَنْ

التناف الدنيا ومالة فالأخرة من

بَحَلَقٍ قَمِنْهُمُ مِنْ يَفُولُ مَنَا النا

المشتعر الجرام والزكر ولاحكما 11/1 هَدَلَكُ وَإِنْ حُنْتُم مِنْ قَبْلِهِ لِمَنَ وزيا الضَّالِبَنَ تُرَافِضُوامِنْ حَنُّ بَلَوْ أفاض للتائر وليستغفر والته إِنَّاللَّهُ عَفُورٌ حَجْمٌ فَإِذَافَضَيْهُ

تَفْعَ لُوامِنْ حَيْقِعُلْهُ اللهُ وَتَرْقَحُوا

É.

A L

100

فَإِنْحَيْرَ لَزَاحِ النَّقَوَى وَانْقُونَ بَالْحُ

المُلْبَابِ لَنِسَعَلَيْ حُرْجَنَا حُ أَن

المُتَعُوافَضَلَامِ تَحْضُفُا أَفْضُمُ

مرتقل فاذكر والترعد

الله المرتبي المله حاص كالمتبجد الخرام واتقوا الله وأغلموا ألله شد يد ٱلْعِقَابِ الْجَاشَةُ مَعَاوَمَكُ j. فَى فَصَفِيقَ الْجُوَالَي فَالْ تَعْلَى الْحُوَالَي الْحُرَافَةُ الْحُوَالْ الْحُوَالْ الْحُوَالْ الْحُوالْ الْ é. للأ فسوق ورجالي الج وما

فَعِلْبَةٌ مِرْصَيَام أَوْصَلَقَة أَوْنُسُالَح فَإِذَا أَمِنْمُ فَنَقَتَعَ بِالْعُهُ وَإِلَى A هَا ٱسْتَنْسَرَمِنَ الْحَدْ حَمَرَ لَحْتَحِد. ie فَصِيَام نَلْنَةِ أَيَّام فِلْجُ وَسَبْعَة 1 إِذَارَحَعْنُ نِلْكَ عَشَرَ فَكَامِلَةُ ذَالِكُ 34

ٱلْخُسِنِينَ وَأَتَهُوا الْجُوَا لَحُورَةُ ić لِلَهِ فَإِنْ حِضْ مُحْمَا الْسَتَبْسَرَ والع م القلي ولاتخليقواروس تينر حَتَّيَيْلُخَ الْمُرْكَعَلْهُ فَمَرَجَالَ للغوا مِنْ مُرْسِطًا أَوْبِلَهِ أَذْكُم مِنْ الْسِهِ

أعْتَلَى عَلَيْكَ مْوَاعْتَلُواعَلَيْهِ

لخيية

عِنْلِمَا اعْتَلَكَ عَلَيْكُ وَأَتَّقُوا اللَّ

الله وَاعْلَوْ الْأَلْلَهُ مَعَ الْمُتَّقِبَ بِا

وَأَنْفِغُوا فِسَبِيالَةِ وَلا تُلْقُوا بِأَنْكِيرُ مَنْ

إلَالَتَهَ أُوَالَحَدِهِ أَخْسِبُوالِزَالَةَ بَحِبُ

الله الله عوري الحرب الله الله عنور المعرب اللم حَتْحَانَ وَفَقْنَهُ وَقَنْ اللَّهِ حَتْحَانَ وَفَقْنَهُ وَقَنْ اللَّهِ مُ المر يتموفا المكافية المحالية المحالي از ألطّالِم بن الشَّه أَلْحَامُ الشَّهُ الخرام والحرمان فتن

جَنْ أَحْرَجُونُ وَالْفِنِيَةُ أَشَرُ الْمَ القنار ولا تقا تاو له عند المسجر ال أَخْرَامِ حَتَى يُقَاتِلُو حُرْفِهِ فَإِنْ الْمُ قَاتَلُومُ فَاقْتُلُومُ حَذَالَا لَا جرا المصاغرين فإرانته فافات ال

