



The Walters Art Museum
600 N. Charles Street
Baltimore, Maryland
21201

<http://www.thewalters.org/>



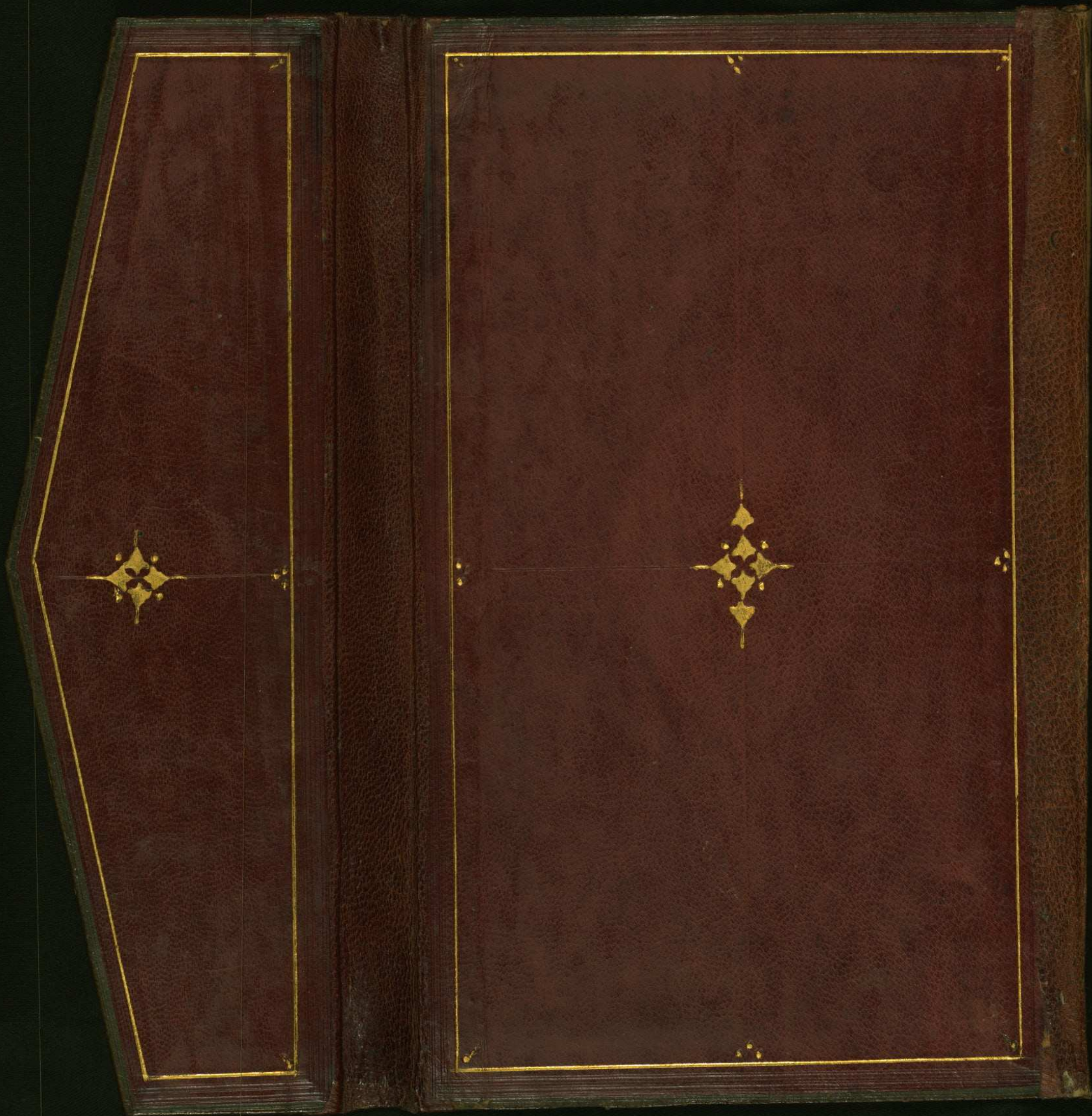
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/legalcode>

Published 2009

NOTE: The pages in this book are ordered from right to left. This means that to view the pages in order, you should go the last page of the document and read what would be from “back-to-front” for a Western manuscript.

This document is a digital facsimile of a manuscript belonging to the Walters Art Museum, in Baltimore, Maryland, in the United States. It is one of a number of manuscripts that have been digitized as part of a project generously funded by the National Endowment for the Humanities, and by an anonymous donor to the Walters Art Museum. More details about the manuscripts at the Walters can be found by visiting The Walters Art Museum's website www.thewalters.org. For further information about this book, and online resources for Walters manuscripts, please contact us through the Walters Website by email, and ask for your message to be directed to the Department of Manuscripts.



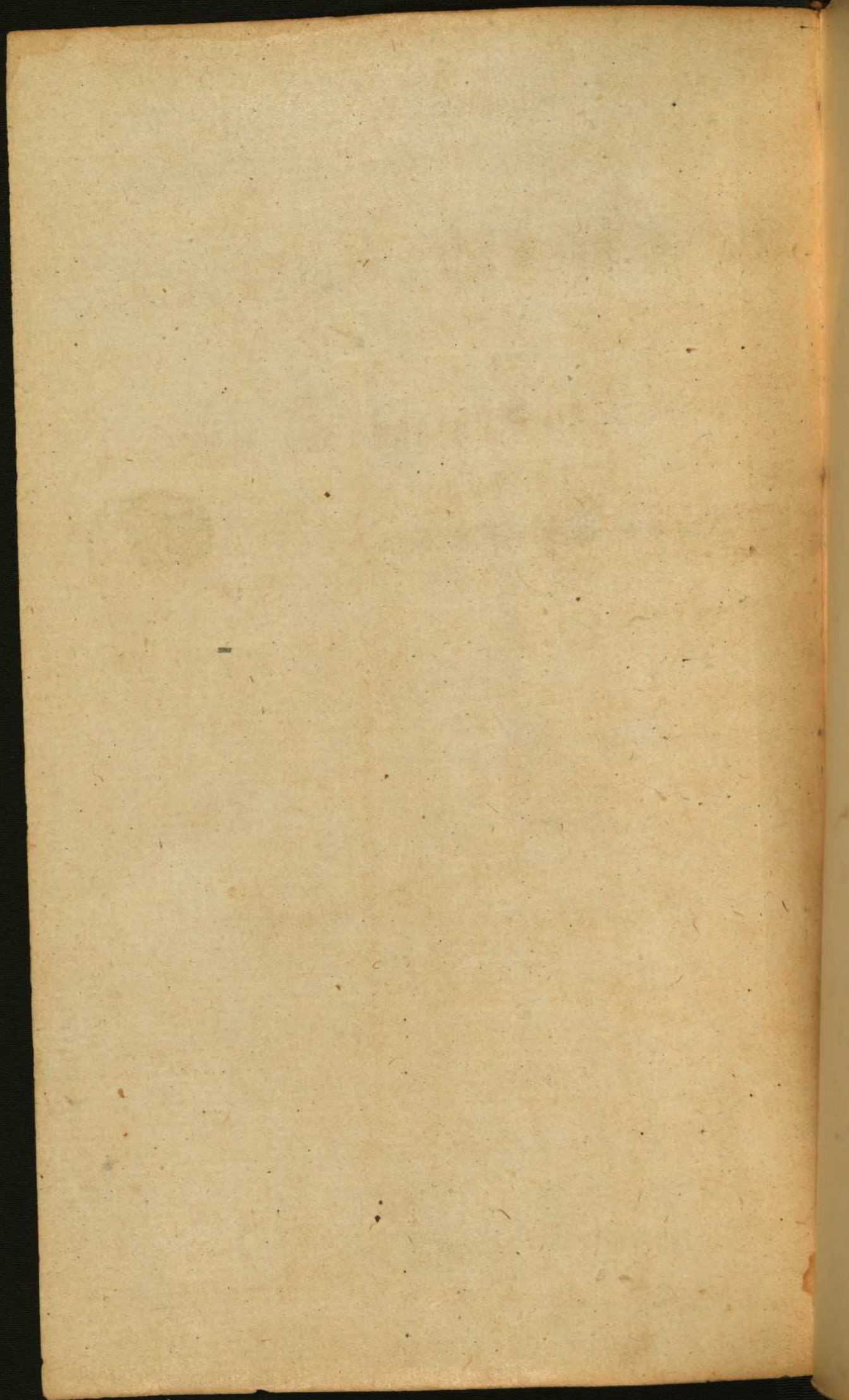


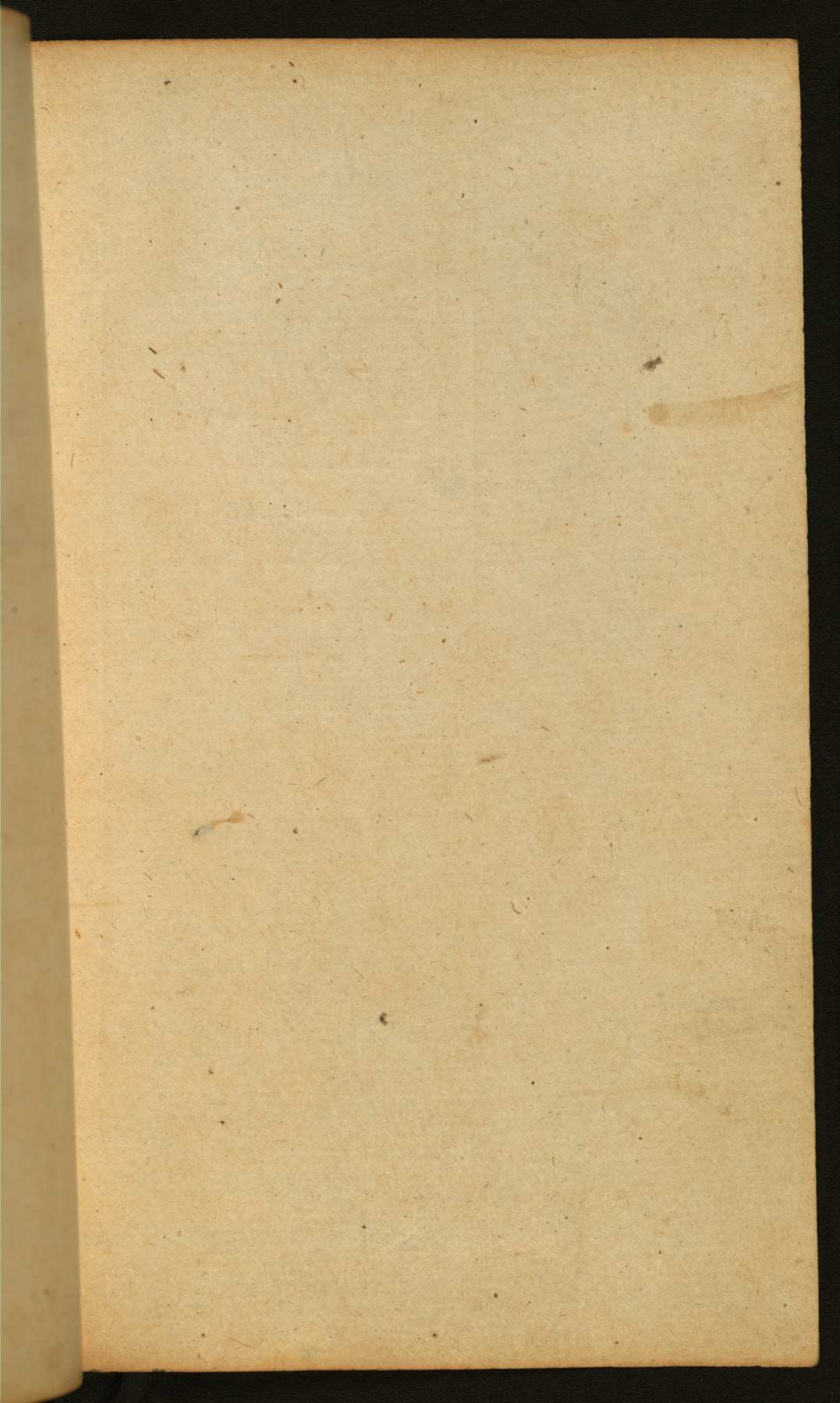
M-3-8

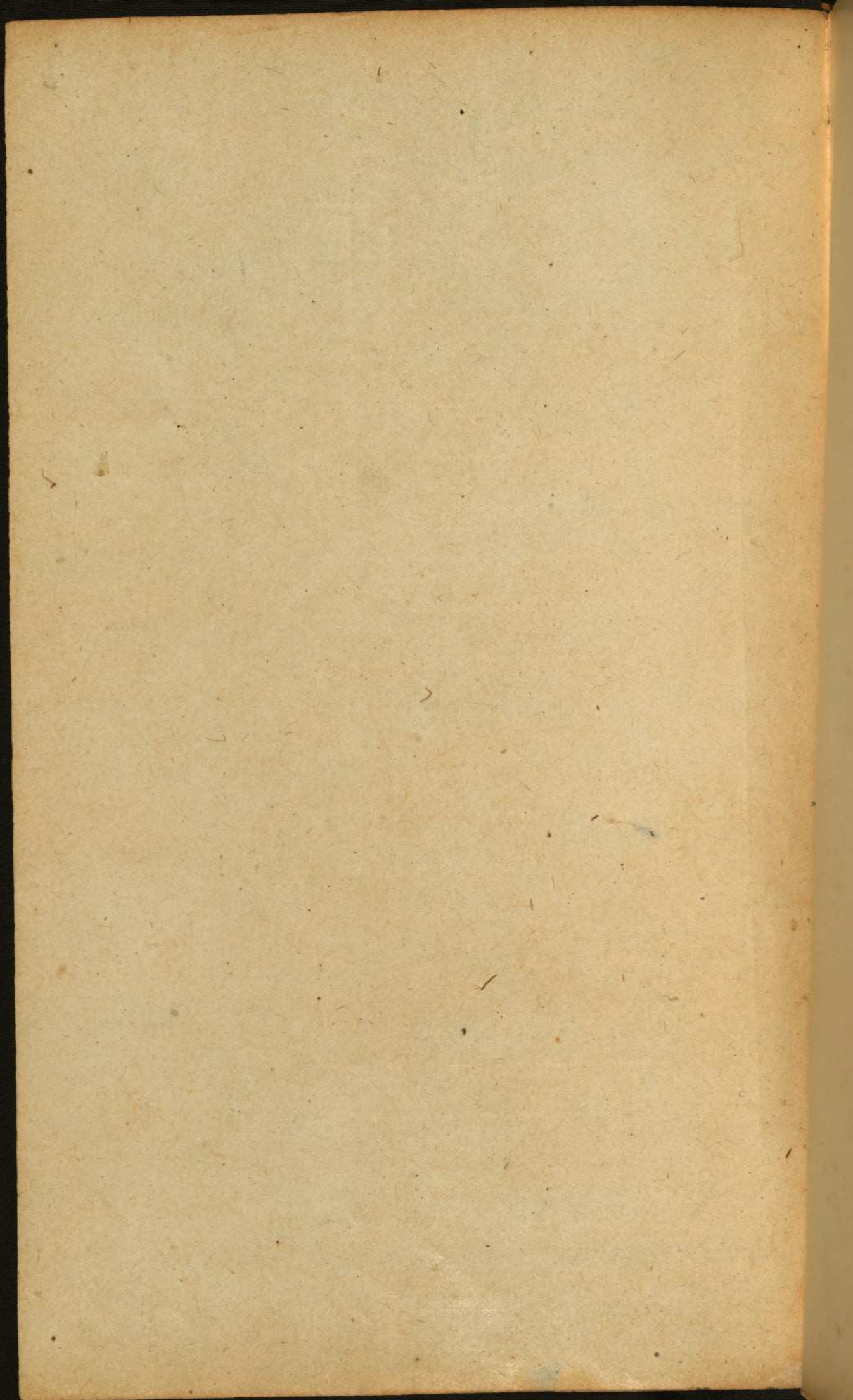
ووقف رقبه ستمه و ارد او لان حکم تاریخی ایله وصول بیند شرط واقف اوز
اداء خدمت ایله مرور ایدن ایامک اچتن متولی وقف تا یخون ویرمزن دسه معهدا
امر شریک عبارت بیورد می حکم شریفم وارد قدیم جمله اهل وظائفک وظیفه سن الفه
قادر لر اولور لر من سان سور بلوب مشاب اولنه

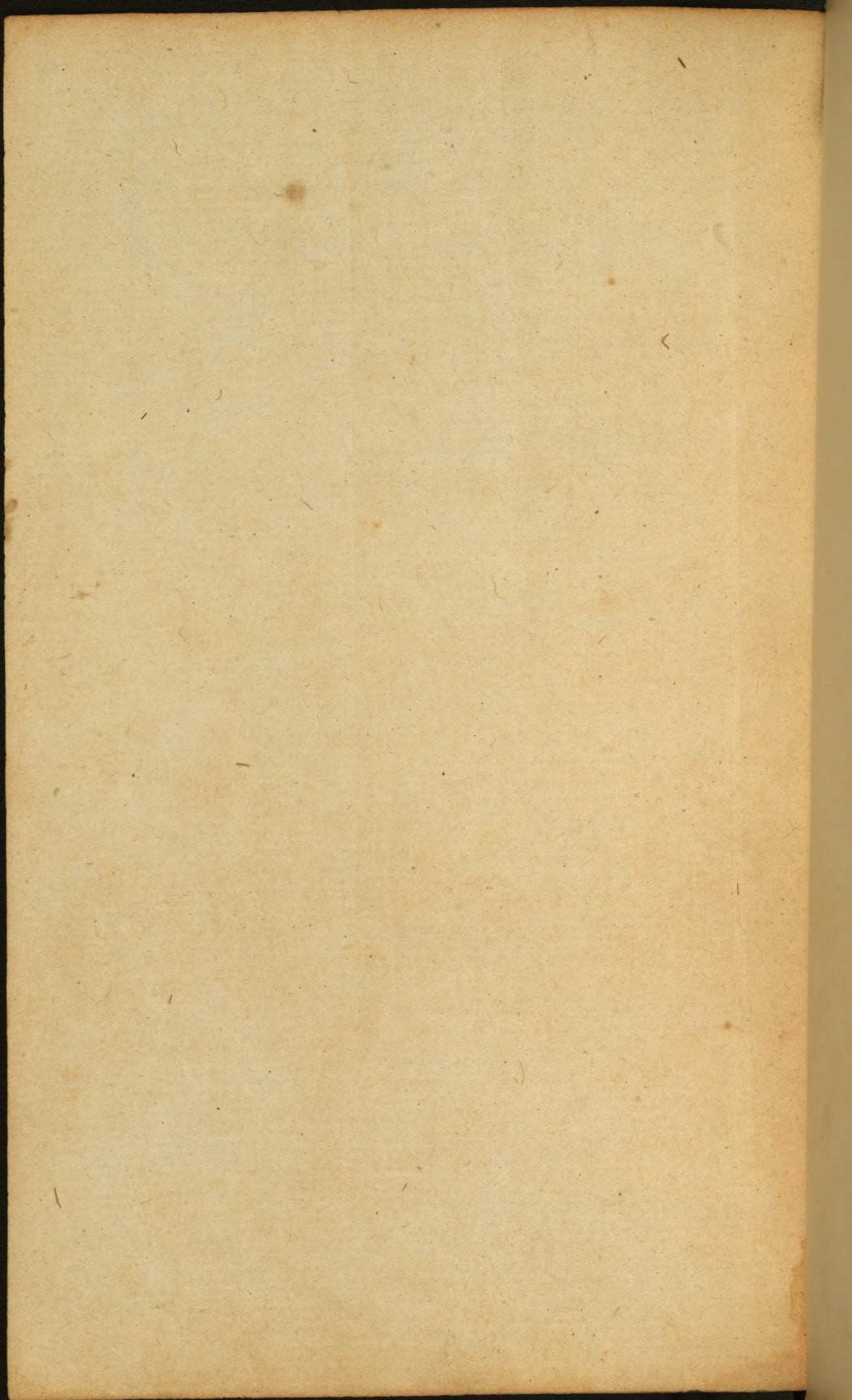
الحمد لله اعلم
علیه وقف تکمیل رقبه به صرف اولنوب وظائفه
ویر لیک و جوئی امر شریف شریفه ایله در امر سلطانی
ایله دکدر تعمیر حاجت وقتندن رقبه به صرف اجد
مراد السعوی
عزیزه

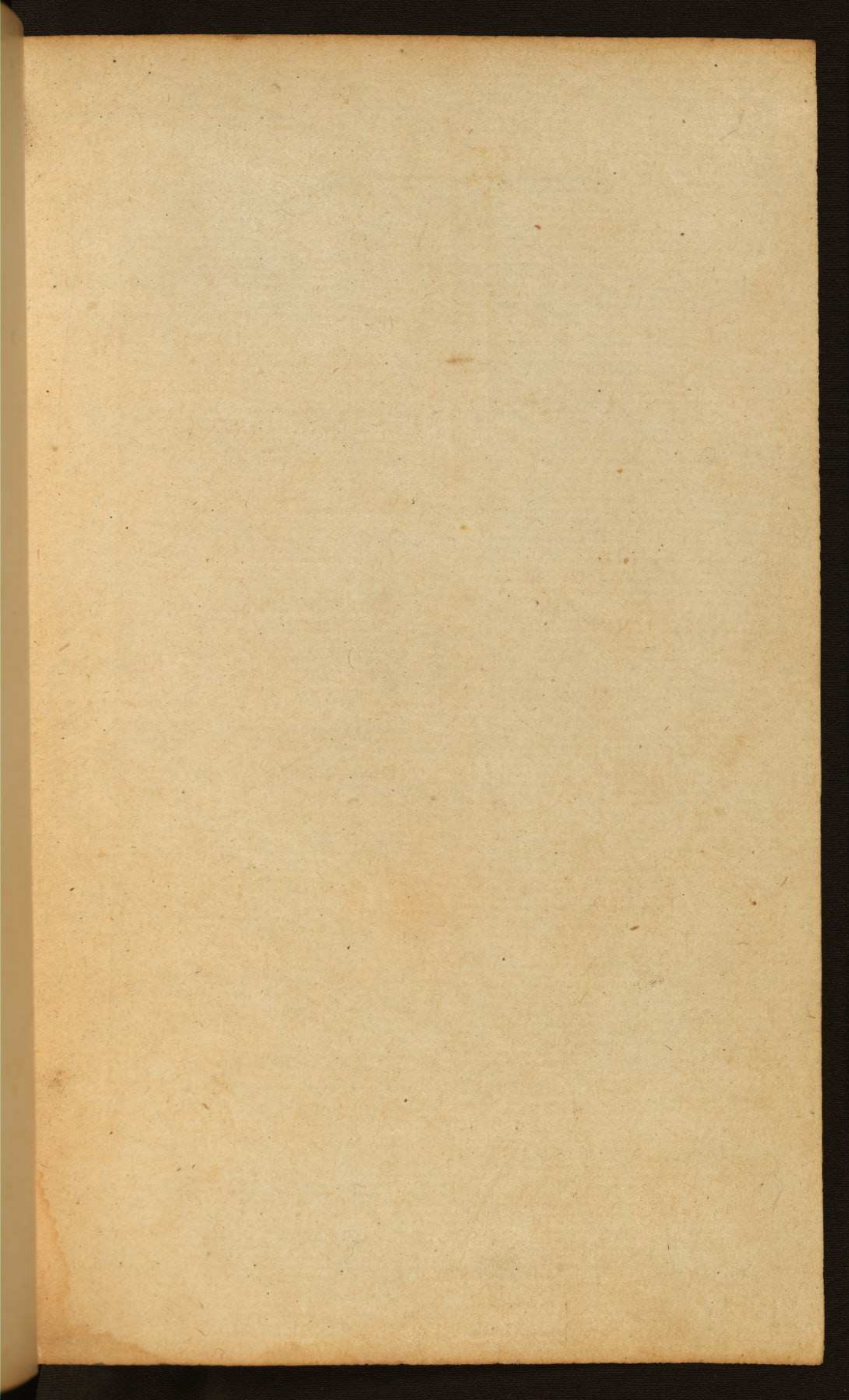
فصل
در
تاریخ
ایران

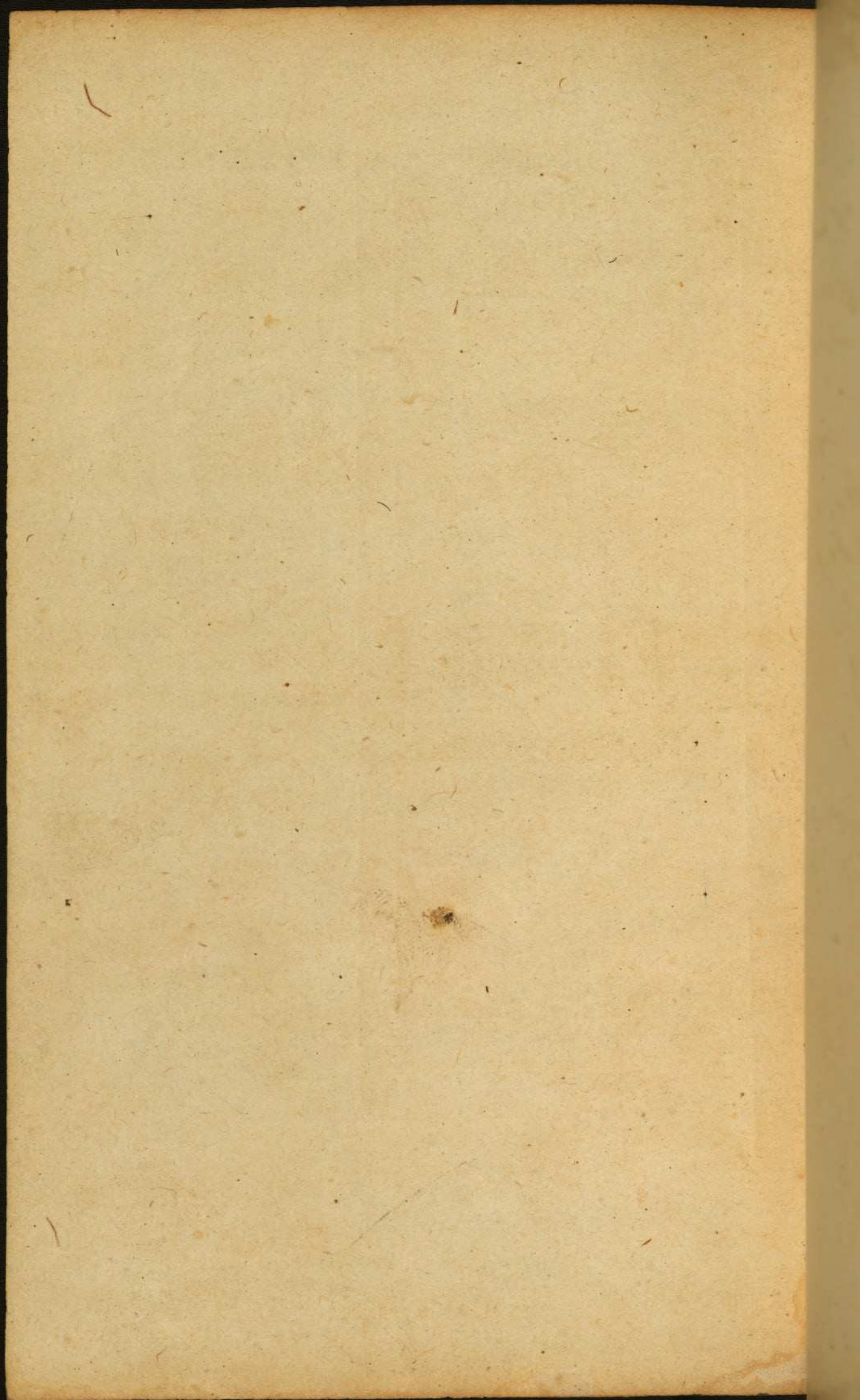


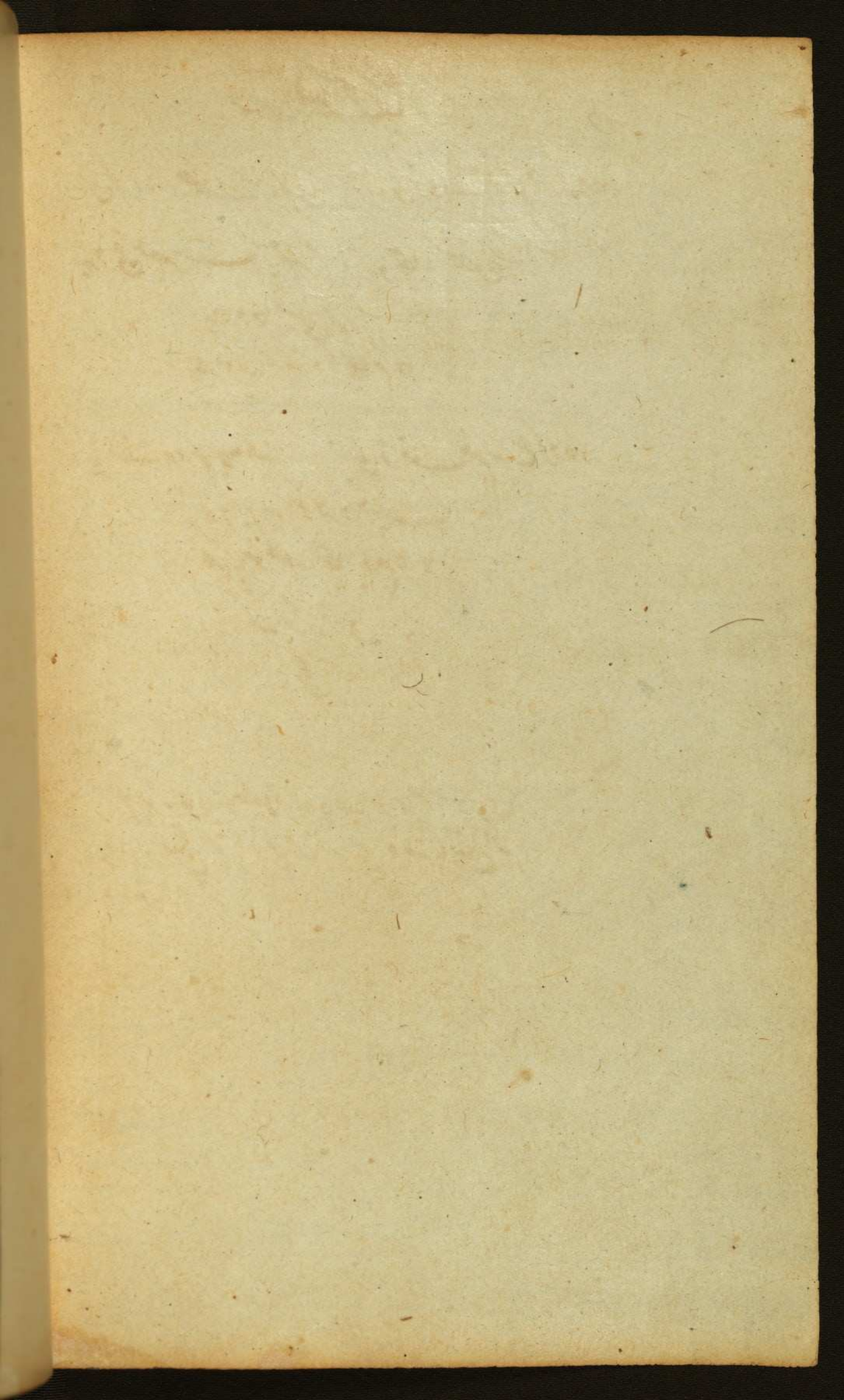










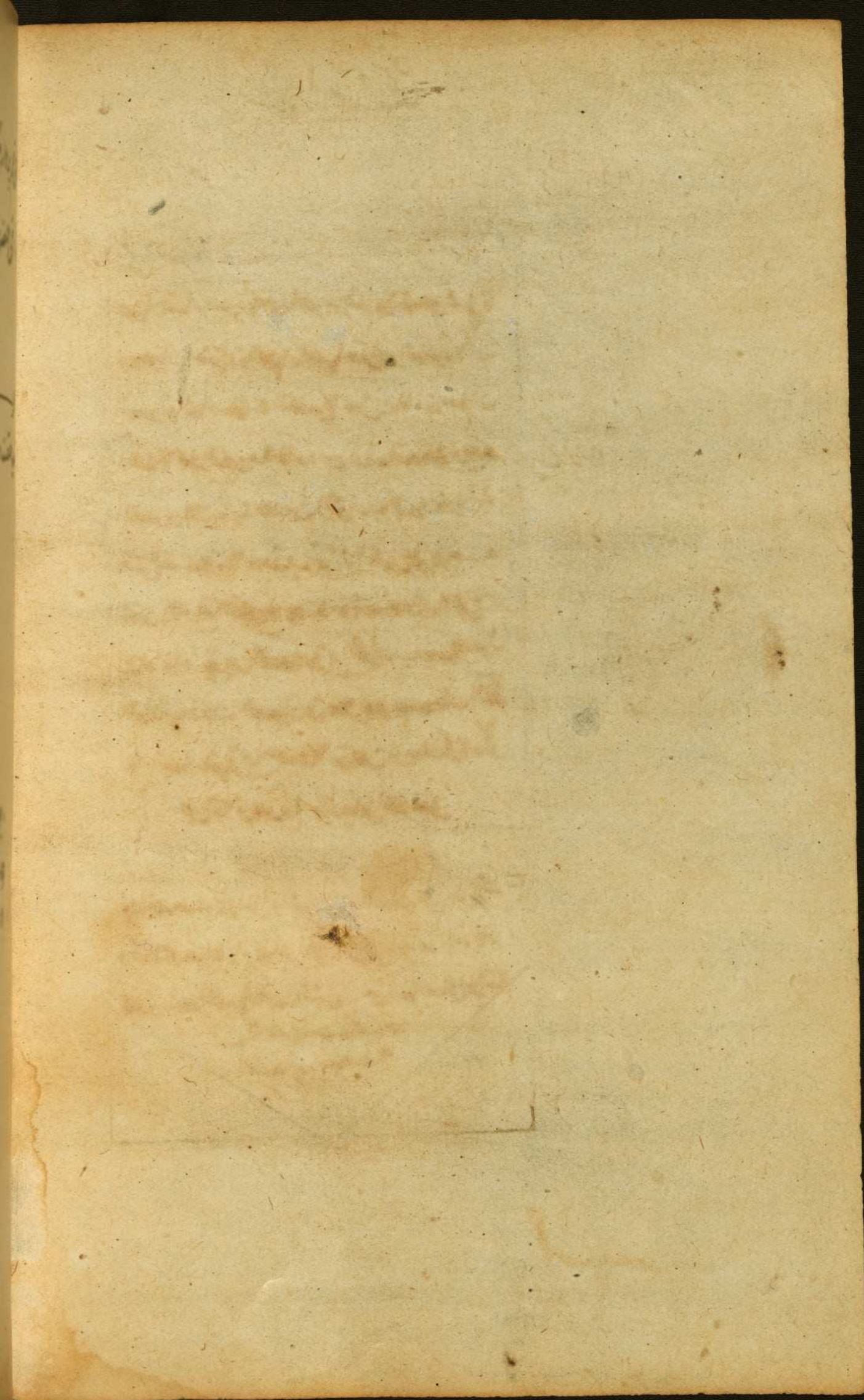


اللهم يا ذا الجلال والإكرام
يا ذا الشان والكرام

ای قلم بردار حکمت سازدین دی ذوات ارایی حکم کردگار
زید ذمی حضرت پیغمبره بی محاباشتمن اتیه اسکا
زیده و حاجبسی عمر و سلمه
نیجه اولور شرعه انجام کار