الله وأوالبوت من أنوابها وأقفول الله التدكعك نفلوس وقاتلوافي الله سير التواللي بقلونا والتعالي الله إزانة الحب المعتبي وافتاوه وَرَلُّ حَيْثَ تَقْفَةُ وَهُمْ وَأَحْرَجُوهُ مِنْ

المالي المالي المرابي عَزَلُهُ لَهِ فُلْ هُ مَوَاقِتِ لِلتَّاسِ بِلا وَالْجَ وَلَيْسَالَحْ أَنْ أَنَا أَنُوا الْمُوتِ اللهُ م خُلُق هَ وَلَحْظَ الْدَرَ الْعَالَ مَ الْعَالَ الْمَ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْ

الم والمسطريات حرورات فالتغريو ما بَنْ حَدَالِكَ بُبَيِّ لُلْهُ اللَّهُ حَدَالِكَ بُبَيِّ لُلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله لَعَلَّهُمْ يَتَقُونَ وَلا تَأْكُوا أَمُوالَكُر الله بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِقَتُرَلُو إِنَّهَا إِلَاحُكُم مِ

وَعَفَاعَتْ وَفَنْ الله وَفِنْ الله وَأَنتَغُوامَا حَتَبَ اللهُ لَحُن الله وَحُلُواوَلَشْ بُولَحَتَى يَتَبَيَّ لَحُمْ عُلَا الخيطة بيض مراكي المراد مِزَالْغَخِرُةُ أَنْهُ الْصِيَامَ إِلَالَيْ لِهُ

بال بح لَعَالَهُمْ يَرْشُلُونَ أُحَالَكُمْ الله لَبْلَةَ الْصِيَامِ الرَّفْ إِلَى الْمُعْسَالِمُ فالم هرَّلِبَاسُ حُمْوَانَمُ لِبَاسٌ لَاع لَهُ تَعَلِّمُ اللَّهُ أَنْتَ أَنْتَ مُ لَنُوْتَ الله أنفسك فتاب عليكم

وَلَتُحْمِلُواالْعِنَةُ وَلِتُحَبِرُول

أأ

الما

1 is

- will

الله عَلَمَا هَدَ لَهُ وَلِعَلَمُ نَسْرُوْ

وَإِذَاسَالَكَ عِبَا حِي عَنْ فَإِنَّى

قريب أجيب رغوة الآابج

إِزَارَ عَافِ فَلْبَسْجَي وَالْوَلْقُمُوا

وَيَلْتَلْتِ مِنْ أَلْفُرَى وَالْفُرْفَانِ فَرَشَ فِلَمِ حُمْ الشَّهْ وَلَيْصُهُ لفور وَمَرْحَانَ مَ الْحَالُوَ عَلَى سَغَالِ in the تَحْجِ لَهُ مِنْ أَيَّامِ أَحْرَبُ مِلْ اللَّهُ بِمُرْ Sill اليسر في الجنس بالم
يُطِعُونَهُ فِلْيَةٌ طَعَامُ مِسْلِي فَرَيْطَقَ حَيْرًافَهُوَ حَيْرًافُوَلْ أرشيا تَصُومُواحَيْنُ الْحُمْ إِنْ حُنْهُمْ تَعْلَمُونَ شَهْرَ مَضَاتَلُهُ " in a أُبْرَلَ فِيهِ الْقُرْبَانِ هُ كَلْتَاس min

لْعَلَى حَيْبَ عَلَىٰ حُمَالِقِيمَامُ حَمَا علم حيب علالي من قبل حم الله لَعَلَّصُ تَتَقُونَ أَيَامً عَلَى إِلَى إِنَّا فَمَرْجَانَ مُحْمَعُ مُعْرَضًا أَوْعَلَى بَنْ سَفَ فَعِلَهُ مِنْ أَيَّا مِلْحَ وَعَلَيْ بَنَ