ای کورا
زید حقنده و جو سه قلدر بی توقف حکم شروع کردگار
توبه ایسه اگر عمر و حید
ضرب موجعه را کا انجام کار
کله الفجر میرهالی
نعمتی

بطل ضرب عالمًا او متعلیًا او قاضیا فکانما قتل سبعین نبیاً
و جاده القطع ثم ارجم عند الساعی و عندنا یقطع الیه
دون ارحم



هو ارتسام صورته وما هو من قسم بذاته عوالم فآ
 وجه بان اختران العلم انما هو باختزان العلوم لان
 الصورة المحاصلة في النفس لا تختزن فانت تعلم ان
 ذلك في محل المنع وما افاده من ارتسامه على وجه
 التصور فلا يباين في حصول الكواذب للبدن مخز في
 نفس التصديق فانه قد يرسم في النفس على وجه
 الصور كما وقع التصريح به في موضعه واما الفرق
 في الافاضة بين الصواب والكواذب بعد حصول
 الكواذب دون الصواب فلا يخفى بعده فان الظن
 افاضتهما بطريق واحد ولا سقوه ان ما ذكرناه او
 على التامل هو ما افاده اخواننا نخل



تم والحمد لله اولاً واخيراً والصلوة والسلام نور رسول الله
 وآله وصحبه باطنا وظاهراً على ائمة اهل البيت عليهم السلام
 محمد بن ابي عبد الله الشيرازي عن ابيه عنهما في اخواننا
 لانه ثمان وعشرون سنة
 الطبع في النور سنة
 عن الافات
 ٢

فيكون مرتسمة قيهانم لا يكون مصدقة بها وذلك
 لاننا في الارتسام لو سلمنا عدم الارتسام الكواذب
 فيها فلا نسلم ان لا يرتسم فيها العلوم مطلقا حتى يكون
 فيضان العلوم كفيضان سائر الاعراض والصور ليس
 بانعكاس ما حصل في المنيض اذ من البين انه لا يلزم
 من كون افاضة بعض الاعراض على نفي عدم الاسكام
 ان يكون افاضة جميعها كذلك ولان كون افاضة الكواذب
 كذلك كون افاضة جميع العلوم كذلك على ان ما سماه ^{ظاهرا}
 خلاف ما يدل عليه كلام القوم تصريحا وتلوحا فانهم
 جعلوا المبدأ الفياض خزانة حاظفة لصور العقول
 ثم اذا كان افاضة العلوم غير محتاج الى حصولها في
 ذات المنيض فلم لا يجوز ان يكون افاضة العلوم بعد
 حصول العقل بالفعل لا على طريق الاختزان في المبدأ
 كما افاضة سائر الاعراض اقول ان ما افاده ^{المتن}
 من ان معنى ارتسام التصديقات ارتسام معلوماتها
 ليس له وجه ظاهر فان للتصديق ارتساما ما في النفس
 ايضا كما ان للعلوم ارتساما بل يقول ارتسام المعلوم انما



فيضان العلوم على النفوس كنيضان سائر الاعراض
 والصور على المواد ليس بانعكاس ما حصل في المنيف
 بل بافاضة ما ليس فيه على القابل الذي في ترتيبه اقول
 انهم قد صرحوا بان العقل الفعال خزانه حافظة للصور
 العقلية مطلقا كما صرح به الشارح رحمه الله ايضا
 فكيف يحكم بان الكوادر ليست من تسمية في المبادئ العقلية
 فان الاختراعات انما هو بالارتسام ولو جوز ان لا يكون
 لا ارتسام فلم يشئت كون الخزانة جوهرا مجردا وذلك ظاهرا
 ومع ذلك لا يمنع فيما سبق كونها خزانه للنفس الناطقة
 لا يقال جازان يكون مذهب القائل انها خزانه
 للتصديقات الصادقة دون الكادية لانا نقول
 انهم عموا القول في كونها خزانه وايضا على ما ذكرتم لزم
 ان يكون للنفس خزانة واحدة للصواب والاشياء
 للكوادر ولم يقبل به احد ولا يجوز ان يقال ان الكوادر
 لا يخترن لانه خلاف البديهية هذا واعترض على كلام
 القائل بان معنى ارتسام التصديقات ارتسام معلوما
 لها ولازم ان الكوادر ليست من تسمية فيها فانها متصورة لها

عامة ميل النفس الى جانب الخلاص فلم لا يجوز مثل ذلك
في الشهادة مع انه يجوز ان يكون ذلك اليقين الذي
يزاحه الوهم حاصل من الشهادة فتأمل **قوله**
وثانيتها ان الحاصل هو فان قلت الحاصل في هذه
المرتبة وان كان اكثر الا ان الحاصل في الاستعداد اق
وثوقا واعتماد الحصول من الدليل فليكن معارصه
فالجواب ان الحاصل في هذه المرتبة حكمه ^{هنا} حكم الشا
وعني مسلم ان الوثوق به اقل من الوثوق بالحاصل
في الاستعداد فتأمل **قوله** قد يكون صور كثير
اشار بذلك الى ان النفوس متفاوتة في حصول تلك
الصورها اما بناء على التفاوت في الاستعدادات
او في المقدمات المستلزمة لحصول المعلومات كما
هو المفهوم من قوله ما سنعرج له فافهم **قوله**
ما فيه صور كثيرة اذ قيل يفهم من هذا ان الصور العلية
مرتبعة في المبادئ العالية ومعكس منها بعضها على
النفوس وفيه تأمل اذ التصديقات الكاذبة قد ينض
على النفوس وهي ليست مرتبعة هناك قطعا بل الظان

يكون الصور الحاصلة نظرية وما حصل في هذه
 المرتبة ليس الا بديهيا كما اشار اليه قدس سره بقوله
 استعدت النفس بصفتها **القول** **احدها**
 ان الحاصل في الاستفادة لا يخرج عن الشبهات الى قوله
 بخلاف الصور القدسية التي ذكرناها قيل ان الحكم
 لا جامع النقيض فتوجيه كلامه ان الحاصل في
 الاستفادة لا يخرج عن بعض المواد عن الشبهات بخلاف
 الحاصل في تلك المرتبة فانه لا يشوبها اصلا وقد نقل
 عن الشيخ انه قال المشاهدة اتم من الحدس بناء على ان
 المشاهدة تمنع الوهم عن الراحة راسا بخلاف الحدس
 ووجه كلامه بان اليقين بالامور العقلية قد سقى فيه
 نوع من الراحة من الوهم بمعنى انه قد يحصل للنفس ميل
 شبيه بالتخيل الى جانب الخلاف بحيث لا يقدر في جزء
 العقل كما في قصة الميت والخوف منه وفي صورة
 المشاهدة لا يمكن للوهم مثل هذه الراحة وقيل يجوز
 ان يكون مراد المحقق هذا المعنى **القول** **توجيه كلامه**
 الشيخ بما ذكره لا يخرج عن شيء فانه لو كان من راحة الوهم

فاسد فان المرتبة الرابعة توحيد الصفات ولنا
مرتبة اخرى هي توحيد الذوات اللهم الا ان تحل التي
الرابعة على توحيد الصفات والذوات جميعا ضرب
من التكلف قائل **قوله** فهم المتكلمون اي
سماهم متكلمين وان كان لهم بلفظهم اسما اخر مثل
الاحرار ومنع اطلاق المتكلم عليهم بناء على انه اخذ
تقريب الكلام ان يكون البحث على قانون الاسلام
فيه ان الاسلام مرادف للدين والشريعة قال تعالى
ان الدين عند الله الاسلام ولهم دين وشريعة ولهذا
يطلق المؤمن عليهم فما المانع من اطلاق اسم الاسلام
وكذا الصوفية على القسم الثالث فان هذا الاطلاق
انما هو في عرفنا واستعمالنا وان لم يطلق عليهم في
عرفهم بل قد يطلق عليهم الرهان مثلا فالقسيم
انما هو باعتبار المعنى دون اللفظ قائل **قوله**
اكل واقرى من استفاد فان قلت الظان هذه
المرتبة من الاستفاد فان استفاد ليس الا مشاهدة
المعقولات الحاصلة قلت قد اخذ في استفاد ان

وتعالى كما هو حال المستدين فهو لغاية خيرته وهنئته
 لا يدري ما يقول ولا ما قيل وهو الحق ويهدى
 السبيل ثم اعلم ان للتوحيد ثلاث مراتب احدها توحيد
 الافعال وهو ان يرى العبد فعله فعل الله تعالى وبه
 قال الشيخ الاشعري حيث قال ان افعال العباد مخلوقة
 لله تعالى الثانية توحيد الصفات وهو ان تخلو العبد
 باخلاق الله تعالى لا يميز ان يتصف بصفات من
 جنس صفاته فيكون صفاته صفاته بالمجاز بل ان
 يتصف بنفس صفات الواجب كما قرر ذلك محققوا
 الصوفية والثالثة توحيد الذات وهو ان يرى العباد
 الموجودات كلها ذاتا واحدة لعاشئون متعددة و
 اعتبارات مختلفة على ما فصل في محله وليس مقصودا
 ان الواقع على خلاف ما ادركه العارف والالكان ادركه
 بهلا وسفسطة بل مذاهبهم ان ما ادركناه من نقد
 الذات بجهل منشأه حول البصيرة حيث يرى الواحد
 متعدد او كلامهم في هذا الباب طويل والمخالف
 عندهم عليل وقد مقول انحصار مراتب العاقلة في اربع

الاتصال بعالم الغيب **قول** قد علم فيما سبق ان
للنفس همتين جهة الى عالم الغيب و باعتبار هاتين
مستفيضة عما فرقتها و جهة الى عالم الشهادة و باعتبارها
مؤثرة متصرفه في البدن والقوة التي بها تثار نظره
والتي بها يؤثر عملية ولا شك ان تحلى النفس بالصورة التامة
والمرتبة الرابعة التي بدكرها ليس باعتبار تاثيرها بل
باعتبار تاثيرها فعدوها عن العملية لا يخرج عن شئ ومخرج
تفرد على الميتين السابقتين اللتين هما من العلية
لا تنضج ذلك فافهم **قول**ه فيعكس اليها
ما ارتسمت فيه من النفوس هذا يؤيد لما ذكرناه فافهم
قوله بل كل وجود وكمال انما هو فايض من جنس
قول لا يخفى عليك ان لفظه بل ليست ههنا للضمان
بل للثبوت وذلك لظلاله في ههنا فانه قد افاد اولاً
يرى كل قدر مستغنى في قدرته فهو لا يرى قدرة غيره
ولا علم غيره بل قصي النظر على قدرته وعلمه كما صرح و
ما بعد يفيد تحقق قدرة غيره وعلم غيره غاية الامل انه
لنصف ان موجد هذه القدرة وهذا العلم هو الحق سبحانه

الاصطلاحى ويكون قوله حسب ما حققناه متعلما
 بقوله على كلها فان قلت **لما كان الحمد العز في**
 هو الشكر اللغوي وهو على ما ذكرت مشتمل على الجمل فكيف
 يكون الحمد العز مشتملا على الكل وايضا الشكر اللغوي
 يصدق على كل فرد من افراد الاعمال الشرعية فكيف
 يصح ما ذكرته قلت **المتبادر من الفعل المعنى**
 الاصطلاحى الذي لا يشمل التوك كما لا يخفى والشرائح
 لا شملها ولا يشمل الشكر اللغوي على جميع الشرائع
 فلها حكم اولان معناها مشتمل على جملها ولما جاز
 ان يراد منه المعنى اللغوي الشامل للتوك وافعال التلو
 اضرب عن اشتمالها على جملها الى اشتمالها على كلها لا يقال
 على ما ذكرت لاحاجة في اشتمال الشكر على الكل الى ما حققته
 لا نأقول **الحال على ما ذكرت** لكن في اشتمال الحمد على
 الكل حاجة فما ذكرنا ناظر اليه ولقد اقصى الكلام بعض
 الائمة في هذا الوضع الى الاطناب ومع ذلك لم يمتين
 التشتت عن الباب ولكن فما حققناه لا والابواب والله
 اعلم بالصواب **قوله** وثالثها ما يحصل بعد

المستعمل العقائد الدينية لم يكن استعمال الاحكام الثقلة
بالاعمال الظاهرة سببا لتهديب الظن بل لم يستعملها
قط فان من لم يعتقد وجوب الصلوة مثلا كيف يصل
وكيف يعتقد وجوب الصلوة ما لم يعتقد بنوع النبي
صلى الله عليه وسلم وكيف يعتقد بنوته ما لم يعتقد حود
الواجب تعالى وعلمه وقدرته وتكلمه الى غير ذلك وهذا
امر ظاهر بالتعويل على ما ذكره فتامل **قوله** اوضح
كلية واسرار حكيمة الظان ذكرا لا اوضح الكلية انا هو
لكونها في الواقع كذلك لانه ليس له مدخل في كونها
فوا ليس بالعمدة فيه كونها اسرار حكيمة وقد تجسفت
باخذ الكلية في تعريف التاموس وهو خلاف الواقع
وبان الوضع الكلم من حيث اشتماله على الجزئيات من
فله مدخل في التاموسية **قوله** بل على كلها
مغنى الحمد والشكر حسب ما حققناه اقول **الظان**
اشتمال معنى الحمد والشكر على جملها باعتبار معناها
اللفظي فان معظم الشرايع تصدق عليه الوصف الجميل
والفعل النبوي عن العظيم وعلى كلها باعتبار معناها

والظاهر ان الباعث على ما ذكره قول الشارح رحمه
 استعمال الشرايع فان الاستعمال لا يتعلق بالعقائد ^{لكن}
 لا يخفى عليك انه يابي ايضا عن تفسير الشريعة بالحكم
 المتعلقة بالاعمال الظاهرة نوعا من الابداء وبالجملة لا
 الكلام عن تشوش فتأمل قيل تفسير الشرايع بالاحكام
 المتعلقة بالاعمال الظاهرة بيان لعنايه الاصطلاح
 اما معناه المراد في هذا المقام فلهذا تناول الاحكام
 المتعلقة بالاعمال والاعتقاد بقدره قوله المشتملة على
 جعلها بل على كلها معنى الحمد والشكر اذ الظان المراد
 محلها الاحكام المتعلقة بالاعتقاد واعتراض عليه
 بان قول الشارح اولها تهذيب الظن باستعمال الشرايع
 لا يساعده تعميم الشرايع اذ لا معنى لتهذيب الظن باستعمال
 الاحكام المتعلقة بالاعتقاد ورد عليه بانه لا يلزم
 من مدخلة العام مدخلة كل فرد منه نعم لو فسرها
 بالاحكام المتعلقة بالاعتقاد لم يستقم لما ذكره اقول
 لا يخفى عليك ان للاحكام المتعلقة بالاعتقاد ^{خلا}
 في تهذيب الظن بالشرايع بالاعتقاد فانه ما لم يعتقد

فان الحكمة هي العلم بالاشياء على ما هي عليها وفعل
الافعال على ما ينبغي وليس فاذا ذكره قدس سره تفسير
العلم كما لا يخفى وقد فلا يلزم انه قدس سره فسر الحكمة بقوله
ونعمل الافعال على ما ينبغي بناء على حمل العبارة على اللفظ
والنشر الرب ليرد عليه ما اورد من ان تفسيرها به غير
مشهور وما يمكن ان يورد من ان تفسير العلم بقوله يعلم
الاشياء غير صحيح ايضا لا يتكلف تام ولا حاجة في
الرفع الى ان يجعل المجموع تفسير للمجموع مع انه ليس فيما ذكر
تفسير العلم اصلا ثم اقول لا مدخل في انحصار الحكمة
في مطلبنا هذا كما لا يخفى اللهم الا ان يقال له مدخل
باعتبار جرمي من معناها او باعتبار ان التعليم هو فعل
الافعال على ما ينبغي فتأمل **قوله** الاحكام الثقلية
بالاعمال الظاهرة اقول **الظ** من هذا التخصيص
ان العقائد الدينية ليست من الشرايع وذلك بخلاف
الظ فان الكلام على ما فسره به هو علم مصدره على
اثبات العقائد الدينية والدينه هو الشريعة نعم النعمة
على ما عرفه مخصوص بالعلم باحوال الافعال الظاهرة

استعداد العلوم بافاضة تعالى ما ذكره من ان المراد
به الاتصاف بذلك الاستعداد بالفعل ليصح تعلق
الافاضة به فافهم **قوله** لان دراية
العلوم الاولية هذا الذي ذكره الشارح رحمه الله اعم
من ان يكون تلك الدراية باستفاضة او لا لكن السيد
قدس سره قال حصولها بالالهام دون الاستفاضة
اشارة الى ان المراد من الالهام هو معناه المشهور
ذلك لان حصول العلوم الاولية لا يكون بالاستفاضة
لان المراد بها الاكتساب ويشكل ما قد سبق من ان
العمل بالفعل انما يحصل بعد اعلامات متواليه التنا
من مساوقة الالهام الاعلام اللهم الا ان يقال
ليس عنده قدس سره افادة العرض من الالهام بل
بيان الواقع فان الالهام ههنا لا يمكن ان يتحقق الا
بدون الاستفاضة كما اشرنا اليه وان كان المراد
منها المعنى العام وان كان يلحق فيه مجال فتأمل
قوله اي يعلم الاشياء على ما هي عليها وبفعل
الافعال **اقول** الظان هذا تجرئة لتفسير الحكمة

ان مفيض الصور والمؤثر في عالمنا هذا هو البداء الفياض
وحيث يتم الكلام فان قلت **اذا ثبت ان الخزانة هي**
البداء فيكون متصفا بالاكاذيب قطعا لانه قد تحمرت
لبعض النفوس وهو منزه عن ذلك فالجواب لو سلم
ان الواجب حصولها في الخزانة وحصولها فيها يستلزم
علمنا بها لكن لانم انه يستلزم حصولها فيها على الوجه
الحاصل للنفس فان حصولها لها سبيل التصديقات
وللخزانة على سبيل التصوير ولا فساد في ذلك انما انما
حصول التصديق بالاكاذيب للبداء **قوله**
لان استعداد العلوم ليس الا من حضرتك **اقول**
قد صرح الشارح فيما سلف ان الحمد والشكر معا اشارة
الى المرتبتين والسيد قدس سره افاد انه لا يجوز ان يكون
الحمد اشارة الى المرتبة الاولى والشكر الى الثانية فكيف
يقول انما حدثك **آه اللهم** الا ان يقال مراده انما
حدثك وشكرتك او يقال ان المراد من الحمد ههنا الحمد
الجزء الذي هو الشكر بعينه وانت تعلم ان حمل العلم
على الاستعداد علم تكلف بعينه هذا والمراد من ان

كلام الشرح كان وجوب كونها مخزونة معلوم من الخارج
 ايضا لامنه ووجوب كونها جوهر مجردا بناء على ان الصورة
 العلية الغير المنقسمة لا محل الا في الجوهر لان العرض لا يكون
 عالما كحقوقه موضعه ولما لم يكن منقسمة لا تقوم محل
 منقسم فيجب حلها في الجوهر الغير المنقسم فثبت كونها جوهر
 مجردا اقول ون هذا البيان نوع مناقشته فان
 الصورة المخزونة علم للنفس لا للخرزانه ولا يجب ان يكون
 عالما بها حتى يجب كونها جوهر فان المسلم ان غير الجوهر
 لا يكون عالما واما ان الصورة العلية لا تقوم الا بالجوهر
 فغير مسلم لا يقال لا يعني بالعالم الا ما قام به العلم
 فاقام به الصورة المذكورة فهو عالم ولا يجوز ان لا يكون
 جوهر الا ناقول حضور الصورة المجردة للمجرد علم الا
 حصولها مطلق الاشياء فكيف يسلم ان محل الصورة مطلما
 عالم بها حتى يجب كونه مجردا اقول لو سلم ما ذكره
 فانما يدل على ان الخزانة جوهر مجرد ولكن لا يدل على كونها
 العقل الفعال فانه يجوز ان يكون نفسا او عقلا او غير ذلك
 فن اين علم ذلك اللهم الا ان يضم اليه انه معلوم من الخارج

والنظرية مختلفان بحسب الاحوال كما يختلفان بحسب
الاشخاص **قول** يتوهم من ظاهر العبارة ان الشئ
الحاصل من النظر عند حصوله منه نظري ثم اذا صار
محويا واستخرج من غير نظر يكون بدنيا يبرشدك الى
ذلك قوله فان البداهة والنظرية يختلفان بحسب الاحوال
او وليس كذلك فلعل ذلك الكلام مأول فامل ثم اعرض
بانه لو كانت تلك الصورة محررة فيما بين الاعلامات
ولم يحصل للنفس ملكة استحضارها من شأهات لم يكن لها
بالنسبة اليها عقل بالفعل لعدم حصول الملكة ^{لانتقاد}
لعينتها عن النفس فلم ينحصر في الارباع **واجيب** بانهم
اعتبروا من احوال النفس بحسب ترقبها في مدارج ^{شهاد}
العلوم وحصولها بالفعل ما يكون التفاوت فيها مقدر
به فسموها مراتب ولم يلقفتوا الى التفاوت التليل ^{لك} ولذا
لم يلقفتوا الى اختلاف مراتب الهيولانية في القرب والبعد
من الحصول وكذا في الملكة فلذلك لم يعتبروا تلك المراتب
ولم يعدوها مراتب اخرى فافهم **قوله** ولا يكون
تلك الخزانة الا جوهر مجردا هذا معلوم من الخارج لا من

ذلك الحصول بعد مدة مديدة من تحصيل ذلك النظر^ي
 فان النفوس متفاوتة في ذلك والتزم ان حصولها
 لقرب الاستعداد بعيد كما لا يخفى واعترض عليه ايضا
 بانه لو لم يكن الصورة حاصلة في الخيالة وحصلت
 في النفس بلا اكتساب لا توقف حصولها على النظر
 والكلام في النظريات وورد بانه يجوز ان يكون حصولها
 في اول الوهلة موقفا على النظر وحصولها ثانيا
 مستغنيا عنها قوله الكلام في النظريات قلنا الكلام
 في انه يجوز ان يكون جميع المطالب النظرية مستغنيا
 عن النظر في ثاني الحال ونقول ايضا ان اراد بقوله
 الكلام في النظريات ان الكلام في المطالب المحتاجة
 الى النظر في جميع الاحوال حتى وقف حصول الملكة فلا
 ان شيئا من المطالب كذلك وان اراد الكلام في المطالب
 المحتاجة الى النظر في جميع الاحوال حتى وقف حصول
 الملكة فلازم ان شيئا من المطالب كذلك وان اراد ان
 الكلام في المطالب المحتاجة اليه في اول الحصول فلا يثبت
 ذلك الاستغناء عنه في ثاني الحال كيف لا والبداهة

بالامر الخارجي ويصح به كلام السيد قدس سره بخلاف
ما ذكره في الوجه الاول فانهم **قوله** اي وفي
عدم حصول ملكة الاستحضار ويمكن ايضا ان يقال
ان المراد بقوله وفيه اي في قوله وسعى منك اعلام الحق
فان توالي الاعلامات وتوالي الالهامات منه انما يكون
اذا كان خزانة حافظة ليتصور منه ذلك التالي والتوالي
قوله بل في خزانة والاحتياج لا يمنع
ذلك بانه لم لا يجوز ان يكون بافاضة المفيض كما في
اول مراتب فان قلت لو حصل فيها بافاضة
المفيض من غير كسب فليفض ابتدا قلت تلك الافاضة
انما يكون بواسطة استعداد الحصول والاستعداد
بواسطة النظر كما يسجد من كلامه قدس سره من ان النفس
الكاسية كرامة صقل بعض منها وجوزي ما فيه الصور
الكبرى فانه يعكس منها فيها ما يستعد حصولها ولهذا
لو طالت المدد وانكدرت النفس محتاج الى كسب حديد
قد يعبر بالسؤال هكذا يجوز ان يكون عدم الاحتياج الى
الكسب لقرب الاستعداد لا لاختلافها **قوله** قد يكون

وه نقول تحصيل صورة الشئ يتعلق بالشئ دون الصورة
ولو تعلق بالصورة فانما يتعلق بها باعتبار تحصيل صورته
لهذه الصورة فتعلق الاعلام يكون الشئ الذي حصل
صورته وبهذا الاعتبار صح ما قاله قدس سره ان الاعلام
يتعلق بالامر الخارجى لكن ما قاله من ان تلك الصورة لا
يصير ملحوظة ومعلومة الاثانيا قيل عليه انه مخالف
لما صح به الشرحان من ان المعلوم بالذات هو الصورة
والمعلوم بالعرض هو الشئ قال ان النفس لا تدرك الا ما
حصل لها وهو الصورة وبدل على ذلك انه لو ارتفع الشئ
عن الخارج لكان الادراك بحاله الا ان النائم والمبسم
يدركان ما لا وجود له في الخارج على نحو ادراك ما في
الخارج قل فالاولى ان يقال الاعلام تتعلق بالمهية
من حيث هي فانها المنكسفة على النفس والالهام يتعلق
بها من حيث وجوها الذهبية فان الملقاة هي الصورة
اي الماهية باعتبار الوجود الذهبية وان كانت الماهية
من حيث هي ملقاة في ضمنها ايضا قول على ما
ذكرنا لاحاجة الى ذلك فانه يصح عليه تعلق الاعلام

قد يكون بعد سلوك الطريق الموصل مانعة من الوصول
كأن من عدم تفتن الاندراج والغواية سلوك طريق
لا يوصل الى المطر فهي ايضا مانعة من الوصول قبل سلوك
الطريق الموصل فالانسيب تقدير الاستفادة منها
فان المناسب ان يقال نعوذ بك من سلوك طريق لا يوصل
وبعد سلوك الطريق الموصل نعوذ بك ان لا يضل لكن
بجانسة الغواية بالهداية صارت مانعة من تقديمها
عليها هذا اذا لم يكن البلادة مانعة من سلوك الطريق
بل من الوصول الى المطر واما اذا صارت بحيث يمنع عن
السلوك مطلقا فلا استعادة عنها مقدمة فاذا ذكر
قدس من ليس كما ذكره على الاطلاق فافهم **قوله**
الاعلام تتعلق بالامر الخارجي اعلم ان الاعلام اما يحصل
صورة الشيء فالتحصيل يتعلق بالصورة ابتداء واما تحصيل
صورة الشيء فلا يتعلق بها بل بالامر الذي حصل صورة
فان كل صفة لشيء اذا اخذت مع موصوفه لا يقع صفة
لذلك الموصوف مثل الحسن صفة للغلام فاذا اخذت
الغلام لا يكون صفة له بل للسيد وذلك ظ وقد مر **لك**

اشارة اليه ولما كان الهداية الدلالة على ما يوصل الى
 المطاي الطريق الموصل الى المطلوب فهي يناسب الملكة
 لانها طريق الاستفادة الذي هو المط واعلام التوحاشة
 الى الاستفادة لان الاستفادة العلوم انما هو منه وبافادة
 حصل والهام اشارة الى العقل بالفعل لان الالهام افا^{ضة}
 بلا استفادة وهذا يناسب العقل بالفعل لانه لا^{ستفاد}
 ولا كسب فيه كما لا يخفى ولا يخفى ايضا ان هذا الذي ذكرنا
 اقل تكلفا مما ذكره الشارح وانه يمكن وجود اخر غير ما
 ذكرنا لا يخفى على المتامل فامل **قوله** لعدم تغطته
 للاندراج اعترض عليه بانه ان كان تظن الاندراج
 من الشرايط المنطقية فلم يصح قوله وان راعى جميع التوا^ض
 وان لم يكن منها فالاخلال بها لا يضارب **بانه ليس**
 من القوانين التي يمكن رعايتها بل هو عن خاصية ^{النسب}
 فان كانت لها فطنة لها ذلك والالم يحصل فقوله
 وان راعى جميع القوانين اي القوانين التي يمكن رعايتها
 وهي ما يكون للاختيار مدخل فيها **قوله** لا زديا^م
 مجاستها اراد ان الغاوة في البلادة المتناهية وه

المهية على مذهبهم وما قد اشتهر ان جعل المهية جعل
اللوازم قيل معناه انه لا يحتاج الى جعل اخي بل كفى ^{جعلها}
جعل المهية وذلك يستلزم ان يكون معلولة لها لا للفاعل ^{عل}
بل الفاعل بالنسبة اليها علة بعينية و لا فيصح انه لا يتصور
اعطاؤها اياها لان الفاعل لا يعقبها والا لكان له
جعل اخي بالنسبة اليها وذلك بط لكن قوله في الجواب
واما كونها صالحا لها بالنظر فموقوف على ايجاد الفاعل
فيكون من عطاياه معهم منه ان الاعطاء ههنا اعم من
ان يكون بواسطة او بغيرها ويلزم ان يكون لوازم ^{المهية}
من عطاياه مطلقا لان لوازم الماهية ما صفة به
الماهية في كلا الوجودين ولا بد للوجود من موجود
فامل **قوله** رحمه الله ونسالك هدايا الهداية
اشارة الى **اقول** يمكن ان يجعل القران اشارة الى ^{القران}
بوجه اخر وهو ان يقال لما كان الحمد غالبا بازاء الصفات
الكالية وقما يكون بازاء النعمة حمد على الصفات الذاتية
ولما كان الشكر بازاء النعمة واشرف موارد القلب كما امر
وهو باطنة والاستعداد الهيو لا في نعمة باطنة يكون

تخصيص القرينة الاولى لان المتبادر من هذه العباد
انها مشتركة فلها لا يمكن التخصيص وليس كذلك
فالاولى ان يقال فلا يمكن ان يجعل القرينة الاولى اشارة
الى القرينة الاولى او فافهم **قوله** حمد الله على اعطاء
اياها **قوله** كما ان هاتين القرينتين نعم مح الحمد
والشكر عليهما فكذا الرتبتان الاخيريان وليس في كلامه
ما يوجب ذلك التخصيص فن اين علم انه حمد على هاتين
القرينتين نعم لو تعرض بالمحود عليه بوجه امكن حمله عليهما
لكان له وجه اللام ان يقال لما كان الحمد والشكر سابقا
على ساير الفقرات وهاتان الى تنان ايضا سابقتان
على ساير الارب فهذه المناسبة جعلهما اشارة اليهما
قائل **قوله** فكيف يتصور اعطاؤها اياها فان
قلت ان سوت تلك اللوازم للمهية ليس واجبا
بالذات بل ممكنا وكل ممكن له سبب فن اين لزم ان لا يتصور
اعطاؤها اياها كيف وكل ما للمعلول معلول وقد اجاب
قدس سر عن السؤال بما يفيد ان لوازم المهية غير معلولة
وفيه بعد لا يخفى **قلت** ان لوازم المهية معلولة للنسب

النعمة الظاهرة به فان كونه نعمة ظاهرة لا تقتضي ان لا
يتعلق الابلانعم الظاهرة وذلك ظ اللهم ان يقال ان
مراده انه لما كان نعمة ظاهرة كان مناسباً لما هو من
ظاهر قائل **قوله** فلاننا ولها الآلاء اقول
ان اراد بعدم تناولها لها عدم شمولها اياها فسلم لكن
لا سيدينا نحن فيه لانه ليس الكلام في شمول الحمد لها و
ان اراد عدم تعلقها بها فذلك مع انه مستلزم لحل العباد
على ما لا يفهم منها منته فان الآلاء وان كانت نعمة
ظاهرة فان الحمد منها يجوز ان يتعلق بالنعمة الباطنة كما في
اللهم الا ان يقال لا يتعلق بها لعدم المناسبة كما اشرفنا
اليه **قوله** والآت تحصيل الرتبة الثانية اقول
فيكون اشارة الى الرتبة الثانية بل الى الآتها فانها هي
المشتملة على النعم الظاهرة والباطنة دون الرتبة الثانية
ويمكن ان يقال انها اشارة الى الآلات وهي اشارة اليها
فيكون في الشكر اشارة الى هذه الرتبة في الجملة ولو اوجب
بان المراد من الرتبة هي الآتها فهو غير مناسب للاشارة
الى الراتب الاخر ولا يخفى ما في قوله قدس سره فلا يمكن

في هذه النشأة فيمكن حصوله في النشأة الآخرة وليس
 المراد من قوله لبعض المتحدين انه يحصل لهم في النشأة
 الاخرى بل في هذه النشأة واعترض عليه بان يمكن
 ان يحصل في هذه النشأة لمن لم يكن متجربا بل كان نظيرا
 قليلا فانه يمكن له مشاهدة النظريات الحاصلة ^ح **قوله**
 بان المراد عدم وجود الاستفادة لاحد من اهل الكمال ^ب
 وجوده لغيرهم وانشاؤهم محذور فاحش **قوله**
 لا يخفى ان عدم وجوده لهما انما هو لزيادة كمالهم ^ل لتقصير
 وحصوله لغيرهم لتقصيرهم فلا يكون محذورا وانما يكون
 محذورا لو كانوا اكمل منهم وليس كذلك **قوله** لان
 الاستعداد الهيو لاني نعمة باطنة **قوله** او لان
 الاستعداد الهيو لاني صفة للحامد وليس الحمد عليه ^ع بل
 اعطائه فكونه نعمة باطنة لا مدخل له في التصور اللهم
 الا ان يقال لما كان ذلك الاستعداد نعمة باطنة كان
 اعطائه ايضا نعمة باطنة فتبين ان اعطائه نعمة باطنة و
 لكن حاله ما يرى وانا انا لو سلمنا ان الاستعداد او ^ع
 نعمة باطنة كيف نسلم انه لا يتعلق الحمد الذي هو من

وهو الذي يكون خاليا عن جميع مقدماته فان قلت
انهم ما فسر والهيولا في الابدان وهو لا يختلف واما
المعنى الذي ذكرت فليس في كلامهم اشارة اليه ولا
الى تعريفه قلت **انهم لما لم يعتبروا الا الهيولا في**
المطلق فسي واما ذكره واما اذا اعتنى بالقياس الى نظري
نظري فلا يكون تفسير ما ذكره بل ما يفهم منه غاية الامر
انهم لم يصير جوابه اكتفاء بما ذكره فانه يعلم منه الهيولا
بالنسبة الى بعض فتأمل **قوله** مشاهدة لجمع
النظريات اقول **لا يخفى** انه لا يمكن ان يكون جميع
النظريات مكتسبة له دفعة بل اكتسابها على سبيل التدرج
فاذا حصل له جميعها في وقت واحد كان بعض فيها مخروبا
قبل تلك المشاهدة فيكون العقل بالنقل مقوما على الاستقراء
باعتبار الاستحصال لا باعتبار الاسترجاع كما من **قوله**
بل في دار القرار يحتمل ان يكون بل للتميز فيكون معناه انه
لا يحصل في دار القرار ويمكن ان يكون للاضراب فيكون
معناه بل يوجد في دار القرار لكن قوله اللهم الا لبعض
المترجمين انما يلام معنى الاضراب لانه اذا حصل للمترجمين

هيولانيا وبالنسبة الى اخر استفاد او ملكة اللهم الا ان
 يقال ليس المراد بالاختلاف الاختلاف في كل من المراتب
 بل المراد انه يختلف الحال وان كان بالنسبة الى بعض
 المراتب كما استفاد والنعل ولكن يريد عليه انه لا حاجة
 الى اعتباره بالقياس لا كلي نظري بل حين اعتبار كل
 النظريات تختلف الحال ايضا بالنسبة الى هذين الميز
 اقول فالاولى ان يقال ان المراد من الهيولاني الطول
 اي لا بالنظر الى بعض النظريات هو العقل الخالي عن
 جميع الصور وكذا الملكة المطلقة هي التي يحصل للنفس
 اوائل البديهيات من غير حصول نظري بعد واما اذا
 بالقياس الى نظري فالهيولاني هو ان يكون النفس
 خالية عن جميع الصور التي لها مدخل في حصول ذلك
 النظري والملكة هي التي حصل بها البديهيات التي لها
 مدخل في حصوله كما ان استفاده هو حصوله لها مشا^{هذه}
 اياه مثلا ويصح قوله وبحال آخ فكانه قال الهيولاني
 قد عتبي بالنسبة الى جميع النظريات كما ذكرنا وهو الذي
 فسه الشارح مع الله وقد عتبي بالقياس الى نظري خا^ص

او متوسط وهو الملكة اعترض بان الملكة المستعقبه
للحصول كما في حال ترتيب المقدمات ليس ابعد من الفعل
اجيب بان المراد نوع الملكة والفعل ونوع الفعل باعتبار
عدم احتياجه الى الكسب اقرب نوع الملكة باعتبار احتياجه
الى الكسب وان كان بعض افراده اقرب من بعض افراده
قول لا استحصاء الكمال واسترجاعه لا يتوهم من ذلك
انه ليس استعدادا للكمال الذي هو العلم بالنظري حيث
قال هو استعداد لا استرجاعه فان النظري بعد حصوله
من النظر لا يخرج عن النظرية وما يتوهم من ان النظري بعد
حصوله من النظر ليس نظريا لعدم توقفه على النظر فاسد
المراد من النظري هو الذي حصل من النظر لانه الذي كلما
يحصل يحصل من النظر فلا استعداد كما يكون استعدادا
لحصوله في اول الامر كذلك يكون استعدادا لحصوله في
المره الثانية والثالثة **قول** يعنى بالقياس الكل نظري
فخلف كحال **قول** ان العقل الهبوطي لا يذ كان
عبارة عن خلو النفس عن جميع العلوم فكيف تخلف حال
النفس بالنسبة الى النظريات بان يكون بالنسبة الى بعض

الكمال واستعداده وصرح بان العقل بالملكة من الاستعدادات
 الداخلة في جل كمالها المعتد به فيكون ادراك البديهيات
 من الكمالات المعتد بها اللهم الا ان يقال المراد ان
 البديهي من حيث ذاته ليس من الكمالات المعتد به واما من
 حيث انه وسيلة النظري منه فاول كلامه باعتبار و
 ثانياه بهذا الاعتبار و يقال ان البديهي الذي لا يعد
 من الكمالات هو البديهيات الجزئية المتعلقة بالجزئيات
 المادية المحسوسة فانها مشتركة بين الانسان وسائر
 الحيوانات العجم وخسة الشركاء مانعة من عدّها من الكمالات
 وما ذكره ههنا هو البديهيات الكلية لكن ذلك خلاف
 الظان ما قاله اول عام ليس مخصوصا ببعض دون بعض
 فان قلت ان البديهيات الكلية والتي يتعلق
 بالجزئيات لا يحصل للحيوانات العجم وقد صرح بانها ليست كالات
 لمشاركة الحيوانات وذلك يستدعي ان يكون المراد الجزئيات
 والماديات قلت الظان فإله قدس سره العام و
 لما كانت الحيوانات مشاركة للانسان في الجزئيات المحسوسة
 البديهي لم يعد مطلقا من الكمالات فامل قوله

فقابل **قوله** وذلك انما يكون بمشاهدتها مرة بعد
اخرى او مرده عليه البعض بالنفوس القوية التي تصير الاشياء
مخزونة لها يدون تكرار الملاحظة فخص ببط والجواب ان
ذلك باعتبار الاغلب **قوله** فكانها حاصلة
له بالفعل فان قلت ما ذكره قدس سره صحيح لا غلط
العقل عليه بوجه لكن بقى الكلام في مرشح تسمية به لا يستقام
مع انه انب بهذا الاسم فيمكن ان يحجب بانه لما سمي باسم مناسب
له لم يسم بهذا ايضا فسمى العقل بالفعل به لمناسبة في الجملة
وقيل سمي به لا محفوف بفعلين سابق ولا حق ولا ان
المستفاد الغير المخزون في عرصه الزوال فكانه ليس حاصل
بالفعل بخلاف ما اذا صار مخزونا وانت تعرف انه على
هذين التوجيهين لا يتوجه السؤال بالمستفاد كما ذكره
السيد قدس سره فافهم **قوله** منحصر في نفس
الكمال واستعداده اقول اول كلامه قدس سره ناظر
الى ان العلم بالبداهيات ليس معتد به وما ذكره ههنا ناظر
الى خلاف ذلك فانه قال بل جل كمالها المعتد به اذراك الكليات
ومراتب النفس في الاستكمال بهذا الكمال منحصر في نفس

سبيل المبالغة ولا يخفى ان اعتبار هذا اولى من اعتبار
 التنازل فانه تكلف بعيد كاصح به السيد قدس سره
 ولكن مع ذلك تكلف لان الملكة المضافة الى الاعمال
 يتبادر منها الكيفنة الراسخة لا معنى الوجود كما ذكرنا
قوله متى شادت من عين مجثم كسب جديد فهي
 العقل بالفعل **اقول** اذا فسر العقل بالفعل بما فسر
 لزوم عدم انحصار مراتب القوة النظرية في هذه الاربعة
 بحسب الوجود فانه اذا صادت مخزونه بحيث اذا عاود
 اليها بعد زمان قليل يمكن استرجاعها واذا عاود بعد
 زمان طويل مثلا لم يمكن استرجاعها ليس هذه من العقل
 بالفعل على ما فسر ولا من الاستفاد وذلك نظرا بقوله
 بعد الهيولى اذا توجه الى استعمال الالة مثلا جعل له العلم
 بالالة والتوجه باستعماله وهذه ليست من الارات ايضا
 اللهم الا ان يقال ان هذه الارات ليست معتدة بها فلم
 يلبثوا اليها ولم يحلوا مرتبة اخرى لعدم الاعتداد
 بها اذ يقال ان الاولى داخلية في العقل بالفعل والثانية
 في الملكة اللهم انهم فسروا المرتبة المعتدة بها الكاملة

الكتابة صارت ملكة له وهاتان العبارتان مدلات
على ان الملكة هي نفس الشيء فيكون اضافة الملكة الى الكتابة
بيانية وتؤيد ذلك ما قيل ان الصفة والكيفنة اذا كانت
غير راسخة يسمي حالوان صارت راسخة يسمي ملكة وهذه
الملكة مسبوقه بزاولة العمل مثلا ملكة الكتابة موقوفة
على زاولة عمل الكتابة وما في ههنا ملكة الاشغال
بكيفنة راسخة يتمكن بها من الاشغال علم ان ليس المراد
منها معنى ملكة الكتابة مثلا اي ان يكون الاضافة بيانية
حتى يلزم كون اشغال راسخا يلزم الاعراض بان الاشغال
غير حاصل فكيف يكون ملكة بل المراد كما فسرت به ان
يحصل في النفس كيفية راسخة تستلزم الاشغال فافهم
قوله ومن جعل الاضافة بيانية او لما كان
التبادر من اضافة الملكة الى اعمال ان يكون بيانية ويكون
ذلك العمل نفسه ملكه وههنا ليس كذلك صار ذلك باعثا
على ان يراد من الملكة الملكة المتعاقبة لعدم التقال او للبالغة
فان القوة القريبة من الفعل يطلق عليها الفعل بالغة
كانت العتلى بالفعل فان اطلاق الفعل عليه انما هو على

بالمشترك فيه فلا يكون ذلك جوابا عنه لان المشترك
 فيه لا يجوز ان يكون جنسيا وان كانت المشاركة جنسية
 وقد صرح السائل باستلزامه العلم بالمشترك فيه فالوجه
 في الجواب ان يمنع ان السه هو الادراك كما ذكرنا ويمكن
 الجواب بان مقصوده ان ادراك المشاركة لا يستلزم
 الا العلم بالمشترك بالوجه العام مثل كونه امراما وذلك
 تفسير معد الفيضان ما هو مشترك بينهما بخصوصه مثل
 الانسان والحيوان فتأمل **قوله** محرم نسب
 بعضها الى بعض اي يمكن ان يجوز لان هذا الجزم غير لازم
 وما ذكره قدس سره من نسب بعضها الى بعض ففيه ان
 الظان يقال نسب بعضها الى تلك الجزئيات فان المشار
 بين الجزئيات يستلزم اشتراكها في امر فذلك الامر
 ثابت للجزئيات والباينه تستلزم ادراك امر كلي سلب
 عن بعض الجزئيات وست لبعض ثم بعد ذلك يحصل
 التصديق بسلب تلك الكليات بعضها عن بعض واثبت
 بعضها لبعض **قوله** ملكة الانتقال اعلم انه
 قد يقال لزيد ملكة الكتابة والحياطة مثلا ويقال

بنهت لما بينهما من المشاركات أو قيل ان التنبه للشا^{ركة}
والبينة هو ادراك الامر الكلي فان المشاركة لما كانت
مشتركة بينهما يكون امر كلياً فكيف يكون النسب للمشاركة
والبينة معد الفيضان الامر الكلي والجواب ان التنبه
لشيء غير ادراكه وهذا فان كل احد يجد من نفسه انه
قد يحصل له قبل ادراك الشيء سبباً ثم بعد يحصل ادراكه
وبالجملة يمكن منع كون النسب عين الادراك وقد تقدم
السؤال هكذا ان النسب للمشاركة يستلزم العلم ^{بشرك}
فيه الذي هو الكلي والتصديق بثبوته لها والتحقيق
ان مراده بالنسب للمشاركة والمائيات ادراكها على وجه
الجنبي بالقوة الواهية كما يدرك الشاة بالقوة الواهية
ملائمة جنبيه فيها وبين ولدها ومنافرة جنبيه
بينها وبين الذئب وذلك الجنبي من حيث انه متعلق
بالنسبة التي لها ارتباط بالطرفين ولازم لادراك الكلي
فصير معد الفيضان الامر الكلي اقول لا يخفى
ان هذا جواب عن السؤال اذا اورد بان المشاركة امر كلي
واما اذا اورد السؤال بان النسب للمشاركة يستلزم العلم

بقوله اما مراتب القوق النظرية فانه لما عد المراتب كان المسمى
 المرتبة وكذا التسمية الثالثة بالعقل المستفاد فان المناسبات
 فيها ان يكون مرتبه لانها المستفادة دون النفس كما ان
 التشبيه بالحيوان والتسمية بالملكة انبى ان يكون
 المسمى النفس كما لا يخفى وعلى كل تقدير محتاج الى التصرف
 في بعض حتى يصير مناسبا للباية فامل **قوله** ولا
 يتصور خلوه في نفسه عن الصورة اقول **ب** يجب خلوها
 عن ذلك الصورة واما اتصافها بالصورة الخشبية فلا
 ليس هيوها للخشب حتى يخلو عن صورته الخشبية فاهم
قول **الشاح** رحمه الله ثم استعملت الاثنا اعني
 الحواس اقول **ا** استعمال الآلات بعد العلم بالآلة
 بالضرورة فما حصل بعد ليس من العلوم الاولية
 وايضا يلزم الدور فان العلم الاولي على ما ذكره بعد استعمال
 الآلة مع ان استعمال الآلة بعد العلم الاولي كما لا يخفى
 اللهم الا ان يقال ليس المراد استعمال الآلة بالاختيار
 حتى يكون مسبوقا بالعلم فامل **قوله** اي ضرورة
 في الاولية بها لانها في المشهور عبارة عن تصديقت
 يكون تصورات اطرافه كافيه في الجزم بالنسبة **قوله**

عن ذاتها اصلا واما التي لها ما يقوم مقامها فالظواهر
في مبداء الفطرة ولهذا قال بعضهم انه لا بد من العلم الحسوس
من الالتفات ايضا حتى يكون عليها بنفسها واعتراض عليه
بان الشيخ ذكر عند اثبات تجرد النفس انك لا تفعل عن ذلك
اصلا في حال من الاحوال ولو في حال النوم والسكر ولو
جوز مجوزان يفعل عن ذاته في بعض الاحوال حتى لا يكون
بينه وبين الجاد في هذا الحال فرق فلا يجرى هذا البرهان
معه وكذا به من يار صرح بذلك فاعلم ان ما ذكره مخالف
لكلام القوم هذا **قول** يجوز ان يكون مرادهم ان النفس
بعد علمها بنفسها لا يفعل عن ذاتها اصلا كما يشير اليه قوله
في حالتي النوم والسكر فيجوز ان يكون حدوث العلم بالنفس
مشروطا بشرط هو الالتفات مثلا وبعده لا يزول عنه
كما ان الزمان لا يجوز ان يقدمه بعد وجوده فامل ثم
انه جعل خلوها عن العلوم بد يهيلا لا يحتاج الى سببه
ايضا ولكن ذلك عيىظ وهذا ولو سلم ظهوره فانما هو
لذوي الحدس ايضا **قوله** في ابتداء طفوليتها
اراد بالطفل ههنا ما يشمل الجنين ايضا **قوله** انب

اعترض عليه بان اراد خلوها عن جميع العلوم الحسوية
 والحصولية فتلك واردة غير مند فعة بوجه وان اريد
 خلوها عن جميع العلوم الحصولية فلا يتوجه المناقشة
 اصلا فكون ما سماه مناقشة مناقشة والجواب ان
 المراد خلوها عن الحصولية لكن لما كانت العبارة مطلقة
 توجه ذلك الاعتراض من حيث اللفظ وان لم يتوجه
 من حيث المعنى فهذا الاعتبار سماه مناقشة فان قلت
 من اين علم ان المراد خلوها عن الحصولية بل نقول ذلك
 خلاف الظاهر مع تأكيد العلوم بكلها قلت من شبه
 النفس في هذه المرتبة بالهوي الحالية عن الصور الستة
 للصور فان الحصول انما هو صورة للنفس دون الحسوي
 فاهو المفيد خلوها عنها دون خلوها عن الحسوية
 وقد اجيب عن السؤال بان المراد خلوها عن الحصولية
 والحسوية ولا يلزم من كون علمها بنفسها عين ذاتها
 ان لا يفغل عن ذاتها في مبداء الفطرة لجواز كونها عالما
 بنفسها ومع ذلك يكون مشروطا بشرط فاله يحصل لم يحصل
 فان المجرىات التي لا مادة لها ولا ما يقوم مقامها لا يفغل

اعداد التاثر بالفعل واستدل على انه الاستعداد القريب
بانه لو جعل مطلق الاستعداد لم يخص المراتب في الرابع
لان لها قبل التعلق استعدادا بعيدا ليس من الهبوط في
عليه ان ليس لها قبل التعلق استعدادا ولم يجعل شمول
الاستعداد للقريب والبعيد احد شقي السؤال كما ذكر في الرد
فالظان دفع الاعتراض بالوجه المذكور في الرد ليس
مستفادا من عبارة القائل فتأمل **قوله** فالفائدة
في حلها على مراتب العملية فيه ان الفوائد ليست منحصر
في البراعة بل لهذا المحل فائدة اخرى هي بكتبي الفوائد وحل
الشيء على المعايير المتعابلة وهو من الصنایع البدعيه و
امثال ذلك **قوله** علوم نظرية في الاغلب ان اراد بالنظر
ههنا الكسبي فلا حاجة في رعاية البراعة كون تلك المسائل
نظرية بهذا المعنى لان المراد بالعلم النظري ههنا ما يتعلق
بالقوع النظرية التي هي استفادة العلوم من البداء والبداهة
والكسبية لا مدخل لها فيه وان اراد النظري المراد ههنا
فلا حاجة الى قوله في الاغلب لان تلك من العلوم النظرية
مطلقا **قوله** خلوها في مبداء الفطرة عن العلوم

كما يفتح عنه عبارته ان الكلام في مراتب القوة المتأثرة
 من حيث هي متأثرة فان اريد التاثير بالفعل فظ انه مفقود
 في الهيولانية وان اريد التاثير بالقوة في اي مرتبة كانت فلها
 قبل وجودها ايضا تاثير بالقوة لانها ممكنة الوجود والتاثير
 المرتب عليه هذا محصل كلامه ومنشاء وهمه انه لم يفترق
 بين الامكان الذاتي والاستعدادي فانها قبل وجودها
 متصفه بالامكان الذاتي لا الاستعدادي فظهورات
 كلامه ليس مبنيا على ان الهيولانية ليس من اسباب التاثير لكونه
 سابقا عليه بالزمان حتى يمنع بانه لا يلزم من السبق الزمان
 ان لا يكون سببا له ولا مبنيا على وجود النفس قبل البدن
 حتى يمنع لجواز كونها حادثة بحدوث البدن اقول
 لا يخفى عليك ان القابل صح بان استعداد التاثير ليس خلا
 في القوة التي سببها تاثير فلها قال يجب تفسير القمه
 بما سببها تاثيرا واستعداد للتاثير وورد عليه ان استعداد
 التاثير صح ان يقال سببه التاثير لانه علة ناقصة غاية الامر
 انه مقدم على التاثير ولا فساد في تقدم العلة الناقصة ثم
 جعل القابل العقل الهيولانية الاستعداد القريب وعدم من

تأثر النفس لزم ان لا يكون العقل بالفعل من المراتب ايضا
فالخصيص بالهيو لا ينفو اللهم ان يقال ذكره على سبيل
التشيل **قوله** تبيينها على ان المراد آخرة اقول
وجهه ان الشيء القريب من الحصول يعد حاصلًا واما البعيد
فلا يسمى حاصلًا فلما عدا استعداد التاثر منه علم ان المراد لا
القريب ولكن قوله وانما قلنا المراد هذا ليس على ما ينبغي لان
معنى قوله وانما قلنا المراد ذلك انه انما قلنا المراد من الهيو لا
الاستعداد القريب وانه لم يصح قوله اذ لو كان المراد مطلق
الاستعداد آخرة لانه لو كان المراد من الهيو لا يمتنع
لكان كل من مراتبه قبل حصول الملكة داخلًا في الهيو لا يمتنع
ولا يلزم ان يتحقق مرتبة اخرى قبله سواء واعترض على ما
ذكره ذلك القائل اما اول اقبان العقل الهيو لا يمتنع
للتاثر ويجوز تقديم العلة الناقصة على المعلول زمانًا فلا
يلزم من تقدم الهيو لا يمتنع على التاثر زمانًا ان لا يكون من
جمله اسبابه واما ثانياً فيبانا لان ان تلك القوة مرتبة
قبل نطق النفس لجواز ان يكون النفس حادثة بمحدوث
البدن ورد بان المعترض لم يقف على مقصوده فان غرضه

من مراتب القوة النظرية او للنفس بحسب تلك القوة محل
 نظر لانه ليس للنفس في هذه المرتبة تاثير لها استعداد
 تاثير فيبغى ان يفهم القوة التي تاثير بها النفس وليستعد
 لذلك ولعله بنى الامر على الساهلة واعتبار استعداد
 الشيء من حيلته ينسها على ان المراد من العقل الحيواني هو
 الاستعداد القريب واما قلنا ان المراد هذا اذ لو كان
 المراد مطلق الاستعداد لما انحصرت مراتب تلك القوة
 في الارباع اذ لها باعتبار الاستعداد البعيد مرتبة اخرى
 دون الحيواني وهي المرتبة الحاصلة لها قبل تعلق النفس
 بالبدن اقول **ان** عنده ان قول السيد قدس سره
 فالقوة التي بها تاثير وليست فيض لسمى قوة نظرية ليس
 على ما ينبغي لانه لا يصدق على العقل الحيواني انه به تاثير
 النفس لانه ليس في مرتبة تاثير في النفس لانه لم يحصل فيه
 شيء وذلك بطل لانه يصدق على استعداد الشيء انه بسببه
 يحصل فاستعداد التاثير يصدق عليه انه بسببه به تاثير
 النفس لانه لو لم يكن مستعدا لم يكن له التاثير غاية الامر انه
 لا يستلزمه ولا س فيه ولو لم يحصل الاستعداد مما بسببه

فكيف يجوز حمله على المعنى الذي فيه اشكال وان حمل
التصوير على المعنى الاخص الذي هو التصور الساذج فإ
لتصوير عبارة عن تحصيل التصور الساذج وهو يكون النسبة
تمه التعريف لكن في ما ذكرنا من انه لا حاجة الى جعله
اشارة الى جميع ما سبق فافهم **قول الشايع** ^{حججه} **الشايع** ^{للمعنى}
مقول للنفس الناطقة قوتان **أقول** ^{للمعنى} عبارة ^{للمعنى} **عبارته** ^{للمعنى}
على ان يكون القوة النظرية والقوة العملية قوتان معايرتا
للنفس حاصلتان لها وقد اشتهرت في كلامهم ان النفس
باعتبار الاستفاضة من المبادئ يسمى قوة نظرية وباعتبار
التأثير في البدن قوة عملية وايضا كثيرا ما يقال العقل النظر
والعقل العملي على النفس واطلاق القوة على النفس كثيرا
شايع ولم يشتهر اثبات قوتين للنفس هما منشآن للنظر
والعمل فالظاهر ان استعمالهما باعتبار الاعتبار **قوله**
من المبادئ العالية اي من جنسها فان المشهور انها ^{يستنبضه}
من العقل العاشق فقط او اراد من الاستفاضة ههنا
اعم من ان يكون بواسطة او بعين واسطة **قوله**
فالقوة التي بها تتأثر ^{الشيء} قيل على هذا جعل العقل الحيوان

الشارح للتفسير في النفس **قوله** تمييزا لها عن اختها اقول
 ان هذا لا يقتضيه تسميتها بالصدق بل ان لا يسمى حقا فالله ^{ليل}
 لا استدعى الدعى كما لا يخفى اللهم ان يقال ان مراده انه
 لا من تسميتهما اما بالحق او بالصدق واديد تسمى احدهما
 عن الآخر سمي به فافهم **قوله** اذا تمهد هذا التصويد
اقول محتمل ان يكون المراد من التصوير التعريفات المذكورة
 للمد والشكر لا جميع ما سبق حتى يدخل فيه النسب فان حمل قول
 الخطبة على مراتب النفس يتوقف عليها ولا مدخل للنسبة
 فيها فلا حاجة الى ادراجها في التصوير ويكون التصريح ^{للتصوير} باب
 لا فائدة هذا المعنى لكن السيد قدس سره جعل التصوير اشارة
 الى جميع ما سبق كما لا يخفى **قوله** على المعنى الاول فلا
 اشكال اقول **التصور** مطاوع التصوير فان باب
 الفعل مطاوع التفعيل كالنكس والتكسير ولما كان ^{التصور}
 يطلق على المعنى الشامل للتصديق يمكن ان يراد من ^{التصور}
 تحصيل الصور المطلق وهذا هو المعنى الاعم للتصوير
 فلا اشكال لكن لا يخفى عن بعد لانه خلاف المتبادر وانما قلنا
 ذلك لانه لو جاز حمله على المعنى الاعم الذي لا اشكال فيه

المورد كذلك الكذب والبطلان متشركان فيه ايضا
فيقال هذا اعتقاد باطل وكاذب وقول باطل وكاذب
فالبطلان في مقابلة الحق هو عدم مطابقة الواقع له
الكذب عدم مطابقته للواقع **قوله** فان نسب الواقع
الى الاعتقاد **اقول** ان اريد بالقول هو الركب العقلي
الذي هو الاعتقاد ايضا فلا يلزم قول الشارح حال القول
او العقد وايضا كما يوصف المفهوم العقلي بالصدق والكذب
كذلك الركب اللفظي يوصف بهما ولذلك سمعهم يقولون
القضية ما يكون محتملا للصدق والكذب والنسبة يطلق
على اللفظية والعقلية وان اريد به الركب اللفظي فواجه
كونه حقا وصدقا لانه ليس متصفا بمطابقة الواقع كما لا
وايضا لم يصح بذلك السيد قدس سره مع ان عليه ان
سين معنى حقيقته وصدقه اللهم الا ان يقال ان اتصاف
اللفظي بما اعناه هو باعتبار دلالة على الاعتقاد الذي هو
مطابق فيكون قوله والقول المطابق اي المطابق مفهومه
ومعناه لكن شأن السيد قدس سره ان يحق ذلك فالظ انه
اراد من القول هو العقد لا غير ولفظه اونه عبارته وعبارته