بَلْلُهُ لَعْ لَمَاسَمِعَهُ فَإِنَّا إِنَّهُ مُعَلَّى 1/25 ٱلْإِينَ بُبَدِ لُونَهُ إِنَّالَةَ سَمِيحُ عَلِيمُ -i-فَيْ حَافَ مِنْ صَحِحَظَ أَوْلَيْهَا S فأضلح بينهم فلا إنتر عليه إلا الله 5 عَفُورٌ حَدْثَ بَالَيْهَا ٱلَّذِيزَ أَمَنُول jii

القصاح حيوة باولي لباب لَعَلَّحُمْ تَتَقُونَ حُتِبَ عَلَيْهُ اللَّ إذاحة أحك ملوف مزي ترك حرالوصية لألكيت فرين Í S بِالْمَعْرُوفِ حَقَّا عَلَى لَنْ قِينَ مَن

المفا وَالْمُ نَجْلُلُ نَظْلُقُ مَنْ عُجْدَلَهُ مِزْلَحِهِ Sé شَى <u>تَوَاتِّبَاحٌ بِالْمُعْرُوفِ وَأَ</u>حَاً إِلَى مُ is) بإحساني الك تخفيف من الكر وَرَحْهُ فَرَاعْتَكَ بَعْدَدُ الْك فَلَهُ عَلَى البر في قَلْحُمْ فِ 9 és,

وَالْصَلِينَ الْبَاسَاء وَالْخَرْ المنافق المراج وَحِبْزَالْبَأْسِ أُولَيْكَ ٱلَّذِينَ صَلَعُا 14 وَاوْلِيْكَ هُمُ الْمُتَقُوبَ مَا يُهَا اللَّهِ بِنَ シシシ المنواكية عليكم ألفصا ص A A فالفتك لخ الخ والعبار العبد فأز

وَٱلْنَبِينَ وَأَبْحَالَ عَلَى جُدِهِ وَعِ ولف ٱلْقُرْبِحِ وَالْبَتَلِي وَالْمُسَلِحِينَ وأبراكتب لقالساً يلبر وفي الرتاب وأقام الصود وتالك وَلَقُونِ عَهْدِهِمْ إِذَاعَاهَدُول

الأراب الأرب الموافي المحتل لعى الله ينقاق تعيل ليسالج أنق لوا الله وجوه المنترق والمغرب الله ولي البرمز المربابة والبوم وَلَا الْمَحْرِوَالْلَا حَالَةُ وَالْحُصَلِي الْحُدْرِ وَالْلَا حَدَدَ الْحُدْرِ وَالْحُصَلِي الْحُدْرِ مُحْدًا لَهُ عُدْرُ حُدْدُ مُحْدُ مُ

يُحَلِّهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَلِمَةِ وَلَا يُزَحِيهِ وَلَهُ عَلَاتٍ أَلِدُ أُولَدًا الَذِيزَ أَنْ يَوَ الصَّلَةَ بِالْهُ رَحَالَةُ لَكُو الْمُدَعَالَةُ مَرْ مُ بِالْمَعْفِرَةِ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى لَنَّا رَحَالَةً 5 بِأَنَّالَةِ نَزَلُلْحِتَلَ بِالْحَقَالَةُ >

15 فَرَ أَصْطَرْغَيْرَ الْحُوْعَالِ فَلَا الْمَر عَلَيْهِ إِتَالَتَهُ عَفُورٌ حَرْ إِنَّالَيْنَ مَنْ - in يَحْهُو مَا أَزَلَكَ مُوَالْحِل وَيَشْتَرُونِ لَي أَنَا اللَا الْلِا jel . مَا يَأْكُونَ فِي نُطُونِهِ إِلاَّ التَّارَقِ