ان يكون الفوز مستدركا **قوله** لو سلم استدراك
 الفوز فاما هو بعد حصول الهداية لا بعد طلبها فان طلبها
 لا يستلزم حصولها بل نقول عند طلبها يلزم الفوز لا
 الغاوة والغواية مانعان عن حصولها فعند طلبها يلزم
 الفوز عن الموانع مع ان كثيرا ما يذكر في الخطب والادعية
 الالفاظ المرادفة والاشياء المستلزمة احدها للآخر ولا
 يسم ذلك مستدركا **قوله** هو الاهتداء لا الهداية
 كما فان قلت ان هدى يطلق بغير اهتدى فيصح تعريف
 الهداية بما به تعرف الاهتداء وذلك فالجواب ان
 الهداية مصدر هدى المتعدي اي هدى الذي لا يكون بمعنى
 اهتدى فان الهداية لا تستعمل الاستعدي واما هدى بمعنى
 اهتدى فتقال مصدر هدى بضم الهاء فلا يصح تفسير الهداية
 بالوجدان فانهم **قوله** متشاركان في المورد اي
 فيما يوصف بهما فان ما يوصف بالحق هو ما يوصف
 بالصدق وكذا العكس لكن لا يخفى عليك ان هذا في بعض
 استعمالات الحق فانه قد يطلق على معان اخر لا يشاركه
 الصدق في الورد وكما ان الحق والصدق متشاركان في

فافهم **قوله** ونقض بقوله تعالى واما ثمود فهدينا
فانه لو كان المراد الدلالة الموصلة فكيف يصح ان يقال
فاستجوب العي على الهدى فان الموصل كيف لا يكون واصلا
كان قوله تعالى انك لا تهدي من احببت سفسف تعرفها
بالدلالة على ما يوصل فان الهداية بهذا المعنى لا يسلب عنه
صل الله عليه وسلم فهذه الآية تويد تفسيرها بالدلالة
الموصلة كان قوله تعالى واما ثمود فهدينا هم يؤيد تفسيرها
بالدلالة على ما يوصل فان قلت **يوزان** ليسب عنه صلي
الله عليه وسلم على سبيل المبالغة اي ليس لك الدلالة على
ما يوصل فكيف الدلالة الموصلة يقال **يوزان** ثبت الدلالة
الموصلة بالنسبة اليهم مع عدم اهتدائهم بمبالغة ايضا
اي كانوا اوصلناهم فلم يصلوا هذا والظان يكون مشتركا
بين هذين المعنيين وورد كل من الآيتين باعتبار معنى
من المعنيين ويؤيد ذلك قوله قدس سره عن بعضها بعضهم بانها
اكثر فانه يفهم منه ان بعضهم عرفها بالدلالة على ما يوصل
وبعضهم بالدلالة الموصلة ولا شك ان تعريفها اللفظي فيكون
مشتركا لكن لم يشتهر ذلك فتأمل **قوله** لاستلزامه

صوتا تجرى مجرى الوصف وهو بدل عنه وامانه من صرفه
 والنصيحه مثلا فلا يجرى هذا الجواب بل يقع فيه الاشكال
 واعلم **قوله** وتفسير الشكر الغرض من ذلك ومن ات
 الامام فسر لحد بما ذكره دفع لما يتوهم من انه اصطلاح احد
 الشارح رحمه الله ولا باعث عليه ونقل ان الامام القراء
 قدس سره فسر الشكر بما ذكره الاحياء **قوله** قيل وهذا
 المعنى ورد في قوله تعالى انه ورد بالمعنى اللغوي لان اللفظ
 انما تحمله على المعاني اللغوية ما لم يوجد شئ يوجب اخذه
 لا بهذا المعنى من اصطلاح مشهور في الشريعة كالصوم والصلوة
 او دليل عقل كما في قوله تعالى استوى على العرش فالم يوجد
 شئ من هذا القبيل يحيل على المعاني اللغوية وههنا كذلك
 قيل ان فيما نحن فيه يوجد مانع من حمله على المعنى الاصطلاحي
 لان هذا المعنى لا يقبل المبالغة فأصرف الجميع في جميع ما خلق
 لاجله في جميع الاوقات وهذا لا يتحمل المبالغة فانه صرف
 الجميع في جميع ما خلق لاجله في جميع الاوقات وهذا لا يتحمل المبالغة
 كما لا يخفى بل الاولى ان يحيل على المعنى اللغوي والوصف بالبدل
 باعتبار المبالغة الاستفادة من الصيغة قيل ولهذا قال قيل

الجميع الذي ليس بوصف وهو فاقد اللسان وهذه ليست
ممكنة بل فعلية كالأولى ثم وجود هذا الشخص ممكن فالامكان
بجهة القضية في هذا الشخص موجود كما ان قولنا كل صارف
الجميع واصف قضية فعلية ووجود الشخص المصنف بضم
الجميع ممكن فالامكان فيما يتعلق بوجود الموصوف بهما
والفعلية باعتبار الاتصاف بوصف المحول وهو انه واصف
وذلك ظاهرياً على اننا نقول **لا** لم وجود هذا الشخص بالامكان
فقط بل الشخص الكذائي موجود بالفعل في اين الامكان
فتمام واجيب **عنه** ايضا بان السيد قدس سره ادعى
ان النسبة بينهما في العموم المطلق وهذا الايراد منع وما ذكره
معرض السند من جواز وجوده بدون الحمد المراد منه الجواز
العقل الذي مرجعه الاحتمال فعنايه انه محتمل عقلا ان يكون
موجودا بدونه بان يكون انكم صارف جميع ما انعم عليه فيما خلق
لاجله فالمرتب ان لا يثبت ان لا يثبت ما ادعاه هذا
يمكن ان يجاب عن القرض بما قد اللسان بان المراد باللسان
في تعريف الحمد **آله** النفس عناية الضمير بوجه من الوجوه سواء
كان باشارة او كتابه او عيني ذلك بل نقول ان لنا قد

النعمة **اقول** ويمكن ان يحاب عن اصل السؤال بان قيد
 الحيثية تدرك شيئا في التعريفات حتى ان البيخ صرح بان
 حذف الحيثيات من التعريفات ذنب معتق وانه يكون
 مفاد التعريف انه صرف جميع ما انعم الله فيما خلق لاجله
 من حيث انه منعم وانه فلا فساد وقد يقال في الجواب
 ان المراد بكونه في مقابلة النعمة ان يكون بازاؤها وفي
 جزائها وان لم يكن ملحوظ للشاكر وصرف الجميع من هذا
 القيل وفيه ما فيه **قوله** وكذا بين الشكر والحمد
 والحمد للنعوى قيل فيه بحث لجواز وجوده بدون الحمد كما
 في فاذا اللسان ومن ادرك الاسلام منهما ما صار في فيضحة
 سلا من غير وصف الله تعالى بالحيل مع صرف باقية الاعضا
 فيما خلق لاجله فانهما شاكران غير حامدين واجيب
 بان مرجع العموم المطلق الى الموجبة الكلية الفعلية كما
 في موضعه ولا ينافيه السالبة الجزئية المكتنة فلا يتعد
 في العموم المطلق جواز وجوده بدون الحمد نعم لو وجد بالفعل
 بدون بطل العموم المطلق **اقول** القضية الموجبة الفعلية
 هي ان صار في الجميع واصف مثلا والمقتضى بحد صار في

مقابلة النعمة ولا اشعار به في التعريف وقد اجيب
بان هذا القيد يستتبط من تعليق الحكم بالوصف المناسب
الصالح للعلية ودرج بانه يلزم من ذلك ان اخلص من العباد
الذين يصرفون جميع ما انعم الله عليهم فيما خلق لاجله لا
في مقابلة النعمة بل لاجل كماله الذاتية اولاً لأنه نسبة شريفة
اليه لا يكونون شاكرين ولا واسطة بين الشكر والكفر
اقول لا شك ان صرف العبد جميع ما انعم الله لانه
مقابلة النعمة بل لجماله الذاتي اعلى من الشكر فان ^{حظة}
النعمة وتظيم النعم بواسطة النعمة نوع خساسة فاذا كان
المخلص هذا النوع من التظيم فلا فساد في عدم شكرهم واما
انه لا واسطة بين الشكر والكفران فغير ظاهر لان الحمد
للجمال الذاتي عني شاكر ولا يقال له انه الكفران وايضا
التظيمات عني منحصرة في الحمد والشكر مثلاً التظيم
بالجوارح بازاء الجمال الذاتي ليس بحمد ولا شكر ولا يقال
لذلك الشخص انه كافر النعمة وكذا لا يقال له زيد مثلاً ^{حين}
اشتعل بنفسه ولا يصد معناه حمد ولا شكر وان شكر بازاء
النعم وحمد بازاء الجمال الذاتي في اكثر الاوقات انه كافر

بالمقدد ومدار ما ذكره من التحقيق على ان ذلك الصفة
 امر متعدد في ذاته غاية الامر انه اعتبر له وحدة اعتبارية
 فالظان هذا جواب اخر منا في المرتبة عن الاول
 كانه قيل لازمه متعدد بل امر واحد لكن متعلقه متعدّد
 ولو سلم انه متعدد فله وحدة اعتبارية ويصدق عليه
 الفعل الواحد بالمعنى الاول وكذا بالمعنى الثاني ولما
 كان الجواب الاول جديلا والثاني تحقيقا سماه تحقيقا
 وعلى هذا يكون ضمير وتحقيقه راجعا الى الجواب المفهوم
 من السياق كانه قال وتحقيق الجواب ان المركب انما يكون
 سوق عبارته بظاهرها لا يساعده هذا فالاولى ان يقال
 ما ذكر من التحقيق تحقيق للجواب الاول بان يقال وحدة
 الثانية وتقدمه باعتبار المتعلق راجعة بالحقيقة الى
 الوحدة الاعتبارية فانه لا شك ان الفعل الصادر عن
 شيء غير الفعل الصادر عن شيء آخر فوصف هذين الفعلين
 بالوحدة انما هو بالوحدة الاعتبارية كمسكو واحد فالجهد
 العزم اعم مطلقا من الشكر العزم في النسبة بينهما با
 لعموم المطلق انما يصح اذا اعتبر في الشكر العزم في كونه في

اعتبر في المسم فالفعل الواحد بالنوع ينقسم الى الثلاثة
واما صدقه على الصروف مثل فلا يجب اعتبار الوحدة
النوعية فيها بل لو اعتبر فيها وحدة ولو باعتبار الصدق
عليها الفعل الواحد والتفصيل فيه ان المنقسم الى الالوان
يعتبر فيه الوحدة النوعية والى الاشخاص الشخصية
والفعل المنقسم الى الثلاثة انقسام الشيء الى الالوان يجب
فيه اعتبار الوحدة النوعية والثلاثة ليست نوعا واحدا
واما صدقه على صروف الجميع لا يجب اعتبار وحدة فيه
لما كان شكر امنونا والتوئين في الشكر يفيد الوحدة
اعتبر في صروف الجميع نوع وحدة ليصدق عليه الفعل
الواحد ولا يجب اعتبار الوحدة النوعية بل الوحدة
الاعتبارية بنحو من الامحاء كما فيه نعم يلزم على هذا
ان يكون الشكر العز في قسما رابعا للحمد العز في لصدقه عليه
مع انه خلاف الحصى فتأمل **وهو** وتحقيقه ان
المركب **اقول** الظان يكون هذا جوابا آخر فان
مدار ما ذكره في الجواب ان صروف الجميع فعل واحد في
غاية الامران متعلقه متعدد فبا اعتبار متعلقة ^{تتصف}

الاتحاد فامل **قوله** الذي كلامنا منه لان كلامنا
 في المفردات والنسبة بينها انما هي باعتبار الحمل **قوله**
 عن سائر اجزائه فان قلت **المناسبات** يقال ^{ستان}
 عنه فان العرض امتناع الحمل بينهما دون الآخر وان
 استلزم احدهما الآخر قلت اختيار ذلك للاشارة الى
 ان وجود الكل الخارجي مثل البيت عبارة عن وجودات
 الاجزاء فامتيازه عنه عبارة عن امتيازه عن جميع ^{اجزائه}
 فافهم **قوله** لانا نقول هو فعل واحد وقد
 يقال اذا كانت تلك الافعال المتعددة من جهة الوحدة
 الاعتبارية من افراد الفعل المذكور الذي هو الشكر الكفو
 فلا ينحصر افرادة في الثلاثة المذكورة وقد جعلوا منحصر
 فيه فان الثلاثة يحملها فرد له وكل اثنين منها فرد آخر
 ويقال في الجواب ان الوحدة معتبرة في المقسم فالشكر
 اللغوي عبارة عن فعل بني عن التعظيم وتقسيم الفعل
 بانه اما فعل اللسان او الجمان او الاركان انما يصح باعتبار
 الوحدة في المقسم والمجموع ليس قسما واحدا لا يقال في
 كيف يندرج في الفعل الواحد لانا نقول الوحدة انما



الوجه الاول على وصول النعمة الى الشاكر ومدار الو^{جه}
الثالث على عموم النعم لا باعتبار النعمة اقول لا ينبغي
عليك ضعف الجواب فان التقييم في النعمة لا يحتاج الى هذا
التوطئة بل يمكن ان يقال الحمد اعم من الشكر لان النعمة
في الحمد غير واجبة ان يكون واصله الى الحامد بخلاف
في الشكر اللهم الا ان يقال لما لم يصرح بعموم النعمة من
هذه الجبئية في تعريف الحمد بل عمومها انما يستفاد من
عموم النعم حيث قيل هو فعل ينبي عن تعظيم النعم ولم ^{تفيد}
بكونه منعا عليه استفيد منه التقييم في النعمة وسلك
في الشكر هذا السلك وان لم يخرج اليه ليكون الكلام
فيهما على منبج واحد وكذا ضعف الجواب بان الوجه
الاول بالنظر الى تعني فيهما والثاني بالنظر الى الواقع فان
الواقع فيهما انما يستفاد من تعني فيهما فيرجع الى الاول
ايضا فالاولى في الجواب ان يقال انه ذكر في الوجه
الاول ان النعم في الشكر مخصوص لا المشكور ويجوز
عتلا ان يكون في النعم عن المشكور وفي الوجه الثالث
ان المشكور مخصوص وان سلم تلازمهما فهو لا يستلزم

لم يصرف الرجل الى غير ذلك ولا يصدق عليه انه صرف
 جميع ما انعم الله عليه فيما خلق لاجله ولا يكون مع ذلك
 شاكر الجواز كونه في وقت ما تارك لما يجب عليه فكيف
 يلزم انه شاكر في بعض الاوقات وهو الذي تحقق^{الوقت}
 فيه صرف الجميع لا يقال هذا كلام على السند وهو سموع
 لا ناستدل على ذلك بالمقدمة المنوعة وهو عدم كونه
 شاكر افا فهم ثم اقول **الجواب** بان المراد ما عينه
 الشارع لا يخلو عن شيء فانه ان كان المراد به الفرائض
 فقط يلزم ان يكون المقصود على مجرد الفرائض من غير ان
 يضم اليها شيء من النوافل شاكر او ليس كذلك والالتكاف
 اكثر الناس شاكر او ان اريد ما يشمل النوافل ايضا
 فلم يندفع الاشكال بالتعويل على ما شيدنا اركانها والله
 اعلم بحقيقة الحال وحقيقة المقال **قول** **وجه**
 ثالث هو ان الشكر لا يقال ان الوجه الثالث جزء
 من الوجه الاول كما لا يخفى ويقال في الجواب ان العدة
 في الاول هو عموم النعمة من حيث الوصول الى الحامد
 وغيره في الحد وخصوصها في الشكر وذكر النعم توطئة **فقد**

احدها بعينه وصرف ساير ما انعم الله فيما خلق لاجله
كان شاكر مع انه تارك لما يجب عليه قلت اريد
العبد جميع ما انعم الله عليه في وقت عين الشارع صرفه
فيه على الوجه الذي كلف العبد به فلا محذور واعرض
عليه بان السؤال بان اللسان في كل وقت يوجد من جملة
نعم الله ولم يصرفه الا في بعض الاوقات ليستلزم عدم صرف
الجميع بناء على عدم صرف اللسان لا يدفعه الجواب المذكور
بل الاولى في الجواب ان يقال لان ان صرف الجميع فيما خلق
لاجله في وقت دون وقت اخر ليس شكوان ذلك الوقت
الذي يحقق فيه صرف الجميع بل هو شاكر في ذلك الوقت
عني شاكر في وقت اخر فان عموم الاوقات لا يقبى في
التعريف ثم المراد بما خلق لاجله ما عينه الشارع على
التفصيل المذكور في الشريعة الحقه وحيث يتم جواب السؤال
ولا يتبع اشكال اقول هذا الجواب غير حاسم لمادة
الاشكال فانه يجوز ان يكون صرف الجميع فيما خلق عيني
محقق في وقت واحد بل في اوقات متعددة مثلا اذا
صرف اللسان في شئ ثم يصرف السمع واذا صرف

عليه فيما خلق لاجله بالنسبة اليه في جميع الاوقات وليس
 ذلك متعذرا كما لا يخفى بل هو متعسر ونفسه مسلم وهذا
 مفهوم قوله ما خلق واعطاه لاجله فان اعطاه له لاجله
 بعض الاشياء دون بعض وليس لكل احد ان يصرف ما
 خلق له فيما اعطى لاجله بالنسبة الى شخص اخر هذا وقد
 اورد هذا السؤال بهذا الطريق فان قلت ان البدن
 يصرف العبد جميع ما انعم الله عليه فيما خلق لاجله صرفه
 فيه وقتا ما لزم ان يكون من صرف كلا ما انعم الله في وقت
 ما فيما خلق لاجله وقتا ما كان شاكرا وان كان تاركا
 لاكثر ما يجب عليه وايضا يلزم عدم صرف جميع ما انعم الله
 عليه اذا اللسان في كل وقت يوجد فيه من جملة ما انعم
 الله عليه ولم يصي فيه الا في بعض الاوقات وان اريد
 به صرفه في جميع الاوقات متعذرا تحصيله لان العبد لا
 يقدر على صرف جميع ما انعم الله فيما خلق لاجله في جميع
 الاوقات فان الانسان يشغله شأن عن شأن وايضا
 فذلكون نعمة واحدة مخلوقة لامور متعددة كل منها واجب
 كاللسان المخلوق لقراءة القران وعينها فاذا صرف في

لاجله في جميع الاوقات لو كان ذلك البعض امورا متعددة
فان الانسان يشغله شأن عن شأن وايضا يلزم ان يكون
صارف الاعضاء تام الوقت في المذوبات فقط مثلا
شاكر وان اريد به صرفه في بعضه في بعض الاوقات
يلزم ان يكون من صرف كل واحد من الاعضاء في وقت
واحد في شئ واحد ما خلق لاجله يكون شاكر وليس
كذلك وان اريد صرفه في جميع ما خلق في بعض الاوقات
فان كان المراد من ذلك الوقت وقتا معينا كان ذلك
مستحيلا ايضا وان كان المراد الصرف في الاوقات المتعددة
فان صرفه في وقت في الواجب مثلا وفي وقت آخر في
مندوب وان لم يصرف في الواجب كان ذلك شكرا
وذلك الشخص شاكر وليس كذلك والحواس انما
خلق لاجله بحسب الاشخاص والاقوات مختلف مثلا
اللسان للعالم مخلوق لتعليم المسائل وليس مخلوقا للزاد
لذلك وبصر العالم مثلا مخلوق لطاعة المسائل وبصر
اهل الحرف والصناعات التي هي من فروع الكتابة
ليس مخلوقا لذلك وقد نقول المراد صرف العبد جميع ما انعم الله

الاطلاع على ذلك ليس باختيار ذلك الشخص وعلى ما
 ذكره قدس سره يلزم ان من صرف النظر الى مطالعة
 المصنفات ولم يطلع على شيء لم يكن شاكرا قلت المراد
 ان يكون غرضه من تلك المطالعة هذا الاطلاع اطع
 او لم يطلع فن طلع ولم يكن غرضه الا تلك المطالعة لم يكن
 شاكرا **قول الشايع** رحمه الله والاجتناب عن منهياته
 قد اخذ الاجتناب في جانب النهي ولم يخذ الايتار في مقابلته
 وكذلك ذكر النهيات ولم يذكر الامورات كما قد اخذ الى
 هناك ولم يخذ المساخطة في مقابله وكان حق العبارة
 ان يقال والسع الى بلق الايتار بما مورات يبنى عن مرضاة
 والاجتناب عن منهيات يبنى عن مساخطة ولهذا قد
 صرح بعض من ذلك السيد المحقق قدس سره فان قلت
 ان اريد بصرف العبد جميع ما انعم الله ان يصرف جميع ما انعم
 الله في جميع ما خلق او في بعضه وعلى كل تقدير فاما ان
 يراد صرف في جميع الاوقات فهذه اقسام اربعة بعضها
 مستحيل وهو ان يصرف جميع ما انعم الله في جميع ما خلق
 لاجله في جميع الاوقات وكذا صرف اجمع في بعض ما خلق

الاعتقاد وفعود الضمير الى كل منهما على السوية **قوله**
وهذا لا ينافي كون الثاني جزءا منه الظان الثاني فرد من
جزئه فان جزءه صرف اللسان والقول المخصوص فرد
منه لا نفسه والتوجيه بان صرف اللسان مطلقا قول
دال على التعظيم من حيث ان ذلك الصرف ما مور به
الايتان به من هذه الحثه دال على تعظيمه تعالى فهو
قول دال على التعظيم تكلف بعيد بل الظان انه فرد من جزئه
والاول فرد من فرد جزئه فان قلت **ما هو جزئ الشكر**
هو القول الخاص الذي يصدر عن اللسان استعمال الاله
ما خلق لاجله لا القول المطلق وهو ليس جزئا ماصدا
عليه ليلزم كونه جزئا للشكر فالجواب **ب** ان القول المخصوص
الذي هو فرد من القول المطلق جزئ من فرد الشكر وهذا
المفهوم الكلي جزئ من مفهومه ولا فساد في ذلك قيل
ان القول المخصوص جزئ من الشكر اذ بانتفائه يتفق ضرورة
ان من لم يجد الله باللسان لا يكون شاكرا ولو كان فردا من
جزئه لم يتفق بانتفائه مع تحقق فردا جزئ من صرف اللسا
قوله يعني والاطلاع عليها فان قلت ان

ماهيتهما اي تحقيق ما هو بمنزلة الماهية للفظ الحد و
 الشكر فلا اعتراض بان ماهيتهما الكيفية بنا على ان
 مرجع الضمير للفظ لانه البحوث عنه ههنا فافهم و صح
 بان اللفظ عند اهل العرف حقيقة ومعناه العرفي فلا
 يرد انه ليس معناه الحقيقي مطلقا فان عند اهل اللغة
 معنى اللغوي هو المعنى الحقيقي **قوله** كما خصته
 اي في قوله واعلم ان قوله نخذك **قوله** وبصفات الجلا
 السرة اي الصفات السلبية الدالة على الشر ففيه مستح
قوله كان هناك اولى اي حيث قلنا ان فعل اللسان
 والاركان ما لم ينضم اليه فعل القلب لم يكن سكر اوجه
 الاولوية انه يدل على جعل الاعتقاد ما هو ذا معه
 حيث ذكرنا يدل عليه ولكن يرد عليه انه ذكرنا يدل
 عليه لا على تحققه كما انه اذا جعل للانصاف يدل عليه لا
 على تحققه فيجوز ان يذكر ما يدل على الاعتقاد مع ان
 الاعتقاد غير متحقق هناك **اقول** فعلى كل تقدير
 لا بد من تقدير مع الاعتقاد ليكون نظم الكلام هكذا
 اعني ذكر ما يدل عليه مع الاعتقاد بذلك الانصاف او

قبل وصوله اليه عظه وفعل فعلا متبعا عن تعظيمه ولم يفعل
بعد وصول الفلام اليه هل يعاقبه او لا طي وطلب انه
يعاقبه **اقول** ويمكن ان يجاب بانه قال السيد قد
سئ لم يكن لاحد الايتان بهما على التمام والكمال لاستلزام
النم وكمال الشكر بان يقع بازاء كل نعمة مخصوصة شكر
وليس في ملاحظة النعم على الاجمال ملاحظتها خصوصا
وهو لا يتجاوز الاقدام على الشكر بهذا الوجه **قوله**
فلذلك قال وتحقيق ماهيتهما اي معناهما الحقيقية اعلم انه
سبق لفظ الحمد والشكر ومعناها اللغوي فهذا الضمير
اما ان يعود الى لفظهما وذلك فاسد لان مهية لفظهما
ليست ما ذكره فانهما الكيفية الخصوصية واما ان يعود الى
معناها وهو ايضا فاسد لان المعنى العرفي ليس مهية المعنى
اللغوي وذلك ظ فاواد السيد قدس سره دفع المحذور فقال
المعنى العرفي الذي هو المعنى الحقيقية عند اهل العرف مشبهة
الشيء من حيث اللزوم فانه لا ينفك عن اللفظ عندهم
حتى انه كلما اطلق فهم ذلك فهو لازم له واللازم بمنزلة
المهية فذلك المعنى كالمهية للفظ فلذلك قال تحقيق

الشهوة هي انه يجب بازاء كل نعمة شكره لم يندفع السؤال و
 الجواب بوجه آخر وهو ان كلام السائل في قوة منع المقدمة
 الشهوة بناء على ان هذه الصورة تحقق الشكر على جميع
 النعم السابقة واللاحقة فيتضمن الشكر على نفس ذلك
 الشكر فلا يقضى شكر الآخر ولا يتظمن ان يقال كلاما سبغ
 على تلك المقدمة واجيب عن السؤال بوجه آخر و
 هو ان الشكر على النعمة فرع على حصول تلك النعمة اذ المراد
 من النعم المذكور في تعريف الشكر من حقوق منه الانعام كما هو
 المتبادر فشكر كل نعمة هو الفعل النبي عن تعظيم النعم الذي
 حقوقه ايصال تلك النعمة فالمراد بحصول تلك النعمة لا يكون
 الشكر شكرا عليه فان تعظيم من يتربى منه الانعام ولم
 يحصل فيه بعد ليس شكرا وقول فيه مناقشة فانه اذا
 اعطى سلطان مثلا شخصا شيا وعظم السلطان التعظيم
 اللائق به قبل وصوله اليه لا يقال له شكر نعمة السلطان
 بل لو كان السلطان من قال من اعطيته شيا فعليه الام
 بشكر نعمة والاعاقبة عقابا شديدا فاذا قال لو زيد
 اعطيتك الغلام وكان السلطان من لم يكذب فقط و

بانه لم يكن به ايضا قلت **ت** يمكن ان يقال المراد به انه لا
يمكن الاتيان بهما معا وليس المراد الاتيان بكل واحد منهما
او يقال المراد من الحمد على الكمال ان يقع بازائه ليكون جميلا
حد وبازاء ذلك الحد الى ما لا يتناهى وان لم يجب في حد ذاته
وقوع الحمد بازاء كل حد لجوان وقوع الشكر بازائه وقوله تسمي ال
لا تسلسما قرينه واضحة على ما ذكرناه واعترض عليه بانه
يمكن الحمد والشكر على جميع النعم السابقة واللاحقة جملة فكيف
يلزم التسمي واجيب **عنه** بان لزوم التسمي مبني على مقد
مشهورة هي انه يجب بازاء كل نعمة شكر آخر ولزوم التسمي على
تقدير صدقها ظا قولي **2** ان المقدمة المشهورة هي انه
يجب بازاء كل نعمة شكر آخر بحث فان اول نعمة وصلت من شخص
الى اخر لا يقتضي شكر اخر فانه لم يتحقق قبله شكر وكذلك
يمكن ان يقع بازاء نعم كثيرة شكر واحد وذلك عيني منكر ولا يتنا
2 المشهور ان هذا الشاكر ليس بشاكر له ولا يسلب عنه
الشكر واذا كان المشهور انه يجب بازاء كل نعمة شكر اخر ولم
يتحقق عن هذا الشاكر فليمكن ان يقال انه لم يقدم على شكر
نعمة وهو ليس بشاكر لنعمة وليس كذلك كالا فيجف فالمقدمة

لا يمكن الاسان بالحمد على الجمال لان ما يجب بازاء النعمة
هو الشكر دون الحمد كما لا يخفى فيجوز ان لا يقع بازاء هذه
النعمة الحمد بل الشكر وبازاء ذلك الشكر شكر اخى عني الحمد فلا
يلزم التسبب في الحمد وقال بعض المحققين لم يكن لاحد الا سب
بها على التمام اما الشكر فظ لشم النعم المتضمنة له واما الحمد
فليس الجليل وهو الانعام فان دفع ما يقال ان النعمة انما
يقتضى الشكر فالشم فيه فقط اقول **فيه ان الحمد انما**
يقتضى وقوع الحمد بازائه دون الشكر اذا لم يكن انعاما اما
اذا كان انعاما فلا يقتضى وقوعه بازائه بل قد يكون يقع
بازائه الشكر من غير ان يكون حدا وعلى هذا فيمكن ان يقع
بازاء الصفات الجمالية حد بحيث لم يبق صفة كالمية لم
يقتض بازائه حد ولما كان ذلك الحد من النعم يقع بازائه شكر
فلكل احد ان ياتي بالحمد على الجمال وان لم يمكن اتيانه بالشكر
على التمام والجمال اقول **ولهذا** صرح السيد قدس سره
بقوله لاستلزامه شم الافعال الى ما لا يتناهي ولم يقتل
تسلسلها لانه غير لازم فان قلت **على ما ذكرت** يجوز ان
يالحمد على الجمال كما صحت به مع ان السيد قدس سره صرح

بين قولنا الله تعالى عالم وقادر وبين قولنا الحمد لله وكذا
في الشكر **قول** وعلى ما ذكرنا اندفع ما قيل ان قولنا
نصفك بالكمال لا يدل على الاتصاف به لصدقه مع
كذب الاتصاف بخلاف قولنا انت متصف بالكمال فأن
لا يصدق بدونه وذلك لان قولنا نصفك بالكمال يدل
التي اما على ان فيك كمالا فانه ليس معناه انا نصفك كمال
ليس فيك ولست متصفا به وهذا المعنى وصف له بالجيد
وقد عرفت ان اتصافه بذلك الجيد المحمود به عيني واجب
في كونه حدا كما في مدح السلاطين فيكون ذلك حدا فاقبل
قول وكذا الشكر يدل على كونه آخر **قول** لا
يلزم من ذلك كون نشكرك شكرا لان الشكر انما يكون
في مقابلة النعمة وقولنا نشكرك وان كان دالا على كونه
منعنا لكن لا يدل على وقوعه في مقابلة انعامه بل يجوز ان
يكون ذلك حدا كما لا يخفى اللهم الا ان يقال نشكرك في
قوة ان يقال انت منعم علي والظاهر ان الباعث على هذا
القول كون انعاما ولكن فيه تامل **قول** الا انما
على التمام والكمال لا يخفى ان كونهما من النعم لا يستلزم ان

الملايمات على مطلق الادراكات كما يفهم من ظاهر
 عبارته قدس سره لا يتخلو عن بعد فقوله في الادراكات
 اي ادراكات متعلقة بملايمات فاللام للعهد او بدل من
 المضاف اليه هذا وان لم يتخل عن تكلف ايضا لكنه
 اقرب مما ذكر سابقا ولو قال وانما صرح بها لانها مشا
 لها معالكان اولى فافهم **قوله** واعلم ان قوله **حد**
 كذا المقصود من هذا الكلام دفع ما يتوهم من الحد هو
 الوصف بالجليل فلو قيل الله تعالى عالم قادر يكون ذلك
 حدا له لانه وصف بالجليل واما اذا قيل الحد له او **حد**
 او مثل ذلك فلا يكون حدا له لانه لم يوصف بالجليل مع
 الاوهام العامة لسبق الى انحصار الحد فما اسئل على لفظ
 او لفظ المشتق منه فاجاب بان عدم من الحد انما هو ^{اعتبار}
 ما يفهم منه اجالا التماما فانه لما علم ان الحد هو الو
 صف
 بالجليل علم مجالا انه لا يتعلق الا بمن يوصف بالجليل فاذا
 تعلق باحد علم انه موصوف بالجليل وذلك حد كما لا يخفى
 وكذا في لشرك فانه معلوم انه متصف بالنعمة حتى يمكن
 تعلق الشكر به ونفس ذلك شكر كما لا يخفى ولا فرق في ذلك

مخالفاً للفعل الجوارح اذا ورد عليه قلت نعم يجب
ذلك واللام يكن ذلك الفعل شكراً كما من غاية الامر انه اعتبر
في احد العظيم والتبجيل على سبيل الشريعة ولم يصح
ههنا بما يفيد ذلك الكفاً بما من في تعريفه لحد او قياً
انه يعلم من هذا التعريف ان يكون تعظيماً ظاهرياً
وباطنياً لان المنعم بسبب كونه معماً لا يستحق الا التعظيم
الظاهري والباطني فلا حاجة الى التصريح به فتأمل **قوله**
مع كونها وسائل الى نعم اخرى قيل ان كونها نفعاً ليس الا
بواسطة كونها وسائل الادراكات فانها مع قطع النظر
عن ذلك ليست نفعاً وذلك ظاهر والتكلف بان الوجود خير
محض فوجودها بعد التوسل بها الى الادراكات نعم اخرى
غير خال عن البعد وكذلك التكلف بان المراد من الجوارح
مخالفاً وهي نعم في انفسها باعتبار مدخلتها في تمام الخلقة
كما لا يخفى **اقول** يمكن ان يقال ان مراده من النعم الاخرى هي
الذات الحاصلة من ادراك ماهياتها التي اشار اليها بقوله
كالجوارح وملاعاتها فان اللذة ليست الادراك الملازم ولا شك
ان الادراك نعمة واللذة الترتيبية عليه نعمة اخرى وحمل

قلت **فعل القلب بدون فعل اللسان والاركان**
 ليستل يكونه شكرا غاية الامراه مشروط في الابناء بانضمام
 شيء آخر معه لا في كونه شكرا وفيه انه ما لم يثنى لم يكن شكرا
 ويمكن ان يقال ان معنى كونه منبئا ان من شأنه ان يكون
 منبئا بعد الاطلاع عليه وهو بنفسه من شأنه ان يكون
 منبئا بعد الاطلاع ومن هذا القليل فعل اللسان في بعض
 الصور كما اذا لم يطع عليه فانه منبئ بمعنى ان من شأنه الابناء
 بعد الاطلاع **قوله** ما لم ينضم اليه فعل القلب اقول
 فان قلت **من اين علم كون فعل القلب شرطا لكون فعلهما**
 شكرا فانه فسر بالفعل البني عن تعظيم النعم وليس فيه ما يند
 ذلك قلت **الدليل الدال على وجوب اعتباره في الحمد**
 دال على وجوب اعتبانه في الشكر فانه اذا عر فعل اللسان
 او الاركان عن التعظيم الباطن يكون استهزاء حقيقه فان
 ههنا بدو الاشراف في الحمد فان قلت **هل يجب**
 في الشكر عدم مخالفة بعض افعال الجوارح بالنسبة الى ما
 هو مورد الشكر بان لا يكون فعل الجوارح مخالفا
 لفعل اللسان اذا ورد الشكر عليه ولا يكون فعل اللسان

الشراح وهو قوله رعاية للقباله ليفقد ما ذكره مع هذا
القيد التخصيص بالنعمة الباطنة فان قلت **ان سلم**
ملاحظة المورد يقتضي ان يراد من الآلا، النعمة الظاهرة و
من النعماء النعمة الباطنة لكن ملاحظة التعلق يقتض
خلا ذلك فان متعلق الشكر لما وجب ان يكون انما
وهو نعمة ظاهرة ناسب ان يكون النعماء نعمة ظاهرة
ومتعلق الحمد الصوف ان يكون نعمة باطنة وهي المزيان
التي المتعدية فانها ليست نعمة ظاهرة ولا يتعدى اثرها
حتى يعيد من الظاهر وهذه مناسبة مرعية معتبرة بل
رعاية هذه المناسبة اولى من رعاية مناسبة المورد فإ
محتاج في الشكر الى مزيد تكلف قلت **مورد الحمد اقرب الى**
الحمد من متعلقه لان الحمد مثلا فعل اللسان والفواضل
او قام بالحمد تعلق بها الحمد وكذلك الشكر ولا شك ان
اعتبار الاقرب اقرب **قول** **انه** وان كان حفيضا يستعمل
بكونه شكرا **قول** **ان قلت** اسمع الله لكونه شكرا امت فإ
الشكر فعل ينبئ عن تعظيم المنعم ولا شك ان فعل القلب و
لا يكون منبئا ما الرضيخ اليه فعل اللسان والجوارح فلا ف

حصرت صدورهم اى وقد حصرت فيكون الغنى بالآ
 هي النعم الظاهرة حين قيد المص رحمه الله الحمد به وعده
 منه وكذا النعماء اى ووه فلا تعاكس بين كلام الشارح و
 الحاشية لا يقال عدا الحمد من الآ لا يقتضى ان يكون
 نعمة ظاهرة فان النعمة الظاهرة يعيد من النعم المطلقة ^{ملة} الشا
 للظاهرة والباطنة على ما لا يخفى لانا نقول عدا الخاص
 من العام ليس يستنكر لكن تخصيص الحمد بالآ والشكر بالنعم
 يقتضى ذلك بحسب الظاهرة ومجرد التفتن في العبارة قلما
 يفنى اليه فان قلت لما كان خصوص مورد الحمد
 مقتضيا لخصوص الآ بالنعم الظاهرة فهو مورد الشكر
 يقتضى تعميم النعماء وشمولها للنعم الظاهرة والباطنة كما
 لا يخفى وايضا ما ذكره الشارح رحمه الله من قوله الآ
 هي النعم الظاهرة والنعماء هي النعم الباطنة وخص الحمد
 بالآ والشكر بالنعماء لاختصاصه بالظاهر وعدم
 اختصاص الشكر به ظاهرا لاختلال لان ما ذكره من العلة
 انما يفيد التعميم في النعماء دون التخصيص بالباطنة قلت
 قد صرح السيد قدس سره باصحه له مدخل في تتم ما قاله

الاولى ان يجعل على تعابيرها امالان التاسيس اولى من
التاكيد واما لان اخذ المترادفين متعابير ان اولى من اخذ
التعابير من متحدان ولا يخفى عليك ما بين كلام السيد و
الشارح قدس سرهما من التخالف فان الشارح جعل
كون الحمد من النعم الظاهرة علة لعدده من الآلاء والسيد
قدس سره جعل عدده من الآلاء علة لتفسي الآلاء بالنعم
الظاهرة وكذا في الشكر فيبينها تقاكن والمشهور في الجواب
ان ما ذكره الشارح برهان لمي على ان الحمد من الآلاء و
ما ذكره قدس سره برهان اني على ان الآلاء نعم ظاهرة
فلا تقاكن لان العداني على ظهور الآلاء وهو لمي للعد
فانهم اقول **ولكن** فيه ان ليس في نفس الامر ظهور
الآلاء علة لعددها منها كما لا يخفى فليس ذلك انما
في نفس الامر بل بمجرد تسمية احدها انا والآخر لما وهذا
حاله ما ترى فالاولى ان يقال ان قول الشارح خص
الحمد حال من الآلاء فان الحال من المبتدأ جاز على من
المالك ولا بد من تقدير ههنا لان الماضي المبتدأ لا يقع
حالا الا مع قد لفظا او تقديره كما في قوله تعالى اوجابكم

وغيره فانه الوصف القائم بالمحود وكذا ما صرح به من ان
 الشجاعة باعتبار قيامها بحملها محود عليها فلم ان المحود
 عليه والشكور عليه ما يقوم بالمحود والشكور وليس هو
 هو الواهب والعطايا بل هبة الواهب واعطاء العطايا
قوله ان سياقة المص رحمه الله يتضح ان لما كان
 الالاء والنعماء مترادفين بحسب اللغة والحمد والشكر
 مختلفين فعدا حدهما من الالاء والاعمال النعماء يقتضى
 بحسب الظان يكونا مختلفين فلهذا قال الشارح رحمه الله
 الالاء هو النعم الظاهرة والنعماء هي النعم الباطنة وخص
 الحمد بالالاء والشكر بالنعماء لاختصاصه بالظاهر وعدم
 اختصاص الشكر به ويفهم من كلامه ان عدا الحمد من الالاء
 بواسطة ان الالاء هو النعم الظاهرة وكذا ان الشكر يمكن
 ان يحل كلام المص رحمه الله على ان الحمد والشكر متحدان
 فلهذا عددهما من الالاء والنعماء المتحدين مفهومهما واحدا
 ان الحمد والشكر متغايران مفهومهما متحدان ذاتا في بعض
 الصور والالاء والنعماء متحدان فان نظر الى تغايرهما
 يتضح ان يؤخذ متحدان فانهما قد يصيران متحدين لكن

الشكر وخصوص متعلقه فافهم **قوله** وهي المزايا
المتعدية الى الغير قيل ان اريد بالتعدي وعدمه تعدي
نفس الفاضل دون الفضيلة فذلك بطلان نفس شيئيهما
لا يتعدى الى الغير وان اريد تعدي اثره فاشركل منهما يتعدى
الى الغير كما لا يخفى فان اثر العلم يصل الى الغير كما يصل اثر السخا
قوله لا يخفى ان اثر السخاوة يتعدى من العطي الى
الحامد مثلا فان اثرها الواهب والعطايا وهي متعلقة
من الحمد الى الحامد واما اثر العلم فليس يتعدى وينقل
من الحمد الى الحامد بل ما يقال ان اثره يتعدى الى غيره
معناه انه بواسطة نفيص مثل ما علمه على الحامد ولكن
لا يتقل منه اليه لانه لم يعدم فيه ولا ينقل العرض وما
التتمه بعضهم من ان نفس المزايا قد يتعدى الى الغير لان
المراد من المزايا المتعدية هي الواهب والعطايا على ما يعلم
من قوله قدس سره **قوله** هو فاسد لانه يخفى ان
الحمد عليه والشكور عليه امر قائم بالحمد والشكور فانه
لا يحد ولا يشكر بامر لم يقيم به يرشدك الى ذلك ما حققته
السيد قدس سره من ان اجليل الحمد عليه متناول للانعام

وجه فلا حاجة الى ما ذكره السيد قدس سره من ان التعرض
 بذلك لنوع خفاء فيه على ما لا يخفى ويمكن ان يجعل ما ذكرنا
 وجه الخفاء الذي التزمه السيد قدس سره بان يقال لما
 كان وجود الحمد بدون الشكر موقفا على بيان ان الحمد
 يتحقق بازاء عيني الانعام ولم يعلم ذلك من كلام الشارح^{عليه}
 ففيه نوع خفاء لعدم تضمينه به مع تضمينه بما له مدخل
 واجتماعهما وافراد الشكر عن الحمد بالتصريح بخصوص مورد
 الحمد وعموم مورد الشكر وصرح بالعموم من وجه بينهما
 فلا بد من التعرض بمادة افراق الحمد عن الشكر ومادة
 اجتماعهما فصرح بان الحمد يترب على الفضائل وهو مادة
 اجتماعهما اذا كانا باللسان وترب على الفواصل وهو مادة
 افراقه عن الشكر ووقع الحمد بازاء الفواصل يعلم من قوله
 لان الحمد قد ترب على الفضائل فان لفظه قد يفيد انه
 يقع تارة بازاء عيني الفضائل وهو الفواصل وايضا قال
 والشكر يختص بالفواصل وهو يفيد ان الحمد لا يختص
 بشئ منهما فتأمل **قوله** فلماذا ترك الاولين ترك
 الاولين من مع التصريح بخصوص مورد الحمد وعموم مورد

وليس فيه ذلك فكيف يجوز الاعتقاد فافهم اللهم الا ان
يقال لما علم معظم ما اعتبر في هذا المقام بل تمامه على
سبيل الاجمال وفضل هذا المحمل بعينه هناك علم انه هو
الشكر اللغوي ولهذا قال وانما لم يصرح بذلك ولم ينصه
فما مل **قول**ه فيه نوع خفاء في كيفية خفي وقطر
من تعريف الحمد انه اعم من ان يكون بازار النعمة او غيرها
فلعله اراد الخفاء في عدم تحقق الشكر هناك اجيب بان
الحمد الذي لا يكون بازار النعمة قليل التحقق بل الاكثر وقوعه
في مقابلة الانعام وما يكون اقل وجوده يكون اخفى عند
التعقل فلماذا قال فيه نوع خفاء و**قول** ان الشارح
رجع الله لم يتعرض فيما سبق بان الحمد عليه مخصوص بانعام
او عام ليشمل غير ايضا وتكلف السيد قدس في بيان
عمومه بانه لما تعرض للحمد به وهو عام يعلم منه عمومته
فلعمومه مدخل في عمومته فلماذا صرح الشارح ههنا بعمومه
كما صرح بخصوص موده هناك نعم يتوان يقال لم يصرح
به هناك واخره الى ههنا ويمكن ان يقال ان لبيان عمومته
مدخل في بيان النسب فله ههنا ليتفرع عليه النسب

ما ذكره السيد للاعتماد على اللاحق وكل منهما جائز واما
 ثانيا فلان الجليل بالنعمة وذلك ظاهر ومع ذلك صرح بكونه
 مشكورا عليه حيث قال هو الوصف على الجليل واما ثالثا
 فلان هذا التعريف من مخترعات هذا القائل وليس هو ما
 عرفه به اهل اللغة وبعد اللبث والتي بقى ما قاله السيد قد
 سمى من انه لم يصرح بذلك ولم يوصله فان ما ذكره ليس يتحقق
 بالتعريف ويرد عليه ما اوردته من ترك النصيح بها هو
 من المقاصد ثم اقول **وما ذكره من ان الوصف ههنا**
 بمعنى الصفة وهي لا يختص بفعل اللسان ففيه ان الصفة
 والوصف ههنا ليس بمعنى الحاصل بالمصدر بل الظاهر
 المعنى المصدرى حيث قال هو الوصف بالجميل فانه لو كان
 المراد به الحاصل بالمصدر فيكون هو الجليل بعينه لا بالجميل
 فان الجليل وصف وصفه لزيد وذلك عنى مخفى ولو اريد
 به الحاصل بالمصدر لوجب التزام التعسف بالبعدة
 واقول **يرد على ما ذكره السيد قدس سره ان ذلك**
 الاعتماد انما يكون مستحسنا لو وجدته كلامه ما يدل على
 ان الجملة الاصطلاحية هو الشكر اللغوي اشارة لوصفها

على ما ذكره في تعريف الحمد أو قيل عليه ان مقصود الشارح
ههنا بيان المفردات التي تتالف منها قرائن الخطبة من
والشكر وغيرهما وركب معنى الشكر الذي هو احد المقاصد
اعتمادا على ما لم يذكر بعد بعيد جدا فالاولى ان يقال بين
الشارح معنى الشكر يتصرف فيما ذكره في تعريف الحمد بان
خصص الجميل بالنعمة بقوله والشكر على النعمة خاصة و
عم مودع بان قال ويكون باللسان والجنان والاركان
فخرج ان الشكر هو الوصف على الجميل الذي هو النعم باحد هذه
الثلاثة على جهة التعظيم والتجليل فان قلت قد صرح العلامة
بان الوصف يتضمن الدلالة على كونه باللسان فكيف يستقيم
الوصف بالجنان والاركان قلت ذلك غير مسلم فان
قول الجوهري وصف الشئ وصفا وصفه فالحق اعوض
من الواو يدل على انها بمعنى ولا يختص الصفة بفعل اللسان
اقول اما اوله لا ينفخ ان ما ذكره لا يفهم من جوع لانه لم
يلزم ما ذكره تصحيح الشارح بتعريف الشكر بل استخرج
بتكلف تام من تعريف الحمد فقد ترك معنى الشكر الذي هو
احد المقاصد الا انه على ما ذكره للاعتماد على السابق وعلى

بمنزلة الموارد الثلاثة في الواقع من غير ظهور بمنزلة القول
 المذكور **قوله** لما صرح بان الشكر على النعمة خاصة
 علم ان الشكر تعظيم البتة لان النعمة لا يكون باعثا الا على تعظيم
 كما لا يخفى لا يقال قد يكون النعمة منشاء للتحقيق كما اذا اعطي
 شيء قليل فانه يصير سببا للتحقيق لا **قوله** النعمة من
 حيث انها نعمة لا يصير مبداء للتحقيق بل الذي هو منشاء
 التحقيق قلها دون اصل النعمة وذلك ظ ولما صرح بان هو
 اعم من الثلاثة والمشارك بينها الفعل فانه قيل فعل تعظيم
 المنعم وقد علم ان تعليق الحكم بالاوصاف يفيد عليه الوصف
 له فانه قيل فعل تعظيم المنعم بسبب انعامه فالفرع
 انما هو على ذكر متعلقته والتعظيم فيه وشموله للثلاثة او
قوله لما فسر الحمد بالوصف بالجميل على جهة التعظيم
 ولم يفسر الشكر بل عم فيه ما كان مخصوصا في الحمد فخص
 ما كان عاما فيه وما لم يتعرض بقوله على حاله فانه قال
 بدل الوصف فعل للتعظيم المستفاد من قوله مورد الله
 على النعمة خاصة على جهة التعظيم والتجمل وما له فعل
 ينبئ عن تعظيم المنعم بسبب انعامه فانهم **قوله** اعتمدا

مع ان طريق الجواب متعين في مثل ذلك لا يقال ظاهر انه
اختيار الشق الثاني من التردد وبين قطيعه دلالتها بان
الراد انها قطعية الدلالة بعد العلم بالمساواة لاننا نقول
فليس الدال هو الفعل بل مع خصوصيته فالاولى ان يقال
دلالة اللفظ على وقوع مدلوله من حيث كونه دالا عليه
لا يوجب حكمه مثلا قولنا شجاعة زيد متحققة لا يوجب
عقلا تحققاتها فيه ودلالة الاثر على مؤثره دلالة قطعية
لانه لا يمكن صدور آثار الشجاعة عن زيد مع عدم تحققاتها
فيه فمدلول تلك الآثار وهو الشجاعة في دلالة الاثر متحقق
الوقوع ومدلول قولنا شجاعة زيد متحققة عين متحقق
الوقوع وهذا معنى ما قاله قدس سره فانها دلالة وضعية
او قول **هـ** واما الشكر على عكس ذلك كما ان اريد
ان الشكر على عكس ذلك في الظهور اي ظهر ان الشكر
على عكس ذلك فذلك بطل كما لا يخفى وان اراد انه على عكس
ذلك في الواقع فكيف يتفرع عليه قوله فكانه قيل لكن الله
الذي ذكر من قوله اذ متعلقه النعمة الواصلة صحيحة بخلاف
التفرع اذ ليس خصوص المتعلق وعموم المورد واشترط الفعل

مستغن عنه ان هذا ليس مجازا وتكلفا بل المراد ان ما قيل
 بالنسبة الى ما قال تكلف لانه ابعد وليس مقصوده من
 نقل كلام الصوفية ان حقيقة الحمد ما قالوه ليرد عليه
 ان كلامهم في مقابل كلام صاحب الكشاف غير مقبول لان
 الكلام في معناه اللغوي بل العرض ان المقصود الحقيقي
 من المداظهار الصفات الكمالية كما انهم تفتنوا كذلك
قوله وهذا أقوى لان الافعال اقيل عليه لانه
 من ان تعبر بخصوصية القول والفعل اولا وعلى الاخر
 فدلالة القول قد يكون قطعية بناء على تيقن صدق
 القائل وعلى الثاني فدلالة الافعال ايضا غير قطعية
 وانما يكون قطعية لو علم انها ناشية من تلك الصفات
 وكيف يعلم ذلك مع ان منشاء الافعال قد يكون امور افتقد
 واجيب بان دلالتها موقوفة على العلم بكونها اتا
 لها وبعد ذلك يكون قطعية فلولا يعلم المساواة لم يدل
 عليها اصلا بل على امر اعم منها وهي ايضا دلالة قطعية
 فضع ان دلالة الافعال قطعية مطلقا **قول** ليس
 في الجواب اختيار شق من شق التريديد ورفع المحذور عنه

اسند الحام مثلا ولهذا الواطلق ولم يذكر معه في الكتاب
لفهم اللسان كما لا يخفى **قوله** واعلم ان القول مخصوص
او اعلم ان ههنا ثلثه اشياء يمكن ان يراد من قوله القول
المخصوص احدها الحمد وما يشتق منه فانه قول مخصوص ال
على صفة الكمال وثانيها الوصف بالجليل فانه ايضا لذلك
وثالثها قولك زيدا عالم مثلا الذي هو من افراد الحمد و
الوصف المذكورين والاولان من حيث سبق ذكرها
اقرب من الثالث والثالث من حيث وصفه بالمخصوص
وان كان لكل منهما نوع خصوص ايضا والنقص من هذا
الكلام دفع اعتراض واراد على تعريف الحمد باعتبار انه عيني
جامع لمخرجه حد واجب الوجود لنفسه فانه لا يمكن ان
يكون باللسان وقد اخذتم في تعريفه وقد اجاب عن ذلك
بعض بانه مجاز باعتبار اطلاق اسم السيد على السيد فانه
تعالى سبب الحمد العباد اية فاطلق عليه الحمد ولكن باعتبار
هذا المجاز تكلف بعيد فاعتبر السيد مجازا الحق اقرب وليس
الغرض من قوله في حاشية الحاشية هدا هو التحقيق واما
ما يقال من انه تعالى حد ذاته على السنة عباده فتكلف

في كل حد لكن مراده ظاهر ولما كان مقصوده قدس من
 بيان المعاني بين المحمود عليه به وكفى في ذلك ما ذكره ^{كفى}
 به وان لم يكف في كونها محمودا عليها قيامها بحلها بل لا
 معه من كونها باعته عليه قائل **قوله** واما الوصف
 بصاحبة الخذا ان حل الباء على الصلة بعده لا يخفى
 لانه يقتضى ان لا يكون المدوح به غنى اختياري ^{الغرض}
 بالمدوح عليه فيكون اخص من الحمد ولم يقل به احدا
 من وان حل على السببية وهو الظن فيكون المدوح عليه
 اختياريا كما للمحود عليه ويكون بينها ترادف حسب اعتبارهم
 وعلى راي حال يعلم منه ان اختيارية اجميل سوار كان
 محمودا به او محمودا عليه انما يحى باعتبار نفسه او باعتبار
 اثاره كما مرت اليه اشارة وقوله بدلالته على الافعال
 الجميلة اي بكونه منشأ لها فافهم **قوله** لم يتبادر منه
 الافعال للسان والتبادر من قرائن الحقيقة لا يقال اذا
 قيل وصفت فلانا وهذا الكتاب مثلا بلذا وكذا لم يتبادر
 منه فعل اللسان ومثل ذلك كثر لا نأقول قولك في هذا
 الكتاب قرينة المجاز وهي صارفة عن فهم الغرض المتبادر كقولك

من الملكات النفسانية فقوله لم يكن هناك محود عليه اي
امالانه لم يتحقق هناك سوى الشجاعة اولان الشجاعة غير
اختيارية فان وجهه على الاول فاذا ذكره جواب عنه لان
المعايير لا يجب ان يكون بالذات وان وجهه على الثاني فاذا
قدس سره ليس جوابا كاملا يخفى وجعل الجواب قرينة لان المراد
بالسؤال هو الاول حاله ما يرى ولو سلم فللسائل ان يعود
ويقول اثبات المعايير غير كاف اذ لا بد من بيان اختيارية
الشجاعة فالجواب على هذا التقدير ان يقال الاخلاق
قسمان احدها طبيعية هي مقتضى الطبيعة والثاني اكتسبية
ولو لم يكن للكسبية الاخلاق مدخل لم يكن لتدوين علم
الاخلاق كثر نفع كما لا يخفى فيكون مطلق الشجاعة اختيارية
قبض وقوعها محودا عليها او يقال انها اختيارية باعتبار
الاثار وهذا هو المراد من وجوب اختيارية المحود عليه كما
اشنا اليه وقد يناقش في قوله ليس هناك محود عليه
بانه ان اريد انه ليس هناك محود عليه في نفس الامر
فاذكره لا يدل عليه وان اريد انه ليس هناك محود عليه
في اللفظ فلا فساد فيه لانه لا يجب ان يذكر المحود عليه

بينهما لكن لما احدث في تعريف الحمد لم يوجد في تعريف المدح
 منع السيد قدس سره الترادف بناء عليه فان هذا اقدم في
 المرتبة فافهم **قوله** ولا بد من اعتبار قيد زائد فأ
 لو لم يفيد لدل التعريف على شمول المحمود عليه للاختيار
 وغيره بعين ما استدك به السيد قدس سره على شموله للانعام
 وغيره فافهم **قوله** فيخص الحمد بالفاعل المختار **اقول**
 هذا غير كاف بل الواجب ان يخصص بكونه بازار ^{اختار} الفعل الا
 فاذا ذكر من باب الاكفاء فافهم **قوله** اذ يجوز فيه
 ان يكون المدوح عليه **اقول** فيه ان ما ذكره لا يفيد
 عدم اختصاصه بالمختار لجواز اختصاصه به لكن يكون
 وقوعه بازار ام غير اختياري لكن المراد غير محقق **قوله**
 فان قيل اذا وصف **اقول** لهذا السؤال احتمال
 احدهما ان يكون متفرعا على معاينة المحمود به للمحود عليه
 المستغاد من وجوب كون احدهما اختياريا ^ب و الاخر
 فانه لا يتحقق ههنا الغائبة بينهما لان كلامها هو الشجاعة
 والثاني ان يكون متفرعا على اختيارية المحود عليه وان
 المحود عليه ههنا هو الشجاعة وهي ليست اختيارية لانهما

عنه كما صرح بذلك السيد قدس سره فيما سيأتي بقوله و
قيل ما أول بدلالة على الأفعال الجميلة ولا يخفى على المنصف
اللفظ ان ما ذكرنا من توجيه السؤال والجواب احسن
من تقريرهم اما اولاً فلعدم الحاجة الى التكلف بعدم فوق
السائل او جعل مدار الاعراض قولهم مدحت اللؤلؤة
مع قطع النظر عن صفاتها كما هو واما ثانياً فلعدم فتح الترتيب
لان الترتيب في الجميل المحمود عليه كما ذكرنا واما ثالثاً فلانه
على هذا التقدير لا يلزم حذف التعريف بدون قرينة
دالة عليه فان ما اجاب به قدس سره انما هو يتقدرون في
التعريف وما ذكرنا ليس تقديراً في التعريف كما لا يخفى واما
رابعاً فلانه يقوم كون المحمود به مخصوصاً بالاختيار بعيد
عنايه البعد لشيوع الحمد بما ليس اختيارياً بخلاف المحمود عليه
وذلك نظراً **قوله** كان الحمد مراداً للمدح لان المدح
ايضا وصف بالجميل الاعم من الاختياري وغيره **اقول**
تعريف الشئ بشئ واحد لا يستلزم الترادف بينهما مثلاً
لوعرف الانسان بشئ له النطق والناطق به ايضاً لا يستلزم
الترادف بينهما نعم لو وجد الشئان محدواً لا يستلزم الترادف

كأنه قيل الجليل الذي هو المحمود عليه امامتنا و...
 وغيره كالجليل المحمود به فيلزم ان يكون بين المحمود وال...
 ترادف وليس كذلك للمثال المذكور وان خص بالاختيار
 لم يكن وصفه تعالى بسبب صفاته الذاتية... والله تعالى
 مع انه يوصف تلك الصفات منشأ المحمود وذلك لا ينكر لا
 في وقوعه ولا في كونه حدا ولا يخفى... هذا التقو...
 عن جميع التكلمات سوى جعل الباء في قوله بصفاته الذائ...
 للسببية وليس فيه زيادة تكلف ولا يخفى عليك انه لا يرد
 عليه قبح الترديد في شمول الجليل الاختيارية على ما في التوج...
 السابقين فانه على هذا التوجيه الذي... او اخص
 بناء ترديد المحمود عليه دون المحمود به... مع بشموله
 وهو لم يكن شئ من الجوابين المذكورين جوابا عنه لا يقال
 عن من السائل هو ما ذكر في التوجيهين بقوله الجواب
 لانا نقول... للسائل ان نقول المقصود...
 عنه ما ذكر في الجوابين اقول... وتعيين في الجواب
 ان يقال انه مخصوص بالاختيارية لكن المراد من الاختيار...
 اعم من ان يكون اختياريا بنفسه او باعتبار...