يَعْقِلُونَ عَالَيْهَا الْإِسْ مَوْاكُول مِزْطَيْبَلْنِ مَارَزَقْنَاكُمُ وَأَسْكُوْا نا غايلو لِلَهِ إِنْ الْمُنْ إِيَّا لا تَعْبُدُونَ إِنَّا in the second حَرَّمَ عَلَيْ حُمْ الْمَيْتَة وَالْآمَرِ وَلَى الْحِزِيرِ وَمَا أَهُ إِيهِ لِغَيْرِ اللَّهِ 21/14

أَلْفَيْنَاعَلَيْهِ أَبَا أَاقَوْ فَكُالَا فَعُدْ المتعقون في الأية الوز シジ Ść وَمَنْ لَأَلَا بَنَ حَفَرُوا حَمَنَا ٱلَّذِي يَنْعُونِهُ لَا بَسْهَمُ لِلْأَرْعَادَ لفر وَ الْ الْمُ بْنَكُ مُ حَيْ فَنْ لَ فأبع أ

وَلا يَتَّبِعُوا خُطْوَاتِ ٱلشَّبْطَلِ بَعْنَ إِنَّهُ لَحْ عَلَقُمْ بِبِ إِنَّا يَأْمُ حُرُ V بِالسَّوَ وَالْغَنْاءِ وَأَرْتَقُولُوا عَكَالَهِ 1'AS مَلاَتَعْ لَهُوَنِ وَإِذَا قِالَهُمُ اَتَبِعُوامَا أَزَلَ اللهُ قَالُوا بَانَكْمِ مَا 1.1)

ٱلَّذِيزَ أَيْتَعُوالُوَازَلُنَا رَحَقَنَا يَرَامَعُهُ 1.... حَمَا تَبَرَقُلُمِنَا حَكَالِكَ بِيعِر الله إُنتَهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرًا فِي عَلَيْهِ وَمَا - Fill هُمْ يَحْلِم مِنْ أَلْبَانِ مَا أَنْهَا ٱلْنَا سُر الأفا عُلُولِمَ الْحُكْنُ وَحَلَلا طَيِّبَ **ا** وَقَالُ

حُبَّانِيَةِ وَلَوْيَرَى ٱلَّذِينَ ظَلْمُوَالِخُرُونِ ٱلْعَذَابَ أَنَّالَقُوْلِلَهِ جَمِيعًا قَأْزَلْتُهُ っ شَلِيدُ الْعَذَابِ ﴿ إِنَّ الْخَالَةِ عَالَهُ اللَّهِ الْمُ ------اَتَبِعُوامِ اللَّي اَتَبَعُواوَ الْالْعَابَ -in وَتَقَطَّعَتْ بِعِمْ لَا سُبَابُ وَقَالَ 5

مَوْتِهَاوَيَتْ فِيهَامِزِ حُلِّحَابَةٍ وَنَضِر بِفِ 2 الريط والسّحاب المستخربين السّماء جالا وَالْمُرْصِحَاتِ لِقَوْمِ تَعْتِلُونَ * 5 وَمِزَالَبًاسِ مَنْ يَجْدُمُ وَالْتَهِ أَمْدَارًا يَحْبَقُونَهُمْ حَبُّ اللَّهِ وَاللَّذِينَا عَنُواللَّهُ نَعْدُ

المُعَالَة المُوَالْحَنُ الْحَدِي إِنْ بَعَ خَلِفَالْتَمَوَاتِ وَلَانْضِ وَلَحْتِلَا ٱلْبَلِ وَالْنَهَارِ وَالْمُلْا الْالْحَالَةِ تَجْرِي ف التخريما ينفع التاس وماأنول الله 119 مِزَالْتَمَاءِمِرْمًا فَأَحْبَابِهِ لَمُ وْضَعْدَ しんち

Í إِنَالَكِينَ عَرُواوَمَا تُوَاوَهُمْ حُفًا رُ أُولَيْكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَهُ أَنْتَهِ وَٱلْلَيْكَةِ وَٱلْتَاسِلُحْعِينَ حَلِلِيَفَكُ 1000 المراب التحقيق تحفي المحذ المحفر المحفر يُنْطَونَ وَالْمُحْتُ الْمُدْقَاحِلُ R

مِزَالْبِيْنَاتِ وَالْفُدَى مِزْلَعْ لِمَا بَيَّتَلَهُ لِلتَّاسِ فَٱلْكَ الْكُ يَلْعَنْهُمُ اللَّهُ وَبَلِعَنْهُمُ اللَّعِنُونَ إِلَّ ٱلْإِينَ يَابُوا وَأَصْلُحُوا وَيَدْبُوا وَأَوْلَيْكَ أَنُوبُ عَلَيْهِمْ وَإِنَّا التَّوَابُ الرَّحِمْ

وَاوْلِيَاتَ هُمُ المُهْتَدُونَ إِتَالَحَنَا عَنَى اللهُ 見見 وَٱلْمُوَقَامِزِشَعَ إِيرَانَتَهِ فَيَ جَالَبُنَة أواغة وللخناح عليه أنقظوف بهما ومَزْتَطَعَ حَبْرًا فَإِنَّا لَتَهُ سَالَرٌ 5 على إَلَكْ بَنَكَ مُوْمَا أَلْدَ 1.

مِنَالُخُوفِ وَأَلَحْ وَنَقْصِمَ لَلْمُوالِ

وَلَانفُس وَالْمَرَاتِ وَلَيْسَمِ الْحَلِي

ٱلَذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُم مُصِيبَة قَالُوْ إِنَّا

1

لِللهِ وَلِنَّا إِلَيْهِ رَاحِعُونَ أُولَاكُ

عَلَيْهِمْ صَلُواتٌ مِنْ تَبْعِرُورَحْ لَهُ

تَحْفُونُ مَا أَيْهَا الَّذِينَ عَامَوُ

1

to

22

l'er .

的

اُسْتَعِينُولِبِالصَّبْرِ وَالصَّالَةِ إِنَّالَةَ مَعَ



سَبِيلِ لَيَّهِ أَمْوَاتُ بَلْ حَيَا " قَلْكُن

الأتشغروب وللباوتك ربنى

أنسلنافك وسوام حزيناوا عَلَيْهُ اللَّيْ الْمُنْ الْمُ المجتلب وليجله ونع فم مَالَمْ تَلُونُواتَعَلَمُونَ فَاذَكُو بِي أزي في والله

المشجر الخرام وحنث ماحتر ن فَوَلُوا وُجُوهَ حُمْ شَطْحُ لِبَلْكُلُو نَ للتاريحان في الكرية الكرير الكول منعم فالتخشو فم وأخشو في تر وَيْن نِعْتَى عَلَيكُ وَلَعَلَّكُ تَعْتَلُونَ \$

حَيْثُ حَرَجْتَ فَوَلْ وَجْهَلَ سَطْرَ ٱلمتبجر الخرام وإنَّهُ لَلْحَقَّ مَنْ تَنْإِ وَمَالَدٌ بِغَافِلِحَهَا تَعْمَانِ وَمِنْ 1 حَيْثُ خَرَجْتَ فُوَلِ وَجْهَاتَ شَطْرَ 10

i é à أَبْنَاء لَمْ وَإِنْ فَرِيقًا مِنْهُ لَيَلَهُ وَ اللي ومن الحق الحق الحق الحق من 1.2.1 تَيْكَ فَلَاتَ حُونَ مَ اللهُ مَنْ فَلْلَا , de قِجْهَةُ لَمُوَمُوَ لِبْهَا فَاسْتَبِعُوالَ لَيْرَاتِ أَيْرَمَا تَكُونُوا بَأَنِ بِكُرُ اللَّهُ حِيمًا ي فول

قِنلَتَكَ وَمَا أَنتَ بِتَابِعِ قِبْلَتَهُ وَمَا بَعْضُهُ بِتَابِعِ فِسْلَة بَعْضِ قَلَدٍ أُنَّهَ المواتهم مربغ إماجا ومرالع لمر إِنَّكَ إِذَا لِمُرَالِظُلُمِ بَنْ ٱلَّذِينَ أَلَّذِينَ أَيْ اللَّهُ المحتلب يغرفونه حتما يغرفون