يتكلف بان مكارم الاخلاق يمكن ان يراد بها نفسها و
 لا يكون اختيارية وان يراد بها اثارها الاختيارية و
 لا يكون اختيارية فالترديد فيه غير قبيح ولكن لا ينجف
 بعده اذا عرفت ذلك فاعلم ان الجواب الاول المصدر بقوله
 ويجاب جواب عنه على الاحتمال الاول حيث صرح بانه
 محوده ولا بد من محوده عليه اختيارية الحمد والجواب
 الثاني المعبر عنه بقوله ومنهم من منع الجواب عنها على الاحتمال
 الثاني ومنع لزوم الترادف بناء على منع جواز المدح بها
 غير اختياري ومثال اللؤلؤة الدال على جواز المدح بما
 ليس اختياريا بالانه ليس للؤلؤة امر اختياري مصنوع لا
 يمكن ان يستدل به ولما كان الجواب الاول تحقيقا قلده
 وعنوانه بالجواب والثاني جديا غير تحقيق اخره ولم يقف
 به وغيره اسلوب اشارة الى ضعفه وعدم كونه تحقيقا
 بناء على انه يلزم عليه ان يكون المدح اخص من الحمد و
 لم يقل به احد ومدار الجوابين على منع الملازمة كما بينا
 وبعضهم جعله هذا الجواب منعا لبطالان الثاني ^{تسليما}
 للرافة ولذا ذكر ان مثال اللؤلؤة الذي يطل التالي وضع

على ما سنده هذا وان كان مخصوصا بالاختياري فلا يكون
وصفه تعالى بالصفات الذاتية حدا فلا يكون مدا حد
شقة الترتيد على المحودية والآخر على المحود عليه ليكون
الاعتراض مبني على التدهول اقول ولكن الظن
بحسب المقام هو الاول فانه قد اعترض على التعريف و
ليس فيه تعرض بالمحود عليه ايضا فمن اين علم المعترض ان
هناك محودا عليه معاير للمحود به حتى يفرق بينهما ويؤيد
ذلك اعادة السيد قدس سره على ذلك اي على صفاتها في
قوله ولا يقال حدتها فانه لو كان العرض عدم اطلاق
المحودا احتاج الى ذلك اللهم الا ان يقال ذكره للمقابلة
بالمثال المشهور اقول هذا الترتيد منه قدس سره بعد
التصريح بقوله الجليل متناول للانعام وغيره من مكارم
الاخلاق ومحاسن الاعمال لا يخرج عن شئ لانه نصيب مح تيناه
للاختياري وغيره اللهم الا ان يقال الترتيد انما هو في
الجميل الواقع في تعريف الحمد مع قطع النظر عما ذكر قدس سره
وشموله له ولغيره في نفس الامر وذلك لا يستلزم قبح الترتيد
ويجوز اطلاق العام واردة المعنى الخاص منه ويمكن ان

اخوان وذلك بط لانه يقال مدحت اللؤلؤ على صفائها
 ولا يقال حمدتها ثم اعلم ان لهذا السؤال احتمالين احدهما
 ان يكون مبسما على ذهول السائل عن الفرق بين المحمود عليه
 وبه وكون الجميل محمدا به ولهذا ورد في احد شق الترييد
 النص بالمحمود عليه وفي الاخر بالمحمود به والثاني ان يكون
 عالما بالفرق بينهما وبان الجميل محمود به ويكون ملخص
 الاعتراض ان الجميل الماخوذ في التعريف ان كان مستقلا
 للاختياري وغيره فيكون الحمد والمدح مترادفين مع انه
 ليس كذلك اذ قد يستعمل احدهما حيث لم يستعمل الآخر
 كما في مثال اللؤلؤ ويكون مدار الاعتراض اطلاق
 مدحت اللؤلؤ وعدم اطلاق مدحت اللؤلؤ مع قطع
 النظر عن قوله على صفائها وذكره بناء على اشتها هذا
 الكلام لان له مدخل في الاعتراض اقول وهذا
 هو اللفظ سواء بنى الاعتراض على عدم الفرق او على الفرق
 فانه لو وقع استعمال الحمد في اللؤلؤ ولكن لا على الصفا
 كان له مدخل لكن لم يقع استعماله فيها فليس المدار عليه
 وان كان في كلامه قدس سمى قرينه على خلاف ذلك

ولا جزئاً له قبل ان سلب كونه جزئاً مقصود ههنا وأما ^{سلب}
 كونه جزئياً فما لا فائدة فيه لأنه ليس في كلام السائل ما
 يوجب ذلك **واجيب** بأنه كلام على السند وهو غير
 موجه **اقول** لا يخفى ما عليه لأن مقصود القائل
 الاستفسار عن فائدة هذا السلب وهذا الجواب لا يند ^{ها}
 لكن يمكن ان يقال ان الحمد بحسب معناه الاصل شامل
 لتعل الجنان والاركان شمول الكل لجزئياته وسنشيء الى
 ذلك فمكن ان يتوهم متوهم بعد سلب كونه جزئاً له انه يجوز
 ان يكون جزئياً له بحسب معناه اللغوي ايضا فذفع ذلك
 التوهم وقد اجيب بان سلبه استطراد السلب الجزئ
قوله ثم الجليل ان ساول كذا هذه شبهة او ردت
 على تعريف الحمد وحاصله ان الجليل الماخوذ في تعريف الحمد
 اما مخصوص بالاختيار في لا يكون وصفه تعالى بصفا
 الذاتية حمداً مع انه ليس كذلك اذ يوصف بهاء في مقام
 الحمد ولا ينكر على ذلك ولم يتعرض له السيد قدس سره
 لغاية الظهور واما شامل له ولغيره فيلزم ان يكون مراد ^{فا}
 للمدح كما هو مذهب صاحب الكشاف حيث قال الحمد والمدح



32
الجواب الاول من الترتيب في الفعل وعدم الاحتياج
الى التمام ان المراد من الفعل ما يظهر من حال الشخص
من التعظيم فانه خلاف الظ كما اشترنا اليه اولى فانه لا
يمكن ان يقال لم يقل احد باسقاط كون فعل اللسان
عدا بان لا يخالفه افعال الجوارح واما ثالثا فلان ما
ذكره قدس سره من الجواب على تقدير التنزل عن المنع كما
قال لانم انه قد اعتبر فعل الاركان ولو سلم فهو على شرط
الشرطية **قوله** كل واحد منهما كما اشترنا اليه شرطية
اعترض عليه بانه استاذ الى ان عدم مخالفة فعل الجوارح
شرط لا فعل الجوارح واجيب بان ذلك كلام على السند
الاخص وهو غيبى موجه وبان ما ذكره على تقدير التنزل
اي سلمنا ان فعل الجوارح معتبر لكن اعتباره بطريق الشرطية
حيث قلنا انما اشترط **قوله** لو اعتبر ان عدم مخالفة
فعل كاجاب به بعض اصح الجواب من غير تكلف على ما لا
يخفى والاشارة ههنا شامل للتصريح فلا فساد ويمكن ان
يقال انه صرح بان التعظيم الظاهري والباطني شرط الحمد
وهو لا يحصل الا بفعل الجنان والاركان فاعتبار ^{الفعلين}
بطريق الشرطية على سبيل الاشارة فافهم **قوله**

الالتقاء في التعظيم الظاهري بعدم المخالفة الذي هو
الفعل بناء على ما ذكره المحيبي ان يكتب في التعظيم الباطن
بعدم اعتقاد الخلاف لان عدم ذلك الاعتقاد ليس
معرفا بشئ اخر يصير هو معه تعظيما باطنيا ما لم يكن هناك
اعتقاد موافق فان التعظيم الباطن مخصص في ذلك
الاعتقاد فلم يجز ان يكتب فيه بعدم اعتقاد المخالف بخلاف
التعظيم الظاهري فان فعل اللسان امر وعدم مخالفة
افعال الجوارح امر اذا اقترنت هو به تعيسى تعظيما ظاهريا
وحيث فلا يعتبر ان ترك المخالفة او الكف عنها فعل يكون
شرطا لكون فعل اللسان حذرا لم يلزم فساد وانما عبرت عن
عدم المخالفة بترك المخالفة والكف لانه ليس في قولك
فعل زيد بيده فعل هو ترك الضرب وكف اليد عن الضرب
شناعة مثل الشناعة في قولك فعل زيد بيده فلا هو عدم
الضرب وكيف لا يحتمل مثل الترك والكف من الافعال الاحمال
ان مثل اترك ضرب يدك وكف يدك عن الضرب من الامر
وهو ما دل على طلب الفعل دلالة وضعية اقول
وهذا الجواب من حيث انه يدفع به ما اوردته الراد على

توجيه السؤال وصحة تعريفه على ما سبق وذلك الرد لا
 يدفعه وما ذكر من الايراد انما يتوجه على جواب الاستأ
 حيث سلم ان كل واحد منهما شرط لا على توجيه السؤال مع
 انه مدفوع عن كلام الاستاد من حيث ان المراد بالتعظيم
 الظاهري هو ان يظهر من حال الشخص التعظيم اقول
 ولا يمكن ان يجعل ذلك شرطا كما لا يخفى وهذا توجيه حسن
 ودفع الرد كلام حتى لكن فيه غائلة من حيث انه يلزم بعد
 الاتمام ان يكون المعنى في الحمد هو ان يظهر من حال الشخص
 التعظيم لا فعل الاركان مع ان المحجب التمران الظ من التعظيم
 الظاهري فعل وجعله السيد ايضا شرطا وذلك خلاف الظ
 لكن يمكن التماسه لدفع المناسد واما ثانيا فبان عدم محابته
 فعل الجوارح فعل لها بناء على ان المراد الفعل اللغوي وهو
 من الوجودي والعدمي ورجحان الفعل اللغوي يشمل الحمل
 ايضا كما يشمل الاعتقاد وعدم الاعتقاد فيلزم ان يمكن بعد
 اعتقاد الخلاف كما كتبه بعدم فعل الجوارح فلا يلزم مطابته
 الاعتقاد هفت اقول يجب ان يعمل الفعل ههنا على
 اللغوي ليشمل الاعتقاد فانه هو فعل الجحان ولا يلزم من

او يقال اذا قرن الفعل المخالف بالفعل الموافق لم يكن حدا
مع تحقق الفعل الموافق فاذا لم يتحقق اصلا فيا لطيف
الاولى ان لا يكون حدا ولا يخفى ما فيها ايضا ومع وضوح
المطالاجة الى امثال هذه التفسفات **قول**
لا يقال **فقد اعتبر** كذا اعترض عليه بان هذا التبرع
عني مستقيم لان المعلوم ما سبق اعتباره عدم مخالفة فعل
الجوارح فلا يتوجه السؤال مع انه سلمه والتزم كونه شرطا
واجيب **اما** اولها بان السؤال متوجه بنا، على اعتبار
التعظيم الظاهري فان الظاهر منه فعل بنى عن التعظيم
اي من الجوارح وورد بان ذلك الفعل ان اريد به فعل
الاركان لزم وجوب اقتران فعل اللسان به ليكون حدا
اي بناء على ما اجاب السيد قدس سره ولم يقل به احد وان
اريد ما هو اعم من فعل اللسان والاركان لم يلزم اعتبار
فعل الاركان في الحمد فلا يستقيم التبرع **اقول** لان الاعم
لا يمكن ان يعنى باعتبار فعل اللسان دون غيره ولكن يلزم
ان يكون الجواب **عني صحيح** لان فعل اللسان لا يمكن
ان يكون شيا كما لا يخفى هذا ودفع الرد بان عن من المجيب

بجمل وقرن ذلك الوصف بفعل من الجوارح يفهم منه
 ما يخالف اتصافه به مثل صحل او ملح بص او ايد اريد
 او غير ذلك يفهم منه عدم التعظيم الظاهري اما اذا لم
 يخالف شيء من افعال الجوارح الوصف بالجمل فهو تعظيم
 ظاهري قطعاً ولا يحتاج الى اقتران فعل آخر من الجوارح
 بفعل اللسان بخلاف التعظيم الباطن فانه ليس الا ^{بالتد} بال
 لانه لا فعل للباطن سواه فلو لم يتحقق لم يتحقق فلهذا ^{اعتبر}
 ههنا المطابقة وهناك عدم المخالفة فافهم ذلك فانه
 نفيس جدا ولا حاجة الى التزام ان ما ذكره من انه
 لو خالفه افعال الجوارح لم يكن حدا لا يدل على ان التعظيم
 الظاهري هو عدم المخالفة بل على ان التعظيم الظاهري
 منتف في صورة المخالفة فانا نلتزم ان عدم المخالفة هو
 التعظيم الظاهري مقرونا بالوصف بجمل وايضا يندفع به
 ما سيورد عليه من ان فعل الجوارح ليس شرطا في الحد
 كما سيجي تفصيله ومع ذلك يمكن التكلف لوجوه اخرى مثل
 ان يقال انه وضع وجود الفعل المخالف وبين النساد
 من حيث المخالفة فيجب ان يتحقق الفعل الغير المخالف

وايد ذلك بعضهم بانه لذلك زاد لفظه حقيقته اشارة
الى انه في الواقع استهزاء **اقول** لا يخفى بعد ذلك ايضا
فانه كيف يقال ان الواصف الخائف من السلطان يستهزئ
به اللهم الا ان يقال انه يجوز ان يكون استهزاء لغة
وان لم يكن مستعملا في معناه اللغوي فيكون معنى قوله
استهزاء حقيقته انه استهزاء بحسب حقيقته اللفظية بحسب
الاستعمال المجازي المراد فان قلت **ب**اي سبب صار
باعتبار العرف قلت يمكن ان يقال بعدم اعتبار العرف مطابقة
الاعتقاد بخصوصها بل ما اعتبارها او اعتبار التعظيم
الباطني الحاصل من المحافة او المصلحة ما نلها فامل **قوله**
او حاله افعال الجوارح **اقول** فيه انه اعتبر عدم مخالفة
فعل الجوارح وجعله تعظيما ظاهريا ومطابقه الاعتقاد
وجعله تعظيما باطنيا مع انه لا فرق بينهما فانه لو كلف في
التعظيم الظاهري عدم مخالفة فعل الجوارح لكلف في الباطني
عدم مخالفة الاعتقاد ولو لم يكن في الباطني عدم المخالفة
لم يكن في الظاهري ايضا وايضا كيف يعد عدم مخالفة فعل
الجوارح تعظيما ظاهريا **اقول** لا يخفى انه اذا وُصف شخص

انه قصد المعنى الحقيقية وتعد الكذب ليس اقرب من الرام المجاز
 نعم لو قيل انه انما التمران المراد من مطابقة الاعتقاد معناه
 المجازي فلا حاجة الى التزام المجاز في تلك الاوصاف لانه
 كاف في دفع الاعتراض لكان له وجه فان قلت **ما**
 المراد لا اعتقاد المجاز في مطابقة الاعتقاد دون ^{صاف} **الاول**
 والحاصل ان السؤال يندفع باعتبار المجاز اما في المطابته
 او في الاوصاف فما المراد في اعتباره فيها على انه يمكن
 ان يقال اطلاق الاوصاف واردة معناها المجازية اشد
 بتادرا الى الذهن من اعتبار ان المراد من مطابقة الاعتقاد
 العظيم الباطن مجازا كما لا يخفى **قلت** لانه وجب اعتبار
 المجاز في مطابقة الاعتقاد لدفع الاعتراض الاول و
 ذلك يدفع الاعتراض الثاني ايضا فلا حاجة في دفعه
 الى اعتبار مجاز آخر كما اشرنا واما **ثاني** **ا** فلا ناليتهم انهم
 يعتقدون ذلك ويرد ذلك بانه خلاف البديهة اقول
 لا يخفى على النصف ذلك اللهم الا ان يقال ان المراد ^{اعتقاد} **الاول**
 اعم من الادعائى واقعى وفيه بعد لا يخفى لكن ليس خلا
 البديهة واما ثالثا فبالتمام ان ذلك استهزاء في الواقع

ان يكون المراد من الاعتقاد ما حصل في ضمير الحامد لا
الاصطلاح الذي هو التصديق حتى يلزم من المناسد ما
يلزم لاننا نتول ذلك خلاف الظن المتبادر المشهور
لكن لا يخفى ان ذلك اقرب مما ذكر كما لا يخفى واما ثانيا
فبان المراد من الاعتقاد لازمه الذي انشاء التعظيم
اللازم للاعتقاد المطابق ومثل ذلك يوجد في الانشاءات
اقول لو لم يحل على هذا الظاهر الفساد من وجه اخر وهو
عدم مطابقة الدليل المدعى فان الحاصل مما ذكرناه يجب
ان لا يكون عاريا عن مطابقة الاعتقاد والمدعى التعظيم
الباطن اما لو كان المراد ذلك اللازم ينطبق عليه بقران
يقال لم عين ما هو الشرط بالضرورة وانه اذا كان اخبارا هـ
يجب عليه اعتبار المطابقة او لا فتأمل وعن الثاني اما
اولا فبان المراد من تلك الاوصاف معانيها المجازية وذلك
لا ينافي الاعتقاد وذلك بان هذا خلاف الواقع اقول
المرام ان ذلك خلاف الواقع لا يخلو عن بعد فان من صف
سلطان بلده بانه اعظم سلاطين الاقاليم لا يريد بذلك
المعنى الحقيقي وذلك ظاهر فمعين ارادة المعنى المجازي والمرام

وقد حقق بعض المحشين هذا الجواب بان قال المراد مطا^{ئته}
 الاعتقاد لما فهم من ذكر الواصف باللسان لا لما في نفس
 الامر كما توهم اذ التصود المطابقة بين ما ذكره الواصف
 وبين ما في ضميره وان كان غير مطابق للواقع فالمراد
 من مطابقة الاعتقاد بذلك الوصف التوافق بينه
 وبين ما في نفس الواصف الحامد سواء كان ذلك مما
 يتعلق به الاعتقاد او كان من قبيل الانشاء **اقول**
 لا يرد عليه ما اوردناه على الجواب الاول ولكن يرد عليه
 انه يجوز ان ما في الضمير لا يكون اعتقادا بل اما الانشاء
 واما معنى تركيب نقيدي الا غير ذلك وعلى ما ذكرنا ان
 توهم اعتبار مطابقة الاعتقاد لنفس الامر اي مطابته
 اعتقاد انصافه بالجمل كما ذكره المحيب الاول لتلايلهم
 اعتبار مطابقة الانشاءات للاعتقاد اللازم عليه
 لانه لا يجب ان يكون في الذهن اعتقاد مع ان ذلك
 بعيد من وجه آخر لان الظن من سوق العبارة اعتبار
 تطابق الوصف للاعتقاد لا الاعتقاد الحاصل من الوصف
 المتعلق بانصاف المحو بذلك الجمل لا يقال **بمحو**

بذكره مدح السلاطين اوصاف لم يفتقد اتصافهم بها
ولم يتصور هناك مطابقة الاعتقاد فلزم ان يكون استهزا
وسخرية على ذكره وليس كذلك على ما لا يخفى واجيب عن
الاول اما اول افيان المراد مطابقة الاعتقاد باتصافه
بالمجمل فان وصفه به يفيد اتصاف الموصوف بذلك الوصف
فان كان مقرونا باعتقاد ذلك الشخص ^{اتصافه} يكون مطابقا له
والا فلا قول لا يخفى فسادها اما اول فلانه يفهم منه
ان المراد من المطابقة الاقراء وهذا ليس بصحيح لانه لا
يقال لتصور زيد المقارن لتصور القائم مثلا انه مطابق
له كما لا يخفى واما ثانيا فلانه اذا لم يوجد في الذهن الا العجز
الانشائي المستفاد من الوصف على قصد التعظيم لا يكون
ذلك الوصف مطابقا للاعتقاد على ما ذكره فيكون استهزا
وسخرية وفساده ظ واما ثالثا فلانه يلزم على هذا ان
يكون الحماد ما يكون معتقدا لاتصافه بجميع ما وصفه به
وكيف يلزم ذلك في مثل قول الشاعر **شعر**
الدر والدرى خافنا جوده
فتحصنا بالحمر والافلاك

وخصوصا في التعاريف فان مقام التعريف ليس مقام
 كمالا يخفى وقد يجاب بان استعمال كل من المترادفين في فرد
 غير فرد الآخر لا ينافي ترادفهما في اصل الوضع لكن يتبع
 انه لا يتبع الفائدة السابعة اقول استعمال اللفظ
 الكل في الفرد لا يوجب ان لا يراد منه معناه الموضوع له
 بل المراد منه ذلك المعنى في ضمن هذا الفرد فان اطلاق
 علي زيد واستعماله فيه ليس بحسب وضع آخر ومعنى آخر
 فلا يتبع ما يتبع وقد يجاب ايضا بانه مستفاد من التكرار
 المنيد للكمال المستلزم لها اقول اعتبار ان التكرار ينيد
 الكمال والكمال ينيد اعتبار التعظيم الظاهري والباطني
 لا عن شيء كمالا يخفى وكذا الجواب بان شموله لها يستفاد
 من اللام المنيد لاستغراق لانه لا يكون افادة اشترط
 التعظيمين ناشيا من عطف احد المترادفين على الآخر
 وهو بصد ذلك وذلك ظ **قوله** اذا عرئ عن
 مطابقة الاعتقاد آخر فيه اشكالان الاول انه قد يكون
 الوصف بالجمل على طريقتة الانساء ولا يكون هناك
 اعتقاد فكيف يشترط مطابقة الاعتقاد الثاني انه قد

في الحمد فانه لم يعلم الا انه يجب في الحمد التعظيم والتجمل كالأ
ويكن ان يقال انه علم منه وجوب اعتبارها فيه وهما شرطان
في الحمد في نفس الامر فكانه اشترط فيه ايضا ويمكن ان يقال
ان سوق عبارته دال على الشرطية حيث قال على جهة التعظيم
والتجمل ولم يقل والتجمل والتعظيم او مع التجمل وهذا ظ
للنصف ثم انه قال قدس سره في حاشية الحاشية قدم فائدة
العطف بين المترادفين اي في عطف الافتكار على التامل
من تقرير المعنى في الاذهان وقد انضم اليها ههنا رعاية
السمع العين على تلقى الاذهان للعاين لكنه اشار ههنا الى
توجيه آخى واعترض عليه بانه كيف يكون الترادف مع
التعابير بالظاهرة والباطنية اقول **قوله** لكنه اشأ
ههنا الى توجيه آخى لا يستلزم ان يكون مترادفين في هذا
الاستعمال بل الظان الى اذانه ليس للتأكيد والتقرير فان
ذلك منطوق قوله توجيه آخى فكانه قال ان عطف الترادف
قد يكون للتقرير كما مر وقد يكون لان يراد من احدهما معنى
ومن الآخر معنى آخى ولا يكونان بهذا الاعتبار مترادفين
والباعث على ذلك ان اعتبار التاسيس اولى من اعتبار التاكيد

هو الوصف به لانفسه كما صرح بذلك حيث قال اي
ذكر في مقابلهما فيرجع تناوله لها الى عدم تقييد الوصف
بكونه في مقابلة الانعام وغير بل الى تقييد وقوع الوصف
بازاء الانعام وغير فكيف يجعل تناول الجميل دليلا آخر
وعدم تقييد الوصف دليلا آخر ومن هذا القبيل ^{التكليف}
بان اللام في قوله للانعام وغير للعلية وجعل ما هو صلة
التناول محذوف اي لما كان الجميل متناولا للوصف الذي
لاجل الانعام وغير وقيل هذا التوجيه لا يخفى كما
على كل احد اقول **الصواب** ان يقال لا يخفى فساد
على كل احد لان الجميل لا يتناول الوصف الذي للانعام اللهم
الا ان يراد من الوصف ما لم يوصف به ولكن ذلك خلا
الظن ولو اريد تصحيحه بان المراد ان الوصف بالجميل تناوله
لظهر الفساد من وجه آخر وهو انه لا مدخل في تناول الجميل
بل لو كان مخصوصا لا يمكن ان يوصف به بازاء الانعام ^{غيره}
فلا يكون هو دليلا وعدم التقييد في الوصف دليلا آخر
قوله وانما اشترط كون ذلك اقول **فيه** انه
ليس في كلامه اشارة الى ان التعظيم الظاهري والباطن شرط

وغيره كالمجود به فكيف يكون عمومه يفيد عمومته قلت
لو لم يكن المحمود عليه متناولا للانعام وغيره لقيت باحد
كما قيد بالاختياري فلما لم يقيد باحدهما وقيد بكونه ^{اختياريا}
علم منه شموله لها كالمجود به فهو امر اختياري شامل
للانعام وغيره كما لا يخفى وقد يقال في بيان ان ليس
المراد من قوله متناولا للانعام وغيره انها من افراده
بل المراد تناوله لهما وقوعه عليهما بذكره في مقابلتهما
في قوله فيا هو بعد لعمومه النعمة الواصلة الى الحامد
غيرها فان عموم الحمد للنعم بهذا المعنى فاذا كان الجميل
يقع على كل واحد منهما واخذ في تعريف الحمد ففهم ان الحمد
يقع على كل منهما هكذا قيل اقول فان قلت اذا كان
الجميل متناولا بالمعنى الذي ذكر فقد كان في الكلام تصحيح
بان الوصف يقع بازاء ما هو اعم مع انه قال ولم يقيد
ايضا الوصف قلت شمول الجميل لهما لا يستلزم ان
يكون الوصف عاما من حيث وقوعه بازاء لهما لانه
يجوز ان يكون الموصوف به عانا والوصف به في مقام الحمد
خاصا كما لا يخفى نعم يريد عليه ان الواقع بازاء الانعام ^{وغيره}

يفيد المظ لا يقال اذا خصص المحود به ليصح القضية الكلية
 فكيف يكون عموم المحود به دليلا على عموم المحود عليه لا نأقول
 انما وقع التخصيص بكونه اختياريا لا بكونه انعاما فيقع على عموم
 من حيث تناوله للانعام وغيره والحاصل ان الجميل المحود به عم
 من ان يكون اختياريا او غيره وان يكون انعاما او غيره لكن
 كل جميل اختياري يصح ان يقع محودا عليه فعمومه من حيث
 الانعام وغيره دليل على عموم المحود عليه من حيث الانعام
 وغيره ولو لم يفيد المحود عليه بكونه اختياريا لكان عمومه
 مطلقا دليل على عمومه مطلقا واما دلالة عدم تفيد الوصف
 على عمومه فلا ت عموم الحد يستلزم عموم المحدود والحد لما
 لم يفيد بكون عام كما لا يخفى ثم اقول يمكن ان يوجه كلامه
 قدس سره بوجه آخر بان الجميل المحود به اذا كان عاما تعرض
 له ولم يتعرض للمحود عليه مع ان الحد لا يتحقق بدون كماله يتحقق
 بدون المحود به علم ان المحود عليه من جنس المحود به والآن
 التعرض له ليكون التعريف صحيحا فلما لم يتعرض له علم انه من جنس
 الجميل فان قلت هذا فاسد لان الجميل اعم من الاختياري و
 غيره والمحود عليه مخصوص بالاختياري وان تناول الانعام

البا فقدم جعل الباء صلة له وتقدير صلة له وجعل الباء
سببية كلها خلاف الظاهر التزم عدم ذكر المحمود به في تعريف
المجد الذي هو كاللائم وذكر المحمود عليه الذي ترك في أكثر
التعريفات بحيث يستلزم فساد التعريف لان الجميل اعم من
الاختياري والمحمود عليه يجب ان يكون اختياريا وليس في
في اللفظ ما يفيد ذلك فلو جعل محمدا عليه يلزم فساد التعريف
بخلاف ما اذا جعل محمدا به كما لا يخفى لا يقال الاشارة الى
لاننا نقول العمدة ذكر المحمود به واما ذكر المحمود عليه فقد
يتولد ويتدبر ويوزن يتدبر المقيد بالاختياري وهذا هو
من ان يذكر عاما شاملا كما لا يخفى على المصنف هذا وقبل
ان كلا من عموم الجميل وعدم التقييد دليل على عموم المحمود عليه
اما عموم الجميل المحمود به فبضم مقدمة هي ان كل محمود به يصح ان
يقع محمدا عليه فعمومه للانعام وغير دليل على عموم المحمود عليه
لها واعتراض عليه بان هذه المقدمة باطله في نفس الامر لان
المحمود عليه يجب ان يكون اختياريا دون المحمود به فكيف يصح
ان يقال كل محمود به يصح ان يقع محمدا عليه اقول لو قيد و
قيل كل محمود به اذا كان اختياريا يصح ان يقع محمدا عليه لصح و

الجليل الذي هو المحمود عليه في نفس الامر دليل علمنا بان المحمود
 عليه اعم فافهم ولهذا قال ظهر ان المحمود قد يكون في مقابلة
 النعمة اي ظهر علينا الرابع انه لا يحتمل التعريف لان الجليل اعم من
 الاختياري وغيره والمحمود عليه يجب ان يكون اختياريا بخلاف
 ما اذا كان محمدا به على ما لا ينبغي لا يقال لو جعل محمدا
لاهل في التعريف ذكر المحمود عليه لاننا نقول العمدة في
 المحمود ذكر المحمود به ولهذا الميراث قط بخلاف المحمود عليه ايضا
 لو جعل محمدا عليه لاهل ذكر المحمود به فهذا مشترك الا لزام
 مع اننا نقول لو جعل محمدا به يجوز ان يستنبط منه احوال
 المحمود عليه كما ذكره السيد قدس سره بخلاف ما لو جعل محمدا عليه
 كما لا ينبغي لا يقال ما ذكرت من الاشياء انما يتم في عبارة السيد
 قدس سره ومقصود القائل ان الباء في عبارة الشرح محل على
 السببية حتى لا يحتاج الى التكاليف التي التزمها السيد قدس
 سره وليس مقصود القائل توجيه كلام السيد بذلك حتى
 يدفع بما ذكرت لاننا نقول هذا التوجيه لا يدفع الاعتراض
 عن السيد كما علمت فهو لا يبيد ههنا مع انه لا يصلح وجهها
 لكلام الشرح لانه خلاف الظل لان الوصف يقتضيه صلته به

قطعا على عموم المحمود عليه غاية الامران ليسلم انه يلزم
منه عدم فهم التقييد في المحمود عليه لا فهم عدم التقييد
بكونه نعمة او غيرها هذا وقد يجعل المجموع علة واحدة اجملا
عدم تقييد الوصف مع عموم الجميل دليل على عموم المحمود عليه
فانه لو لم تقييد الوصف بكونه في مقابلة النعمة ولم يكن
الجميل عاما بل خاصا بالانعام امكن ان يتوهم خصوصه ولو كان
متناولا للانعام وخص الوصف بكونه في مقابلة النعمة
لكان ايضا في خصوصه فيجوز عما يحصل المطر وقيل ان البأ
في قوله هو الوصف بالجميل للسببية وهو فعومه دليل على
عموم المحمود عليه كما لا يخفى اقول فيه اشياء احدها
سيصح السيد قدس سره بانه محمودة ولو جعل للسببية لها
محمودا عليه كما لا يخفى الثاني انه قد صرح بكون الوصف
مقابلا لشيء يكون اعم من الانعام وغيره وليس مفهوم قوله
ولم يقيّد ايضا ذلك كما لا يخفى بل العبارة الصحيحة ان يقال
وصرح بان الوصف في مقابلة شيء اعم من الانعام وغيره
وذلك الثالث ان عموم الجميل في عموم المحمود عليه لا
دليل على عمومه ويمكن ان يدفع الاخير بان عرضه ان عموم

ومن لا يجوز وهذا مثل ما يقال يا حسرتا فان التحزن القا
 يوجب هذه الحسرة والندامة وقد وقع في التنبيه قالوا يا
 حسرتا على ما فرطنا وامثال ذلك وايضا لو كان المنادي هو
 القوم كما ذكره كيف يكون النداء للتعجب بخلاف ما اذا كان المنظر
 كما ذكرنا وهذا مثل ما يقال يا لدواهي ويا لآلاء في التعجب من الماء
 والدواهي فان المناسب فيهما ما ذكرنا فان قلت فعلى هذا
 اى شئ وقع المنقبة قلت خبر مبتدأ محذوف تقديره يا
 للنطق لك منقبة عظيمة العجب منك **قوله** ستم روحا
 بفتح السين والقاف بطلون في العقولات وبضم السين وسكون
 القاف في المحسوسات **قوله** لما كان الجميل متناولا للانعام
 كما علم انه قد اعتبر في الحديثان احدهما المحمدي وهو الوصف
 الذي يذكر في مقام الحمد وهو الجميل الذي يشمل الانعام وغيره
 اختياريا كان او غيرهما والاخر المحمدي عليه وهو الامر الذي
 به المحمود وصار سببا للحمد والجميل المذكور ههنا هو المحمود
 كما سيصح بذلك السيد قدس سره وقد افاد ان كلامه عمومه
 وعدم تقييد الوصف بكونه في مقابلة النعمة دليل على عموم
 المحمود عليه بل على ظهور ذلك واورده عليه ان عموم المحمود به لا يدل

بابطال بعض تلك الاقسام كما لا يخفى وان كان يحتمل ان
يكون الامر بالتامل لما ذكرنا سابقا **قوله** ويستجلب به
الزيد قد يقال استجلاب الزيد انما هو بالشكر لقوله تعالى لان
شكرتم لازيدنكم واما بالحد فيعبر بالحد والجواب ان الحد ههنا مثل
ايضا لتصريحه بقوله حمد الله على نعمه العامة والخاصة فالحد
على النعمة مستجلب للزيادة فافهم **قوله** بل ما عداه من
اقسامها **اقول** فيه انه لو اريد الكسب النطق فانما هو
به ايضا فهو الة له ايضا كما لا يخفى الا انه ليس فيه فساد
من حيث ان البعض منه الة لبعض آخر فلا يلزم من كون المنطق
اللة للمنطق ايضا كون الشيء الة لنفسه فامل **قوله**
والنداء للتعجب والنادي محذوف **اقول** الظان يقال
النادي هو المنطق العبر عنه بالصيبي فان اللام للتعجب ويحذف
لام التعجب ينبغي ان يكون مناديا كما ان مدخول لام الاستغناء
مناد مستغاث فان قلت كيف ينادى المنطق والنادي ^{بطلب} فانه
اقباله قلت التعجب من فضيلته ومنقبته ليستدعي ذلك
كانه اعتبر انه لا يكون النصف بهذه النقية الاشخاصا كاملا
وايضا التعجب يوجب الحيرة بحيث لا يتبين بين من يجوز نداءه

على الثانية اقول **هـ** هذا غير كاف فان السؤال باق بعد
 باعتبار انه لم جان العطف اذا لم يكن تاما ولم يخفى اذا كانت
 تاما اللهم الا بانضمام ما ذكرناه اليه واما عطف الرابعة
 على الاولى فغير جان ايضا لكمال الانفصال بينهما باعتبار ^{عموم}
 الاولى وخصوص الرابعة كما هو واما عطف المجموع على
 المجموع فلا يجوز لانه اذا كان بين اجزاء كل منهما مع اجزاء
 الاخرى كمال الاتصال فيبين المجموعين كمال الاتصال ولكن
 هذا الكلام محل تأمل لان حكم الاجزاء لا يجوز ان يحرك
 في المجموع ولهذا من قدس سمع في آخر حاشية الحاشية
 بالتأمل حيث قال اندفع بما ذكره اولا العطف على الثانية
 وبما ذكره ثانيا العطف على مجموع الاولين فتأمل واما ^{عطف}
 مجموع الاجزئيين على الاولى فلا شتما لها على الموكد للجملة الاولى
 واما على الثانية فلا شتما لها على الموكد لها فلا يجوز عطفها
 لا على الاولى ولا على الثانية ولكن حال هذه الدلائل
 ما يرى مع انه يمكن ان يقال ما ذكره السيد قدس سمع في
 عليه عدم بعض من ذلك الاقسام ولا اشارة في كلامه الى
 ابطال جميع اقسام العطف فلماذا من التأمل لعدم التعرض