قولو او جوه جن شطر الخ ا

ٱلَّنِينَ أُوْلَالْحِتَلِ لَحَالُونَا لَهُ

j

1 is

5

2000

الحق رَبِهِمْ وَمَا اللهُ بِعَافِلِحَمَّا

تَحْمَلُونَ وَلِيزَ أَيَنْتَ الَّذِيزَ أُولُو

الْحِتَلِ بِحُلْ آَيَةٍ مَا يَبَعُو

وَمَاكَانَكُ لِبُضِيحَ إِيهَا نَكُنُ إَنَّانَة بِالتَّاسِرَةُ تَحِيرُ فَالْ تركيفك وخوا الت مار فَلُولِينَا وَبِلَةً تَرْضَلُهَا فُوَلِينَا وَ المنظر المسجو المروحية ماللة

ٱلتاس في كو السوليك شَهِيلًا مُوَراحَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الْتَحْتَ عَلَيْهَا إِلاَ لِعَامَ مَنْ يَتَبْعُ السَّول 1 d مِحْرَيَّنَقَلْ عَلَى عَلَى عَلَى الْحَقْبَ الْحُ علنا لَتَبِيرَة لِمُعَالَكَ مَلَكُ لَقَهُ أكى

سَيَقُولُ ٱلْسُفَهَاءُمَ الْتَاسِمَا وَلَمْ

عَرْقِبْ لِعِمْ الْتِحَانُو اعَلَيْهَا فَالِنَّهَ الْمُنْرِفُ

وَالْمُغَيْرُ بَعْدِى مَرْيَّنَا الْحِرَاطِ

10

2

مُسْتِعِم فَ قَحْلَ اللَّحَجَلْكَان

المَة قَسَطًا لِتَحُونُوا شُهَدَ آعَلَى

وتف وحبس ستلي فقرا لفرالا ترف الع الحاسر بالماليل لي لام استرأس فيذا لامل الحامال ترالملكت الطامر تنالخ التدامال وخن المسالحات اعلاجيع الجرالسار لمراجزاً والبعث الشيف لينتفع لكابر قلاقة ابتغاءمها الترقيلي واغتدامًا لاج ومهما في مقرف فرانذ مد ترالتوان المحاوي بباب العنبى وفق صحقا عقد محتلامال ولايعف والزجرولا لخرج فألملت المذكوة إلكربع ويثق فريدلدون معفاقا المتحالد ستاور الماس سعلم















The Walters Art Museum 600 N. Charles Street Baltimore, Maryland 21201 http://www.thewalters.org/



http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/legalcode Published 2009

	 fol. 3b: Title: Text page from chapter 2 Form: Text page Text: Chapter 2 (Sūrat al-baqarah), 2:142-143 Label: The text is written in a large, vocalized muḥaqqaq script in black ink with the alifs of prolongation superscripted in red. An illuminated rosette with red and blue dots separates the verses.
	 fol. 4a: Title: Text page from chapter 2 Form: Text page Text: Chapter 2 (Sūrat al-baqarah), 2:143 Label: This page shows five lines of vocalized muḥaqqaq script in black ink.
	 fol. 49b: Title: Text page from chapter 2 Form: Text page Text: Chapter 2 (Sūrat al-baqarah), 2:251-252 Label: The text is written in large, vocalized muḥaqqaq script in black ink with the alifs of prolongation superscripted in red ink. The rosette with colored dots is a verse marker.
Provenance	Bequest (waqf) statement in the name of the Mamluk Amīr Aytimish (also Aytmish) [al-Bajāsī] (d. 802 AH / 1400 CE) for the library of the Madrasah (later known as al-Madrasah al-Aytimishīyah), which he established at the Bāb al-Wazīr in Cairo (fol. 3a)
Acquisition	Walters Art Museum, 1931, by Henry Walters bequest
Binding	The binding is original.
	Light brown goatskin (with flap); blind- and gold-tooled geometric designs, including a central lobed oval and cornerpieces; doublures of very thin, light brown leather stamped in relief with large arabesque patterns; traces of blue pigment present

Written surface	16.0 cm wide by 25.0 cm high
Layout	Columns: 1 Ruled lines: 5
Contents	fols. 3a - 50a: Title: al-Qur'ān Incipit: سيقول الشفهاء من الناس Text note: Contains verses 142-252 of chapter 2 (Sūrat al-baqarah) Hand note: Written in vocalized muḥaqqaq script in black ink with the alifs of prolongation superscripted in red Decoration note: Illuminated bequest (waqf) statement (fol. 3a); rosettes with colored dots for verse markers; fifth and tenth verses as well as section divisions marked by inscribed polychrome forms
Decoration	 Upper board outside: Title: Binding Form: Binding Label: This light brown goatskin binding, contemporary with the manuscript, is decorated with blind- and gold-tooled geometric designs. There are traces of blue pigment. fol. 3a: Title: Titlepiece with bequest (waqf) statement in the name of the Mamluk Amīr Aytimish Form: Titlepiece; bequest statement Label: This illuminated titlepiece in its rectangular panel is inscribed al-juz' al-thānī min al-rab'ah al- sharīfah on a blue background with gold arabesques. Below is a bequest (waqf) statement in the name of the Mamluk Amīr Aytimish (also Aytmish) [al-Bajāsī] (d. 802 AH / 1400 CE) for the library of the Madrasah (later known as al-Madrasah al-Aytimishīyah), which he established at Cairo's Bāb al-Wazīr.

Generated: 2011-06-03 17:04 -04:00

Shelf mark	Walters Art Museum Ms. W.561
Descriptive Title	Koran
Text title	al-Qur'ān <i>Vernacular:</i> القرآن
Abstract	This illuminated copy of the Qur'an was made for the library of the Mamluk official Aytimish al-Bajāsī (d. 802 AH / 1400 CE), established at Cairo's Bāb al-Wazīr, according to the bequest (waqf) statement on fol. 3a. The manuscript contains verses 142-252 of chapter 2 (Sūrat al-baqarah) and is volume 2 (al-juz' al-thānī) of a 30-volume set. The text is written in large vocalized muḥaqqaq script in black ink with the alifs of prolongation superscripted in red ink. Rosettes with colored dots indicate each verse, and fifth and tenth verses as well as section divisions are marked by inscribed illuminated polychrome forms. The light brown goatskin binding is decorated with blind- and gold-tooled geometric designs and is contemporary with the manuscript.
Date	Last quarter of the 8th century AH / 14th CE
Origin	Cairo
Form	Book
Genre	Scriptural
Language	The primary language in this manuscript is Arabic.
Support material	Paper
	Arab paper with chain lines grouped in threes
Extent	Foliation: 51 First and last folios blank; text begins on fol. 3b
Collation	Catchwords: None
	Comments: Manuscript made up of quinions (quires of ten folios)
Dimensions	26.5 cm wide by 37.0 cm high

Generated: 2011-06-03 17:04 -04:00

This document is a digital facsimile of a manuscript belonging to the Walters Art Museum, in Baltimore, Maryland, in the United States. It is one of a number of manuscripts that have been digitized as part of a project generously funded by the National Endowment for the Humanities, and by an anonymous donor to the Walters Art Museum. More details about the manuscripts at the Walters can be found by visiting The Walters Art Museum's website www.thewalters.org. For further information about this book, and online resources for Walters manuscripts, please contact us through the Walters Website by email, and ask for your message to be directed to the Department of Manuscripts.



A digital facsimile of Walters Ms. W.561, Koran Title: al-Qur'ān



Published by: The Walters Art Museum 600 N. Charles Street Baltimore, MD 21201 http://www.thewalters.org/



http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/legalcode Published 2011