عطف المجموع على المجموع وتعرض السيد قدس سره لبعض من
هذه الصور ونحن نثلو عليك ما يوضح الحق فاعلم ان كمال
الاتصال وكمال الانفصال يوجبان عدم العطف كما صرحوا
بذلك علم البيان وبذلك لا يجوز عطف الثالثة على الثانية
لكمال الاتصال كما ذكرنا اولاً ولو عطف الثالثة على الثانية
لجاز عطف الرابعة على الثانية لان العطف في حكم العطف
عليه مع انها لا يجوز ان يعطف عليها كمال الاتصال ولا على
الاولى لذلك ايضا حيث صرح بان الثالثة يناسب الـ
في مطلق العموم اما عطف الرابعة على الثانية فيجوز
لان الهام حقائق المعارف علة لرفع الدرجات ولهذا
قال في ما يتوقف هو عليه اشارة الى عدم جواز عطف الـ
على الثانية فان قلت رفع الدرجات كما يتوقف على الالهة
يتوقف على هبة الحيوة كما لا يخفى فلم عطف على احد هما دون
الاخرى قلت توقفه على الالهة توقف بلا واسطة و
توقفه على الهبة بواسطة كما لا يخفى فذكره ليس في قوة ذكرها
وقد اجيب بان الالهة علة تامة للرفع بخلاف الهبة
فانها علة ناقصة فلهذا جاز العطف بينهما دون عطفهما

المسائل الالهية التي هي من المقاصد فكانه اشارة الى البر^{عة}
 فيكون الاشارة مقحمة فافهموا ويقال الاشارة اعم **قوله**
 فهاتان القزيتان كما علم ان الشارح رحمه الله اورد اربع
 فقرات عطف الثانية على الاولى والرابعة على الثالثة ف
 لم يعطف الثالثه على شيء الا على الثانية ولا على الاولى فان
 قدس سره ان يبين نكته في ذلك فافادوا لان الهام حقا
 المعاري موقوف على هبة الحيوة فذكره في قوة ذكرها
 لاستلزامه اياها فينبغي كمال الاتصال فلا يمكن العطف
 ويذايدل على عدم جواز عطف الثالثة على الثانية وانها
 مناسبة للاولى في مطلق العموم اي ليس عموم الثالثه مثل
 الاولى فانها عامة لكل ما يناله الوجود بخلاف الثالثه
 فلهذا لم يعطف على الاولى ايضا واما الرابعة فلا يجوز
 ان يكون معطوفة على الثانية لانها مناسبة لها من حيث
 الخصوص فلا يجوز عطفها عليها والتفصيل ههنا ان
 يقال انه يتصور عطف الثالثه على الثانية او على الاولى
 وعطف الرابعة على الثالثه او الثانية او الاولى او عطف
 الرابعة على الثالثه وعطف المجموع على الثانية او الاولى او

على الدوام **قلت** يفهم ذلك من انتسابها الى الله تعالى
او بقول يفهم من الفيض فان الدوام ماخوذ من مفهوم
الفيض فان **قلت** ان الدوام ماخوذ من مفهومه الاصطلاحي
وهو ليس مراد ههنا **قلت** اشار قدس سره بهذا بقوله الم
آ الى انه يمكن منه ارادة المعنى الاصطلاحي والا فلا فائدة
فيما ذكر ههنا كما لا يخفى **قوله** عن العلة الغائية العلة
الغائية والغرض متحدان بالذات متغايران بالاعتبار
فان الباعث على تحصيل الشئ اذا نسب الى المفعول يقال له العلة
الغائية ولهذا يقال للشئ ان له علة غائية واذا نسب الى
الفاعل يقال له الغرض كما ان النائدة والغاية كذلك فان ما
يترب على الشئ باعتبار ترتيبه عليه يقال له الغاية فانها
حاصلة في نهايته وباعتبار حصوله عنه يسمى فائدة **قوله**
ثم انه للاشارة الى براعة الاستهلال **قوله** براعة الاستهلال
جعل المبادي مناسبة للقاصد وبعبارة اخرى الاشارة الى المتأ
قبل الشروع فيها فقوله للاشارة الى براعة الاستهلال ليس
على ما ينبغي بل الاولى ان يقال فيه براعة الاستهلال ويمكن
ان يقال ذكر ذوارف العوارف وحقائق العارفات اشارة الى

بالمطابقة والجواب عنه اما بان يقال وصف العلوم ^{لظن}
 باعتبار التصديقات فان اتصاف الافراد مستلزم لاتصاف
 الهبة المطلقة او بان يقال ان العرض ان التصورات لا يتصف
 بعدم المطابقة فانهم قالوا كل صورة مطابق لذى صورته
 فلا يتصف بعدم المطابقة ووجه فلا فساد فيما ذكره **قوله**
 جمع عارفة وهي العظيمة **او** اول الظان العظيمة معروفة
 لا عارفة كما لا يخفى فليكن يقال لها العارفة اللهم ان يقال ان
 العارفة ههنا بمعنى المعروفة فان كثيرا ما يقع احدى الصيغتين
 بمعنى الاخرى او يقال انها بمعنى النسبة اي ذوالعرف فان العرف
 اذا تعلقت بشئ حصل فيه اثرها ويقال له العرفة ايضا فان الصدق
 يطلق على الاثر او يقال ان وصف العظيمة بالعارفة من
 قبيل المجازة والنسبة كما يقال العيشة الراضية لكن هذا
 الاخير انما يتصور فيما اذا اسند العارفة الى العظيمة لانه ما ذكره
 السيد قدس سره فانه فسرها بها فتأمل **قوله** واراد ^{العظيمة}
 السائلة اشار بذلك الى ان اضافة الذوارف الى العوارف
 اضافة الصفة الى الموصوف فان قلت لا يلزم من سئل
 العطايا ان يكون دائمة مع انه اشار الى دوامها بقوله فانها

المقام يناسب معنى الوهاب كما لا يخفى **قوله** الهام حقايق
المعارف اعرض عليه بان الالهام ليس من العطايا **قوله** ^{حض}
تلك العوارف الهام الحقايق ليس على ما ينبع والجواب عنه اما
فبان بقدر مضاف في قوله من تلك العوارف اي ^{حض} من افاضة
تلك العوارف واما ثانيا فبان جعل الالهام بمعنى الملهم على ان
يستعمل المصدر بمعنى المفعول ويكون الاضافة بيانية فكانه
قال ^{حض} من تلك العوارف الملهم الذي هو حقايق المعارف
لا يقال **حقايق** المعارف ملهات لاننا نقول **المصدر**
جنس يطلق على القليل والكثير وان لم يكن مستعمل في المعنى ^{حض}
والاول اولى لقلته التخلقات ولتصريحه بقوله واراد به افاضة
العلوم الحقيقية فانه يفيد عد الالهام من الافاضة لان المنا
وهذا ياتي عن الجواب الثاني كل الابهاء وايضا فيه ان المصدر
بمعنى المفعول مجاز قليل مع ان الاضافة بمعنى اللام متبادر
لبيان مجاز قليل ايضا **قوله** سواء كانت تصورية او
تصديقية قد يقال انهم صرحوا بان التصورات لا يتصف
بالمطابقة واللامطابقة ووصف العلوم الحقيقية بالمطابقة
والتعميم بانها اما تصورية او تصديقية يستلزم وصف التصو

ان كلامهما غير منقطع ولا منعدم فنقل الفيض الى الموات^{هـ}
 ثم منها الى الوهاب ويكون قوله واما بمعنى ذو الفيض اشارة
 الى عدم النقل من المعنى الاصطلاحي الى معنى الوهاب ويكون
 قوله في حاشية الحاشية ان اطلق الفيض ^{آخ} بياننا لما سئل
 عنه حتى يظهر النقلان لا بيان للنقل كما لا يخفى او يكون ^{من} الغر
 انه اذا استعمل في الفعل الذي هو الاثر فله احتمالان كما
 ذكرنا سابقا ولقد اظننا في هذا المقام با بران احتمالين
 ان تيفظن بها اولوا الافهام احاطة بهم باطراف الكلام
 ليتمكنوا من نقص ما عتقل النقض واحكام ما يستحق ^{حكام} الكلام
 والابرار فان المقام من مزال الافدام والله المجد ذي الجلال
 والاكرام فان قلت لم جزم السيد قدس سره بان الفيض
 في عبارة الشرح بمعنى الوهاب مع انه يجوز ان يراد به المعنى
 الاصطلاحي كما سيسبب اليه قدس سره في قوله فان الكلمات
 فاضنة على الدوام ^{آخ} قلت لان الالفاظ الواقعة في الخطاب
 انما يراد منها معانيها اللغوية كما يرشدك اليه تفسيرهم تلك
 الالفاظ بالمعاني اللغوية ولان استعمال الالفاظ في المعاني
 الاصطلاحية يختص بقوم قوز بخلاف المعاني اللغوية وايضا

بمعنى الفعل ففيه التفصيل المذكور والتفصيل منزل منزلة
التفسير فلذا صدر حاشية الحاشية بقوله اي لا يقال ليس
حاشية الحاشية بيان النقل بلا واسطة فكيف يجعل ما ذكره
فيها اشارة الى التقلين كما لا يخفى لا نأقول **هذا** على قياس
ما ذكرناه اصل الحاشية وجعل اشارة الى التقلين بقراءة الشهادة
فيما لم يذكر فانه يمكن ايقال ههنا ايضا انه صرح بالنقل ^{بواسطة}
ولم يصح بالنقل بلا واسطة اعتمادا على الشهادة وعلى ما ذكره
في اصل الحاشية **الرابع** ان يكون ضمير قوله ومنه راجعا
الى الفيض الاصطلاحي ويكون الغرض من قوله على قياس
ما عرفت انه بمعنى الوهاب بالنقل منه الى معنى الوهاب اما
بواسطة او بغيرها والمعنى انه من الفيض الاصطلاحي
الفياض الذي هو بمعنى الوهاب الواقع صفة للبداء كما انه
من الفيض اللغوي الفياض الذي هو بمعنى الوهاب الواقع
لله تعالى اما نقلا بواسطة او بغيرها اما النقل ^{بواسطة} يعني
فبان يشبه الهبة بالفعل الدائم مجامع الدوام فيستعار له
الفيض فاشتق منه الفياض نقلا يعني واسطة واما النقل
بواسطة فبان يشبه الواهب بالفعل المتصل الدائم من حيث

على طريق التقلين ويكون قياسه على ما من في تحقيق التقلين
فقط واما انه مستعمل في معنى غير الاصطلاح منقول عنه
اليه على طريق التقلين ويكون القياس في النقل عنه بالطريق
جميعا هذا ويمكن ان يوجه ذلك الكلام نوعا آخر من التوجيه
لا يستحسنه الا الفطن الذي ولا يستهجنه الا العوج
الغبي وهو ان يقال المراد من قوله ومنه المبدأ الفيض اشارة
الى استعمال الفيض بالمعنى المجازي كما ذكرنا وقوله واما معنى
ذو الفيض اشارة الى جواز استعماله بالمعنى الاصطلاحى وعلو
قوله في حاشية الحاشية ان اطلق الفيض اصطلاحا اشارة
الى انه اذا اريد من الفيض المعنى الاصطلاحى وهو الفعل
فله احتمالان احدهما انه يراد منه نفس ذلك الفعل الذى هو
الاشارة ويكون بمعنى النسبة لا يعنى وثانيا ان يراد من الفعل
تأثيره لانفسه او يراد اتصاله ودوامه ثم نقل الى تأثيره ^{حينئذ}
يكون منقولاً عن المعنى الاصطلاحى على قياس ما عرفت من انه
اما بواسطة او غيرها كما فصلناه ويكون حاشية الحاشية
تفصيلا لقوله واما بمعنى ذو الفيض من حيث المعنى فان كونه
بمعنى ذي الفيض ليس الا على ان يراد منه الفعل واذا استعمل

انما يصير نقلا بالواسطة اذا نقل من المتعلق اليه كما اشرفنا
 به هناك وههنا لم ينقل قدم سابقا ما يني بدفعها فلا يحتاج
 الى الاعداد الثالث ان يكون ضمير قوله ومنه قوله ^{جعا} قولهم
 الى ما يفهم ضمنا اي من استعمال النياض وصفة للشئ قولهم
 المبدأ النياض فانه علم من قوله الحمد لله نياض ان النياض
 يستعمل صفة للشئ فتال ومنه المبدأ او يكون الضمير ^{جعا} بالجماع
 الوصف بالنياض كما ذهب اليه بعضهم ويكون المقصود ان
 النياض كما يوصف البارئ به من النقل بواسطة او عن ^{سطه} وسطة
 على التفصيل الذي هو ويكون النياض ههنا بمعنى الوها ايضا
 او يكون بمعنى النسبة بان يراد من النياض المعنى الاصطلاحي وهو
 الفعل نفسه ويكون ذلك منه اشارة الى ان النياض في المبدأ
 النياض يمكن ان يراد منه المعنى الاصطلاحي كما انه يمكن ان يراد
 منه المعنى اللغوي بخلاف النياض في قوله الحمد لله نياض الخ
 فانه لا يمكن ان يراد فيه ذلك وذلك ظ وناخير بيان هذا
 الاستعمال على ما ذكرنا عن بيان المعنى الاصطلاحي لافاد
 جواز ادائه ههنا وهذا توجيه لافساد فيه لانه يفهم
 من حاشية الحاشية انه اما مستعمل في معناه الاصطلاحي

الفيض ثم نقل منه الى الفعل بعلاقة التعلق وهذا هو النقل
بواسطة فاشتق منه الفيض للبدأ وعلى هذا يجب ان يكون
الفعل في النقلين بمعنى المصدر لا بمعنى الاثر كما لا يخفى ولا فساد
في ذلك ولا في هذا التوجيه ايضا سوى قوله وان اطلق
على الفعل نفسه فهو بمعنى النسبة يتبادر منه انه يطلق في
النقلين السابقين على الفعل لا باعتبار نفسه فانه ان اطلق
عليه باعتبار نفسه فهو للنسبة وانما ذلك الفعل بمعنى الاثر
فان قلت يمكن ان توجه النقل بلا واسطة بان ينقل الى
الفعل بمعنى التاثير كما ذكرت وبواسطة الى الفعل بمعنى الاثر
ثم ينقل الى الفعل بمعنى التاثير فقولك وان اطلق على الفعل
نفسه يتعلق به ولا فساد فيه كما لا يخفى قلت ياتي عن
ذلك التوجيه ما قال في حاشية الحاشية ان اطلق الفيض
على اتصال ذلك الفعل فانه صريح في ان النقل بواسطة هو ان
نقل الى الاتصال كما لا يخفى لا يقال يمكن ان يلتزم في النقل
بواسطة ان ينقل الى اتصال الفعل ثم منه الى الفعل بمعنى الاثر
ثم الى الفعل بمعنى التاثير لان النقل بواسطة كما قدم هو
يكون بين المنقول عنه واليه واسطة سواء كانت واحدة

بفتح الفاء فكان منقولاً بلا واسطة وكذا الفياض أيضاً
 فإنه إذا كان الفيض اتصال الفعل والفياض الفعل ثم نقل
 منه إلى الفاعل الموحدة ذلك الفعل والآخر فهذا قياس ماعز
 من الثقيلين ولا يخلو هذا التوجيه عن نوع تكلف من حيث
 أنه لم يصح بما يفيد النقل بواسطة كما إذا جعل قوله فكأن
 الوهاب ما زاد أو إشارة إلى الثقيلين أيضاً كما مر والمعذب
 اشتهاه بمعنى اتصال النقل يقوم مقام ذكره تكلف الثاني
 يكون الضمير راجعاً إليه أيضاً ويكون قوله على قياس ماعز
 إشارة إلى النقل من المعنى اللغوي إلى ما هو صفة المبدأ
 بواسطة أو بعينها ويكون المعنى نقل الفياض من المعنى
 اللغوي إلى الاصطلاحى إما بلا واسطة بان يشبه المبدأ بالماء
 الكثير الزائد واستعير له الفياض أو بواسطة بان يشبه الفعل
 المتصل الدائم بالماء الكثير واستعير له الفياض ثم نقل منه
 إلى الفاعل هذا على تقدير أن لا يعتبر فيه المعنى الاشتقاقي
 وإن اعتبر فإن يشبه الفعل بكثر الماء الكثير الزائد بمجامع النفع
 واستعير له الفيض واشتق منه الفياض لفاعل الفيض فهذا
 هو النقل بلا واسطة أو شبه اتصال الفعل به واستعير له

ذلك الفعل اليه كما اشار اليه في حاشية الحاشية حيث
قال اي ان اطلق الفيض اصطلاحا على افعال ذلك الفعل
ودوامه فالفيض ههنا على قياس ما عرفت وان اطلق
على الفعل نفسه فهو للنسبة انتهى وحيث كان هو الفعل
بمعنى الاثر فاما ان ينقل منه الى الفعل الذي هو التاثير
اولا فان لم ينقل فالفيض بمعنى النسبة لان صيغة الفعل
ان كان من المصدر يكون للمبالغة كالضراب والقتال وان
كان من غيره يكون للنسبة كالتأرد واللبان ولا شك
ان الاثر ليس مصدرا اشتق منه بل هو اسم جامد فيكون
بمعنى النسبة كما اشار اليه بقوله وان اطلق على الفعل نفسه
فهو للنسبة وان نقل الى التاثير واشتق منه الفيض يكون
ذلك نقلا بلا واسطة وذلك ظاهرا فان قلت اذا كان
الفيض بمعنى الفعل فالفيض اي شيء هو حتى يكون منقولا
منه فانه يعلم ما ذكرته نقل الفيض بلا واسطة دون
الفيض قلت على هذا التقدير الفيض يطلق على
صاحب الفعل كما يطلق الثمار لصاحب الثمار وان كان
عبارة عن افعال ذلك الفعل فاذا نقل الى الفعل ثرا الى الفعل

في شيء من الآثار بل يكفي وقوع الماثير منه دائما هذا
قوله لا لعوض ولا لعرض العوض ما يكون باعثا
 الى الفعل ويعود الى الفاعل والعرض ما يكون باعثا على
 الفعل سواء كان يعود اليه اولا فالعرض اعم مطلقا من
 العوض ففنه كاف الا ان العرض الضريح بالمرأة وقد
 يقال ان ما ذكر غير كان في تعريف الفيض الاصطلاحى
 لانه لا اشاره الى سعة الفاعل به وتكلف في دفعه
 بانه يعلم هذا القيد من قوله فعل فاعل فيعمل لا لعوض ولا
 لعرض فانه لا يطلق الا على فعل فاعل شاعى وهو محل
 المنع كما لا يخفى على انه لا يجب علينا اعتباره في مفهومه
 فانه ليس في كلامهم ما يشعى بوجوب اعتباره في مفهومه
قوله ومنه قولهم البداء العياض او اقوال
 يحتمل وجوها من التوجيهات الاول ان يكون صغرى منه
 راجعا الى الفيض الاصطلاحى اي من الفيض الاصطلاحى
 العياض الذي وقع صفة للبداء اما على قياس ما عرفت
 من النقل بواسطة او يعنى واسطة او بمعنى النسبة
 وتوجيهه هو ان الفيض هو الفعل بمعنى الاثر او ايضا

ولو اريد بما ذكر انه يفعل في كل وقت مع توقف فعله عليه
لم يبعد ولم يريد شئ اشهى ولا يخفى عليك ما فيه اما اول
فلان التزام كون الحاد المحدد في زمان ليس مما ينبغي لان
فعل الواجب تعالى والمعلول الاول على رايهم ليس نهائيا
والا لم يكن بين فعلنا وفعله تعالى فرق وليس كذلك فان
فعله تعالى بفعل العقول عندهم متعال عن الزمان واما
ثانيا فلانه يلزم ما ذكره ان يكون الحاد الواجب تعالى للمعلول
الاول في الزمان ايضا لما ذكره كما لا يخفى فلا وجه للتخصيص
باجاد العلة الاولى المحدد واما ثالث فلان قوله واما على
تقدير ان يكون المراد به فعل الى قوله فالامر اظهر بظهوره
ان المياض ما يكون بعض افعاله في الزمان ويكون محتاجا
اليه ولا يلزم ان يكون جميع افعاله كذلك ^{وهو} فيكون الفعل
الذي ليس في زمان لما كان فعلا لفاعل يكون بعض افعاله
في زمان يكون فيضا وذلك غير ظ فان الفعل الذي لا يكون
دائما ولا يكون صدوره عن الفاعل دائما لا يقال له فيض
باعتبار ان نوعا آخر من فعله دائم فم اذا نزل بفعل دائما فمئة
اللازم يجوز ذلك لكن على هذا التقدير لا يحتاج الى اعتبار ^{الحوادث}

يقدم وهذا ظ واستعمال الدوام بهذا المعنى شائع لكن
 وقع في كلام بعض في جواب سوال ذكره ان الدوام الذي
 هو شمول الزمان يدل على ان الفيض لا بد وان يكون فعله
 زهائيا فيلزم ان لا يكون ايجاد ما هو معدم على الزمان
 كاجداد المحدود حركة مستلزم ما للفيض فان الاثر الحاصل
 فيه ليس ما يفعله في الزمان مع ان المعبر في فاعل الفيض
 ان يفعله في زمان سواء كان ذلك موقفا عليه او لا يكون
 ولا شك ان ايجاد العلة كالعقل الاول للمحدود كذلك على
 تقدير قدمه و قدم حكمة المستلزم لتقدم الزمان كما هو
 رأى الفلاسفة وان لم يتوقف عليه لتلا يلزم الدور ^{هنا}
 على تقدير اعادة ما هو الظ من هذا التعريف من ان الفيض
 فعل يفعله في الوقت واما على تقدير ان يكون المراد به
 فعل لنا على يفعل دائما ويحتاج في ذلك الى الزمان فاجمل
 لا في جميع افعاله اذ من الجان احتياجه في بعض الافعال
 الى الزمان دون بعض فالامر اظهر هذا كله على تقدير
 تسليم اطلاق الفيض على العقل الاول والمشهور اطلاقه
 على العقل العاشق الذي ليس بعلة للمحدود وما يتفرع عليه

الامتداد على قوله يفعل ويكون معنى الكلام هكذا ما يطلق
على فعل فاعل الا يفعل دائما اي الا اذا كان صدورا للفعل منه
دائما وعلى هذا الوجهين يكون المقصود حصرا لطلاقة على ذلك
الفعل ان يكون الفعل او الفعل دائما لا على حصرا لطلاقة
على الفعل مطلقا هذا على منوال ما يحمله المحصولون كلامه
عليه من حيث انه يفهم من كلامه حصرا لطلاقة على الفعل
مع انه غير محصور لنا وجه وجبه اخرى هو ان يقال
سلنا ان المستفاد حصرا لطلاقة على الفعل لكن اطلاقة على النضار
ذلك الفعل لا يباين ذلك الحصر باعتبار تعميم الاطلاقة
مواطاة واشتقاقا على ان يكون المعنى النقيض لا يطلق
على ذلك الفعل ما مواطاة بان يكون عبارة عن الفعل منه
واشتقاقا لانه المضاف بالاتصال فهو وفيض كما انه ذو
اتصال وعلى هذا صح ان يقال انه لا يطلق الا على الفعل كما لا يخفى
ثم الظان معنى الدوام ههنا عدم انتطع الفعل عن الفاعل
فلو كان متعلقا بالفعل بمعنى الاثر يكون معناه اثره غير منفرد
ولا منقطع لانه الازل ولا في الابد ولو كان متعلقا بمتعلق
يكون معناه ذلك الصدور والتاثير غير منقطع عنه ولا

والاثر لا ينفك عن دوام الفاعل كما لا يخفى فلا يجب التقيد
 بدوامه لفظا هذا وقد اعترض على قوله انما يطلق على فعل
 فاعل اذا ان استفاد من هذا حصر اطلاق النيص على ذلك
 الفعل مع انه صرح في حاشية الحاشية بان يطلق على اتصال
 ذلك الفعل ايضا فيدعيها تاف واجيب عن ذلك بوجه اما او
 فبان انما ليست للحصر بل للتاكيد لان ان التحقيق وما يزيد
 لزيادة هي مفيد التاكيد والمبالغة في اطلاقه على ذلك الفعل
 وهذا الجواب بعيد غاية البعد لان استعمال انما انما هو للحصر
 كما لا يخفى على التدرب واما ثانيا فبان هذا الحصر ايضا في البتة
 الى فعل لا يدوم لاحتيج حتى لا يطلق على غيره وذلك الجواب
 اقرب من الاول وان لم يخجل عن نزع بعد ايضا وقد يدور
 في خلدي ان المستثنى لا يجب ان يكون الفعل حتى يكون
 نظم الكلام هكذا ما يطلق الا على فعل فاعل لا يلزم ما
 ذكر بل يجوز ان يكون قوله دائما ويكون نظم الكلام هكذا اما
 يطلق على فعل فاعل فيعمل لا دائما اي الا اذا كان دائما وكثيرا
 ما يحذف لفظه اذا كان مثل قولهم في زيد قائما فانه في
 معنى في زيد حاصل اذا كان قائما كما صرحوا به او يكون

ليكون صدوره عنه دائما فالجواب ان لقوله بفعل احتيا
احدها ان ينزل منزلة اللازم ويكون معناه يحصل منه
الفعل والثاني ان يكون متعديا ويكون مفعوله وهو ضمير
الفعل محذوف فان كان الاول فلا اشكال لان تعلقه
بفعل يقتضي ان يكون حصول الفعل بالمعنى المصدريا
منه دائما حصول اثر خاص حتى لا يتصور التكرار و
نظير ما ذكرناه قولهم فلا يعطى ويمنع اي يفعل الاعطاء و
المنع ولا يحتاج يعطى الى مفعول كما لا يخفى وان كان الثاني
مقول ان قوله فعل فاعل محتمل ومهيمن احدهما ان يكون
المراد جنس الفعل وعلى هذا فلا اشكال ايضا لان معناه
على فعل فاعل يفعل ذلك النوع من الفعل دائما والثاني
ان يراد الفرد من الفعل وهو بعيد غاية البعد فقوله
المراد بفعله دائما تجديد امثاله فان العرف لا يفرق بين
الشئ ومثله واما تعليق قوله دائما بقوله فاعل او بضمير
فلا وجه له لانه اذا لم يكن اثر الفاعل ولا تاثير دائمين
ويكون وجود ذلك الفاعل دائما يقال له فاعل
ولذلك الاثر والثاثير فيض مع ان تعلقه بالفعل ^{المصدر}

ان الفعل بكسر الفاء قد يطلق ويراد منه الاثر الحاصل من
 المصدر كما يقال لكسر الحاصل للكسور انه فعل زيد وقد يطلق
 ويراد منه نفس التاثير والفعل بالفتح مخصوص بالآخر فهو
 فعل فاعل يحتمل ان يراد من الفعل الاثر وان يراد منه
 التاثير فان كان المراد منه الاثر يكون مفعول بفعيل ضمير
 عايد اليه محذوف ويكون المعنى النيص هو فعل فاعل بفعل
 ذلك الفعل دائما و يكون قوله دائما اما متعلقا بالفعل
 على انه حال منه اي يطلق على فعل فاعل بفعيل ذلك الفعل
 حال كون ذلك الفعل دائما وعلى هذا المصدر من الواجب
 تعالى شئ واحد هو العقل الاول وهو دائم الوجود يمكن
 ان يقال له تعالى فياض على مذهب الحكماء او متعلقا
 بقوله بفعل اي يكون صدور ذلك الفعل عنه دائما
 وعلى هذا فلا يجب ان يكون ذلك الاثر باقيا على الدوام
 بل ان يكون الصدور عنه دائما وعلى هذا لا يقال النياض
 على الله تعالى على مذهبهم كالا يخفوا واشتغالوا بطلاوت
 النياض على العقل العاشر يؤيد ذلك فان قلت اذا
 صدر فعل عن فاعل فلا يمكن صدوره عنه مرة اخرى فكيف

الى معناه يعنى الى ما صدق معناه عليه على تقديره في الكلام
فان دفع السؤال وهذا التوجيه اولى من الاول من حيث ان
النقل بالواسطة على هذا المعنى المشهور بخلاف الاول و
لانفساد فيه من حيث عدم الاشارة الى النقل بالواسطة
فان المفهوم منه يصح اللفظ انه نقل الذات الوهاب
وهو اعلم من ان ينقل بعده الى مفهوم الوهاب او لم ينقل
بل نقول **فيه** اشارة الى النقل حيث قال اولا الفيض
الوهاب والنظائر المراد مفهومه مع كونه عامله فيما بعده
والتبادر النقل الى الذات فقط فجموعها اشار الى التعليق
ويمكن ان يوجه النقلان بوجه آخر اما النقل بلا واسطة
فظ واما بواسطة فبان ينقل الفيض اولا الى صفة اخرى
لما، كالكتبة المودية الى السيلان مثلا بطريق المجاز
رثتها الى الحبشة لكن هذا لا يخلو عن بعد من حيث انه ليس
في اللفظ ما يشير الى هذا النقل فلا يلائم قوله اي الفيض
والفيض في الاصطلاح اي اصطلاح الحكماء، لما ذكر معناه
اللغوي والمجازي اللغوي بين المعنى الاصطلاح له وهو
فعل فاعل يفعل ذلك الفعل دائما لا يعوض ولا لغرض اعلم

كما اشار اليه بقوله فكان الوهاب ما زادوا وتبعيه بان
 نعتي فيهما معنى الاشتقاق ولم يصح بذلك اعتمادا على
 التعارف المشهور من الاستعارة في المشتقات مطلقا
 بتعية ولما لم يشهر وجهه كون استعارتها اصلية صرح به
 وجعل المشهور الغير المذكور في قوله المذكور فقال اي النيا^ض
 او لكن في هذا التوجيه ان المشهور من النقل بواسطة ما
 فرعنا به سمك ويمكن ان توجه النقل بواسطة او غيرها
 في قوله فكان الوهاب او بانه لما شبه ذات النياض بذات
 الوهاب واستعير لها النياض فاما ان يطلق النياض على
 تلك الذات او نقل منها الى مفهوم الوهاب والاول النقل
 بلا واسطة والثاني بواسطة فان قلت هذا فاسد
 لانه قال قدس سره اي النياض منقول الى معنى الوهاب
 اما بواسطة او غيرها واذا نقل الى ذات الوهاب لم يكن
 منقولا الى معناه قلت قد يطلق المعنى على ما صدق
 ذلك المعنى عليه وان كان مجازا ومن هذا القبيل التعريف
 بالمثل مثل قولهم الاسم كزيد فان زيدا وامثاله ليسا في
 الاسم بالحقيقة كالا يخفى ومثل ذلك كثير او سكت في قوله

يهداه الحال وصفا مواهبه فان ذلك خلاف الظ وانه
لو عطف على قوله الفياض الوهاب لكان حال الفياض كما
ان المعطوف عليه كذلك واذا عطف على قوله كان الوهاب
ما زاد كما يكون المعطوف عليه حال الوهاب والمعطوف
حال الفياض فيفوت الازدواج والمناسبة بين المعطوف
والمعطوف عليه فافهم ولا تغفل عن ذلك لكن فيه انه
لم يعطف على قربه الذي له صلاحية عطفه عليه وانه
عطف على بعيد من حيث المعنى وهو خلاف الظ كما لا يخفى
وانه قد يكون حاشية الحاشية على قوله كان الوهاب
فقط وقد نقل انه قدس من كتب على قوله او هو وصف
وذلك لا يخفى عن شيء فان لفظه اي المفسر غير مناسب
لانه لم يصح بالنقل بواسطة حتى يستعمل لفظه اي التي
للتفسير ولكن الامم في ذلك سهل وعلى هذا التقدير في
النقل بواسطة وغيرها في قوله فكان الوهاب ما زاد
اما بان يقال المراد بالواسطة في النقل العلة واشار
بذلك الى الاستعارة التبعية فكانه قال الاستعارة اما
اصلية بان لا تغتنم في الفياض والوهاب معنى الاشتقا

الاذا كان اضافته الى الفاعل كما لا يخفى وهكذا قيل
الوصف بحال المتعلق ههنا غير متصور لانه لم يطلو ^ن الفيض
على الذات بل فياض ذوارف العوارف وهو وصف الذات
اجيب بانه اطلق الفياض على الوهاب اما بلا واسطه او
بواسطه ثم اضيف هذا ويحتمل ان يكون معطوفا على قوله
الفياض الوهاب من حيث المعنى كانه قال الفياض الوهاب
فهو وصف لله تعالى بحال نفسه او هو وصف له تعالى
بنعت مواهبه فيكون ضمير هو راجعا الى الفياض وضمير
راجع الى الله تعالى ويكون معناه الفياض وصف لله تعالى
بنعت مواهبه فيكون الفياض حيا قاعا على لزومه ويكون
اضافته الى الفاعل فالمعنى الحمد لله الذي ذوارف عوارف
فياض و ^و يجوز ان يكون الفياض مستعلا في معناه ^{اللفظي}
الاصل ويكون اضافته الى ذوارف العوارف اضافته
المشبهة به الى المشبه كما في قولهم لحيين الماء اي الماء الذي
هو كالحيين فيكون المعنى الحمد لله الذي ذوارف عوارفه
كالفياض ولا حاجة ^و الى بعض التكلفات من جعل الوصف
بمعنى الاسم ومن كون المراد انه وصف لمواهبه اولا وان لم ^{يكن}

وهو التعلیم وبالنسبة الى قابلها بالتحصل فيه وهو التعلّم
فان التعلّم ليس الا حصول صورة في التعلّم غيب حاصله فيه
من معلم يحصلها فيه وهو مقول بمعنى كلامه ان وجود الوجود
بالنسبة الى الواهب فيص لانيها قابلة لهذا الوجود من
المبدأ وبالنسبة الى فاعلها افاضة فان الافاضة ايج
الفيض في الغيب فيكونان متحدين هذا على تقدير ان يكون
قوله او هو عطف على قوله فكان والمعطوف والمعطوف
عليه جميعاً بيان لكون الفياض وهابا اما نقلها بواسطة
او بعين واسطة وليس في هذا التوجيه فائدة سوى ان
اطلاق وصف الواهب على الفياض الذي علم من قوله
او هو وصف له بنعت مواهبه لا تجلو عن شيء بل الظاهر
ان يقال او هو منقول اليه بنقله الى الواهب ثم منها
اليه ويمكن الاعتذار بان المراد او هو اسم له باسم مواهبه
اي يسمى باسم مواهبه وفيه ايضا ان اضافة الفياض
الى ذوات العوارض اضافة الى المنعول لان قوله او هو
في جني فكان وهو بيان لكون الفياض وهابا فكيف
يكون وصفه تعالى بحال متعلقة لان ذلك لا يتصور

لكن هذه الذات مستلزمة لمعنى الهبة ففي الفيض معنى
 الهبة كما ان في الاسد معنى الاجترار وفي الله معنى العبودية
 من عني ان يستعمل لفظ الله في معنى العبودية ولفظ اسد في
 معنى المجتري فيتعلق بهذه الالفاظ ما يصح ان يتعلق بالالفاظ
 الدالة على هذه المعاني فيصح ان يعمله اعماله قيل ان يشبه
 الهبة بكثر الماء غير حسن بل اللابقان يشبه الهبة بالافاضة
 وهو واضح غاية الوضوح والقول بان الفيض ههنا بمعنى
 الافاضة ينافي قوله من فاض وقوله مكان الوهاب الى و
 جواب بعض الفضلاء بان وجود المواهب بالنسبة اليها ^{فيض}
 وبالقياس لمبدأها افاضة كلام لا يفهمه الا من خصه
 الفيض بقوه صافية عن قوه العقل النظري اشهى اقول
 ولا يخفى عليك ان مقصود السائل ان الفيض لانم والهبة
 متعدية فيجب ان يشبهه بالافاضة المتعدية ايضا تحقق
 المناسبة بينهما وقد عرفت ما هو الحرف فيه واما جواب
 بعض الفضلاء فهو ما قاله الشيخ في الشفاء من ان التعليم
 والتعلم والتحرك والتحريك متحدان بالذات متغايران بالاعتناء
 فان حصول الصورة الغير الحاصلة بالنسبة الى فاعلها ^{لتحصل}

الاشتقاق على ما ذكرت ويكون الاستعارة أصلية حيث
لم يشبه الهيئة بالفيض بل ذات الوهاب بما زاد فكيف يضاف
إلى ذوات العارفين فان تلك الاصناف اضافة الصفة
أما إلى الفاعل أو الفعول على ما ستعرف ذلك لا يقال
يمكن ان يشبه المعنى اللازم بالمعنى المتعدي يجمع بينهما
ويستعمل فيه فيعلق بما يتعلق هو به ولا فساد في ذلك
لأننا نقول **ان ذلك لا يتصور في تشبيهه ذات**
الوهاب بما زاد واستعارة الفيض لذات الوهاب فان
ذات الوهاب غير متعد ولو قلت بنقل الفيض من الذات
إلى مفهوم الوهاب لكان النقل بواسطة بلا اشتباه قلت
ان الاستعارة لذات الوهاب وان لم يكن فيها معنى
الاشتقاق لكن قد يعنى في الذات معان المفهومات
الصادقة عليها من غير ان يستعمل اللفاظ الدالة عليها
في تلك المفهومات ويصير حكم تلك اللفاظ الدالة على
المفهومات مثل اسد على وفي الحروب نعامه ومن
هذا القبيل قوله تعالى وهو الله في السموات والأرض
و**نقول** الفيض وان اطلق على الذات ومعنى

مرسلا فيكون النقل بواسطة المعنى المشهور تأخرت
 وعلى هذا يكون ضمير هو واجعا الى الفياض مبني له الى
 الوهاب فالمعنى ان الفياض وصف للوهاب بستواء
 ذلك الوهاب فان قلت على ما ذكرت يتبين وصف
 الوهاب به ليس وصفا بحال متعلقة بالتنقل بواسطة
 يقتضى ان ينقل الفياض الى معنى الوهاب على ما ذكرت
 واذا نقل اليه لم يكن وصفا للوهاب قلبت المراد حان
 وصفه به وصف لمواهبه ثم نقل اليه ليقيد ان يشبهه
 بالماء الزائد واستعارة الفياض له وصفا بما هو له
 وعلى هذا يكون قوله في حاشية الحاشية اي الفياض منقول
 الى معنى الوهاب لما بعينه واسطة او بواسطة اشارة الى
 هذين الكلامين ويكون على طريقة المرتب ويكون
 لفظه اي الدالة على التفسير حيث صحت المرتب اصل
 الحاشية واقعة في موضعها فان قلت ان الفياض
 لازم كما ان فاض لازم ايضا واذا كان بمعنى الوهاب يكون
 متعديا ويكون ذوارف العوارف مفعوله فيما
 ذكر ما يوجب تعديته كالا يخفى واذا المرعبر بينهما بمعنى

في معنى الفيض الذات اشارة الى ان الاستعانة اصلية
ثم اعلم ان المراد ههنا افادة كون الفيض وهابا ومنقولا
الى معناه اما بواسطة او بعين واسطة والنقل بواسطة
هو ان ينقل ذلك اللفظ الى شيء ثم ينقل منه الى شيء آخر
لم يرد من الواسطة العلة بل الوسط بين طرفي المقول
والمقول اليه وهذا هو المعنى المشهور المتعارف ولكن قد
يراد من الواسطة العلة وعلى هذا فالنقل بواسطة هو
النقل بسبب نقله حينئذ يصدق على الاستعانة التسمية
انها نقل بواسطة بخلاف الاول اذا عرفت ذلك فقوله
قوله او هو ووصفه له بنعت مواهبه اما ان يكون معطوفا
على قوله فكان الهمام كما فيكون في حين قوله الفيض الوهاب
والعرض بيان الفيض وهاب وهو لا يحتمل الا بيان النقل
بواسطة فآين قوله فكان الوهاب بيان للنقل بعينه واسطة
وذلك لانه اشبه ذات الوهاب بما زاد واستعير الفيض
للهاب فلا واسطة في النقل فيكون نقلا بلا واسطة و
اذا نقل الى مواهب الوهاب بان شبهت بالماء الذي يجتمع
الكثرة والوصول الى الغير ثم الى الوهاب لعلاقة اللزوم مجاز

الجواب وعلى ما لا يخفى عليك فيه شيان فدفوع اما الالو
فبانه يمكن ان يراد منه ما صرح به ههنا كلقاء بالقرنية
السابقة او ان يكون الضمير عايداً الى الوادي لا الى الوضع
واما الثاني فبانه يمكن ان يكون اعتبار الجواب باعتبار
الكثرة والمبالغة المحاصلة من صيغة الفياض فالمعتبر
في الفيض جانب الوادي وفي الفياض جوانبه فافهم
قوله فكان الوهاب ماءً نراد قد يقال ان المناسب
ليان استعارة الفياض للوهاب ان يقال كان الهبة
كثرة الماء لان الفياض والوهاب من المشتقات واستعارة
المشتق للمشتق انما يكون استعارة المبدأ للمبدأ وليس
ذلك استعارة تبعيه فقوله فكان الوهاب ماءً زاد
ليس ما ينبغي ويمكن ان يقال في دفعه انه قد يلاحظ
في المشتقات العن الاشتقاق بان يراد ههنا الذات
المعتبر فيها مثلا وان يوجد الذات معينه ولا يرا
ههنا العن الاشتقاق ولا يكون الاستعارة فيها تبعيه
وههنا كذلك فان المراد من الفياض والوهاب الذات
ولهذا قال كان الوهاب او ذات الوهاب ماءً زاد ^{عين}

فانما يجوز باللام من المحمول وههنا ليس كذلك كما لا يخفى
اقول **فالصحيح** في الجواب ان يقال ان المقصود من
قوله اذا كثرت حتى سال التعريف بالسيلان بعينه وذكر كثرة
توطيه للمقصود لا فائدة انه السيلان الحاصل من الكثرة
لا مطلق السيلان فكانه قال اذا كثرت الماء لا يطلق فاص
حتى اذا سال من الكثرة في يقال فاض فالفيض هو السيلان
من الكثرة على ما لا يخفى فلا تخالف وتبين من ذلك ان
المعنى الموضوع له هو السيلان الحاصل منها وبذلك
صرح صاحب الكشاف ايضا **قوله** عن جانب الوادي
اي الوادي الحاصل من سيلانه واما ذلك الى ان يطلق
السيلان من الكثرة لا يقال **له** الفيض بل اذا سال
بحيث يحصل منه واذ يقال فاض وما يتوهم ما ذكر بعد
من قوله ماء زاد على موضعه فسأل عن جوانبه من التخل
حيث يفهم منه ان السيلان من جوانب الموضع هو الفيض
ولم يعتب فيه ان يكون ذلك السيلان من جانب الوادي
وقد اعتبر ههنا فقد عم ما خصص ههنا كما انه عم ههنا
ما خصص هناك حيث اعتبر ههنا جانب الوادي وههنا

عجيب كما لا يخفى هذا وقد عرفت ما هو التحقيق فيه وهو ان
الواضع قد عسى في الحديث نسبه الى شيء معين فاعلم
او مفعول او ظرف زمان او مكان ولا ينسب الا اليه و
لا يلزم التكرار لان دخول النسبة لا يستلزم دخول ظرف
النسبة او ظرفه فافهم **قوله** اذا كثرت حتى سال قيل
انه عرف السيد قدس سره الفيض في شرح التذكرة بان
السيلان الحاصل من الكثرة وفسر ههنا بالكثرة المؤدية
الى السيلان كما لا يخفى فينبغي ان يقال **السيلان**
الحاصل من الكثرة المؤدية اليه مستلزم لها وهو لازمه له
فيكون ما ذكره ههنا تعريفا بل لا يلزم لانا نقول هذا
جانزا في التعريفات الحقيقية فان المقصود ههنا في
التعريف باللازم امتيار العرف عن سائر الاعيان واللازم
العرف يصلح لذلك واما في التعريف اللفظي فلما كان المقصود
بيان ما وضع له اللفظ فلا وذلك غير خاف على احد نعم يجوز
ذلك اذا لم يكن الغرض بيان الموضوع له كما في قوله الفيض
الوقهاب واذا كان الغرض بيان المعنى الموضوع له فالظن
انه غير جابر على انا نقول **التعريف** باللازم لوجوبنا

يجب عليك ما فيه اما اولاً فلا نقول يلزم على هذا
التقدير ان يكون معنى الاسود شي ماله سواد الجسم لان
السواد بعد عروضه للجسم يكون سواد الجسم ولا شك ان
ماله سواد الجسم بهذا المعنى لا يكون عنى الجسم فحم السواد
حكم الفيض وكذا سائر الاعراض وليس كذلك واما ثانياً
فلا بد يعلم منه ان الفيض هو كثرة مطلقة يصيب بعد
عروضها للماء كثرة الماء ولهذا صرح بانه لو كان معنا
قبل العروض ما ذكر لكان الموصوف به غير فعناه
قبل العروض ليس كثرة الماء ومعلوم انه ليس كثرة شيء
آخر فهو كثرة مطلقة واما ثالثاً فلا بد يعلم منه انه
لو كان معناه كثرة الماء قبل عروضها له لكان الموصوف
به غير واما اذا كان بعد العروض فالموصوف به
الماء وبعد الاعراض عن اغلاقه نقول لانم انه لو كان
معناه كثرة الماء قبل عروضها له يكون الموصوف به
غير كما حققناه واما رابعاً فلا بد يلزم منه ان يكون حسن
الوجه معناه الحسن المضاف الى الوجه قبل عروض الحسن
للوجه ولهذا يكون الموصوف به عنى الوجه وهذا الكلام

6
كما ورد في التنزيل عمت ابصارهم فعلم ان الفياض صفة
يصح ان ينسب الى الماء ولا فساد فيه ولا تكرار ولا محتاج الى
اعتبار التجر يدحين اسناده الى الماء كما التزم في قوله يسلكو
دماء هم و سبحان الذي اسرى عبده ليلا ولكن اضافة الى
ذوات العوارف ليست اضافة لفظية بل معنوية مفيدة
للتعريف ولهذا جاز وقوعه صفة لله لان شرط الاضافة
اللفظية ان يكون الصفة للحال او الاستقبال ومثل النيا
اذا وقع صفة له تعالى بمعنى الباء والدوام فلا يكون اضافة
لفظية وقد اجيب عن الاشكال الثاني بان النيص هو
كثرة عارضة للماء المذكور يصح بعد عروضها له كثر الماء
ولا شك ان ماله كثر الماء بهذا المعنى لا يكون غيره نعم لو
كان معناه قبل العروض ما ذكر لكان الموصوف به غيره
وحسن الوجه من هذا القبيل فانه شئ يوصف بحسن الوجه
من حيث انه مضاف فلهذا لا يدان يكون غيره ففهوم
الفياض هو ذات ماله هذا الفرد من الكثرة غاية الامر انها
لا يكون الا الماء ولا يصدق الاعلية لا الماء الكثر كما قد
يتوهم والالم يكن وصفا بل كان اسما اقول **ولا**

يوجب التعيين في المعنى الموضوع له بل العقل بقربة عقلية
يقول ان الذات التي اخذها الواضع في مفهوم هذا اللفظ
يكون هذا الشيء المعين فلم يلزم ان تعين معناه الموضوع له
فلا يلزم محذور كما لا يخفى والجواب عن الثاني ان الفيض
هو كثرة الماء ابي الكثرة الخصوصية التي يعرض الماء دون
ويدخل في مفهومه النسبة الى الماء ولكن لا يلزم دخول الماء
في مفهومه كما ان العمى عدم خاص هو العدم المضاف الى
البص على ان يكون البص خارجا عن مفهومه وان دخل
فيه اضافة ذلك العدم الى البص وهو قول اذا كان الفيض
كثرة الماء لا يلزم ان لا يضاف الى الماء وان لا يسند فاض البص
بل يلزم من ذلك ان لا يسند الا الى الماء وذلك ظ ولا
يلزم من اسناده اليه تكرار عمى لدخوله فيه وعمى لاسناده
اليه كما توهمه المعترض لانه لم يدخل فيه فان قلت
على ما ذكرت يلزم ان لا يسند العمى الا الى البص ولا يقال
عمى زهد بل يجب ان يقال عمى بصي زهد والاستعمال بخلاف
ذلك قلت ان ذلك من باب الاسقاط الكفاية بالعلم
بان العمى يضاف الى البص البتة ولهذا قد يسند اليه ايضا

انسان له النطق فعلم ان التخصيص العقلي لا يوجب تخصيص الذات
 المعبر عنه في مفهوم المشتق ولما حصص في مفهوم الفياض حيث
 قيل انه ماء زاد علم ان ذلك التخصيص من قبل الواضع قلت
 لما كانت نسبة الحدث الماخوذ في الفياض بحسب اصل اللفظ
 ماخوذة على وجه لا يكون الا الى الماء فاعتبر العقل الماء
 في مفهوم الفياض ليعلم ان ما ينسب اليه حدث هو الماء
 بخلاف الناطق والكاتب فان حدثهما لم يوجد على وجه
 يكون منسوبا اليه فاعلم معين فلم يعتبر الانسان في مفهوم
 وان لم يوصف بها الى غير الانسان فاخذ الذات المعينة في
 مفهوم الانسان مثلا ليس الامن قبل العقل فان قلت
 لم صار التخصيص من قبل الواضع سببا لخروج الصفة عن
 الصفتية كما في الاسود والارقم ومن قبل العقل لا يوجب
 ذلك كما في الفياض والافطس على ما زعمت قلت لان
 تخصيص اللفاظ بالمعاني انما هو من قبل الواضع فاذا
 قال الواضع الصفة ما دل على ذات بهمة وعين الذات
 في مفهوم لفظ علم انه اخذ عن الوصفية والام المعين
 فيه الذات واما التعيين والتخصيص من قبل العقل فلا

غير جائز فانه لا يوصف زيد بحسن اذا كان وجهه حسنا
كما لا يخفى فلذا كثر الماء لا يجوز ان يقع صفه الماء مع انه
لا يوصف غير الماء بالفيض كما لا يوصف بالافطس الا الالف
مع ان الشأن انه لما كان الالف داخلية في مفهوم الفطس
لا يوصف به الالف والجواب عن الاول ان يقال ان
الفيض هو كثرة مضافة الى الماء دون غيره فاعتبر في مفهومه
نسبته الى فاعل معين هو الماء كما انه قد يوجد في مفهوم
الحدث وقوعه على مفعول معين مثل السفك الذي هو
اراقة الدم فقد اخذ في مفهومه وقوعه على هذا المفعول
دون غيره واذا وقف على ذلك فقول الفيض على ما
علمت من وضع المشتقات هو شئ له كثرة الماء لا يكون الا
الماء فيخصه العقل بالماء فاخذ الماء في مفهومه ولعينه
فيه من قبل العقل لا من قبل الوضع فلا يباين في وصفيته
وهذا مثل الناطق والكاتب فان مفهومهما شئ له النطق
والكتابة ولكن العقل يخصصهما بالانسان فان قلت
ان الالات المعبرة في الكاتب والناطق مثلا مخصوصة بان
يكون انسانا على ما ذكرت مع انه لا يقال معنى الناطق مثلا

فيلزم ان لا يكون القياض من الصفات لان الصفة ما
 يدل على الذات المبهمه والمعنى المعين والذات فيه معينه
 لا يقال **ان الماء الداخل في مفهومه مبهم ايضا وليس**
له تعين كما لا يتحقق فانه يجوز ان يكون هذا الشخص من الماء
او شخص آخر لا نأقول **ان له تعينا من حيث النوع**
وابهاما من حيث الاشخاص والتعين النوعي مناف للو^{ضفة}
 فانهم صرحوا بان الاسود والاحمر ليسا من الصفات
 لتعين الذات فيهما مع ان الذات فيهما مبهمه من حيث
 الافراد ايضا الثاني انه اذا كان الفيض عبارة عن كثرة الماء
 ومعنى فاض كثرة الماء فكيف ينسب فاض مثلا الى الماء فان كل
 صفة شيء اذا اخذ مع موصوفه لا يجوز ان يقع صفة لذلك
 الموصوف ولا ينسب اليه مثلا اذا اخذ الوجه مع الحسن
 لا يجوز ان يقع صفة للوجه فلا يقال الوجه حسن الوجه
 بل حسن الوجه هو زيد وما يقال ان وصف زيد بحسن
 الوجه وصف بحال متعلقة فظاهر الفساد لان حسن
 الوجه ليس بحال متعلق زيد بل هو وصف له بحال نفسه
 نعم لو وصف زيد بحسن لكان وصفا بحال متعلقة وهو

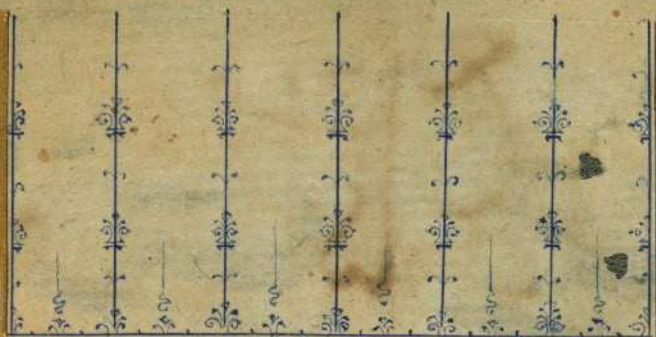
او متعلقا بالمعنى الموصوف له وهذا فى حكمه والتمام ان
التعريف ^{تحتها} لفظى بناء على ان الوهاب مرادف له ^{تخالف}
نوع الوضع فيما وهو الوضع النوعى الذى هو شرط
الترادف بطلان وجود الشرط لا يستلزم وجود الشرط
ثانته مشتق من الفيض بمعنى كثرة الماء كما اشار اليه بقوله
من فاض الماء فيضا لا يقال يعلم من قوله من فاض
انه مشتق من الفعل لا من المصدر لا نأقول المراد
من قوله من فاض الماء بيان معناه اى معناه من قبيل
معنى فاض او نقول المراد بيان الاشتقاق من
الفيض وذكر الفعل توطيه فان ذلك داب ارباب اللغة
فانهم يذكرون الافعال والمصادر ويتنون معانيها
وعلى التقديرين لا حاجة الى التزام امال الى مذهب
الكوفيين من ان المشتقات انما تشتق من الفعل واعلم
ان ههنا اشكالين احدهما ان الفيض هو الماء الكثير كما
اشار اليه بقوله فكان الوهاب ما زاد وتؤيد ذلك قوله
من فاض الماء حيث عين له الفاعل والافالشان ان بقوله
من فاض الشيء و فاسم الفاعل انما يطلق على الماء لا غير

كيفية يفيد تعريف الزمان وهكذا نقول في كل ضمير راجع
الى نكرة فقوله ان الضمير مطلقا من المعارف **لا** على نظره
فالجواب ان الضمير راجع الى اللفظ وان كان الحكم على
المعنى واللفظ معين وبهذا الاعتبار يفيد التعريف و
لكن حاله ما يرى فان قلت كل شخص من الاشخاص **وحد**
فوضعه بكونه واحدا في مقام المدح **حدا** قلت ان
الوحيد للباغية في الوحدة ولا معنى للباغية في الوحدة
الذاتية فانها لا سكن بل المراد كثر الوحدة باعتبار الذات
والصفات فهو يفيد انه في صفة الكمال واحد ومن
هذا يعلم موحد قيل قد اشار قدس سره بذلك الى اسم
الشاعر رحمه الله فانه قد اشتها ان القطب في كل زمان
وحيد **قوله** الفياض الوهاب اعلم ان الفياض
معنى لغويا هو شئ له كثرة الماء كما يشير اليه ومعنى مجازيا
لغويا هو الوهاب وهو المعنى المراد ههنا فهو من قبيل
التعريف اللفظي لان المقصود الاصل من تعريف لفظ
باخر بيان المعنى المراد من اللفظ وذلك اما بان يكون
موضوعه له وهذا هو الذي يسميه القوم تعريفا لفظيا

وهذا دعاء لا يرد لانه **ص** صلاح لا يابا البرية شامل
وها انا اشعر في المقصود مستعينا من ولي الفيض والحمد
قوله وحيد زمانه قد يقوهم ان التعريف الحاصل من هذا
الاضافة يستلزم الدور فان اضافة الزمان لما كانت الى
الضمير يفيد التعريف واطافة الوحيد اليه ايضا لما كانت
المعرفة بفيد التعريف وتعريف الزمان مستفاد من تعريف
الوحيد وبالعكس فيكون تعريف كل منهما بالآخر وهو دور
وذلك يستلزم ان يكون تعريف كل منهما مستفاد من نفسه
وهو البطلان اقول **ما** قيل ان تعريف كل منهما
بالآخر يستلزم ان يكون دورا اما ان يراد منه انه موقوف
على الآخر فبينه انه يجوز ان يكون دور معية لا يوقف فيكون
انضمام كل منهما الى الآخر يفيد اختصاصها وتعيينها و
اما ان يراد منه ان استفادة كل منها التعيين من الآخر دور
فبينه ان ذلك ممنوع فان حصول شيء من شيء لا يستلزم ^{قنه} توقف
عليه الا ان تعيين الرجل يحصل من اللام ومن الاضافة
ايضا ولا يتوقف على شيء منهما فان قلت ان الوحيد في
نفسه نكرة وتعريفه من ضمير الوحيد ولما كان الوحيد نكرة

والخاقان الاعول الاكوم محمد بجات السلطنة والخلافة
 محمد سمات العدالة والرافة الفائق على اعظم السلاطين
 بما اثر المحب ومفاخر النسب السابق على ابي الخواقين
 بالشرف الموروث والمكتسب من التبحر العتبه العتيه
 من حضيض الهوان الى مدارج العز والاقبال ومن فان
 بتقيل سنده السنيه نال نيل الاماني والامان من ابي عن
 طاعته من المحسود جدي في جبهه جبل من مسد مستعد
 الاحرار بالاذرار مستخدم الجبابرة بهمه والاجبار صل
 البحر لا يكف في اعطاء كفته الكريم ومداخل الامصار لا يفي
 باجراره العجم تطاطدون سرادقات عظمته رقاب
 الاكاسر وكتمل بذور تراب عتبه ابصار القياصر باهت
 بالانتساب الى خدمته دولة التي هي عين الدول وبلغ رشح
 يد العليانحة المحيط الزاخر فجل الا وهو السلطان بن
 السلطان بن السلطان وهكذا الى آدم مبدأ نفع الانسا
غيات السلطنة والخلافة والدين والملك
 خلق الله تعالى ظلال خلافته وسلطنته الى يوم القيام و
 ربط اطناب عدالته ورافته باوتاد الخلود والدوام





الحمد لله الذي أطعم شمس المطالب الكمالية من مطالع
الأنظار وبرز العلوم الحقيقية والمعارف اليقينية العلية
بانتامر والأفكار والصلوة والسلام على النبي المختار و
الله الأخيار وأصح به الأبرار صلوة دائمة إلى يوم القرار
وتعد فهذه نكات متعلقة بشرح المطالع وحواشيه
الشريفة الشريفة بعض منها الدفع ما يرد عليها من الاعتراضات
ومنع ما يتوقر عليها من الإيرادات وبعض منها التميم ما أهل
فيه وتريم ما يحتاج إليه جعلتها رسم خزانة من اصطفاه
الله تعالى للخلافة العظمى والسلطنة الكبرى الذي يضاء فضاء
الأكوان بانوار العدل والاحسان وأقام قوائم الجود و
الامتنان على نفع الأنسان وما هو إلا السلطان الأعظم

بسم الله الرحمن الرحيم



من تصحیح علی رضا
عبد المضاف اسد اللغات

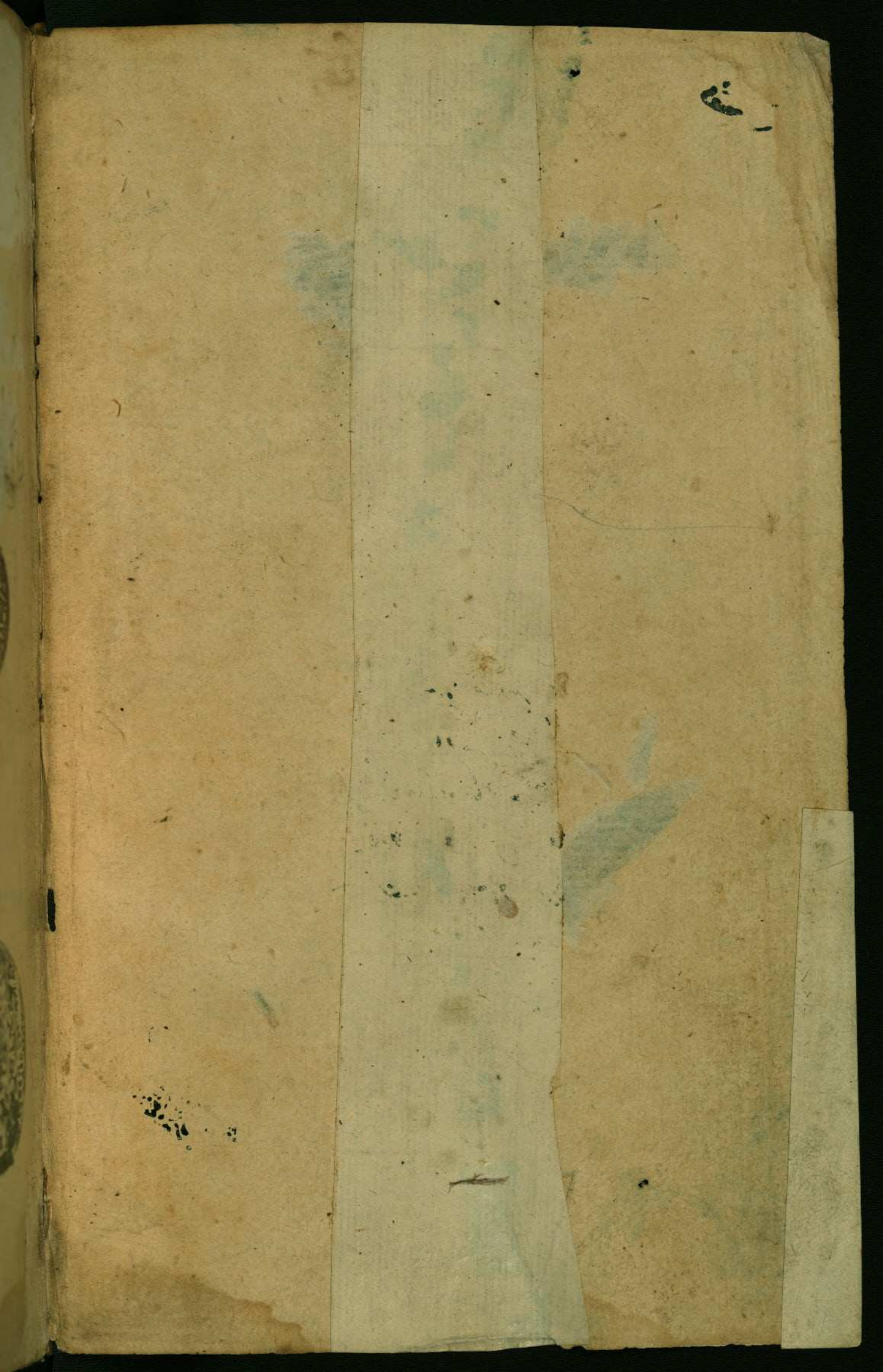
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

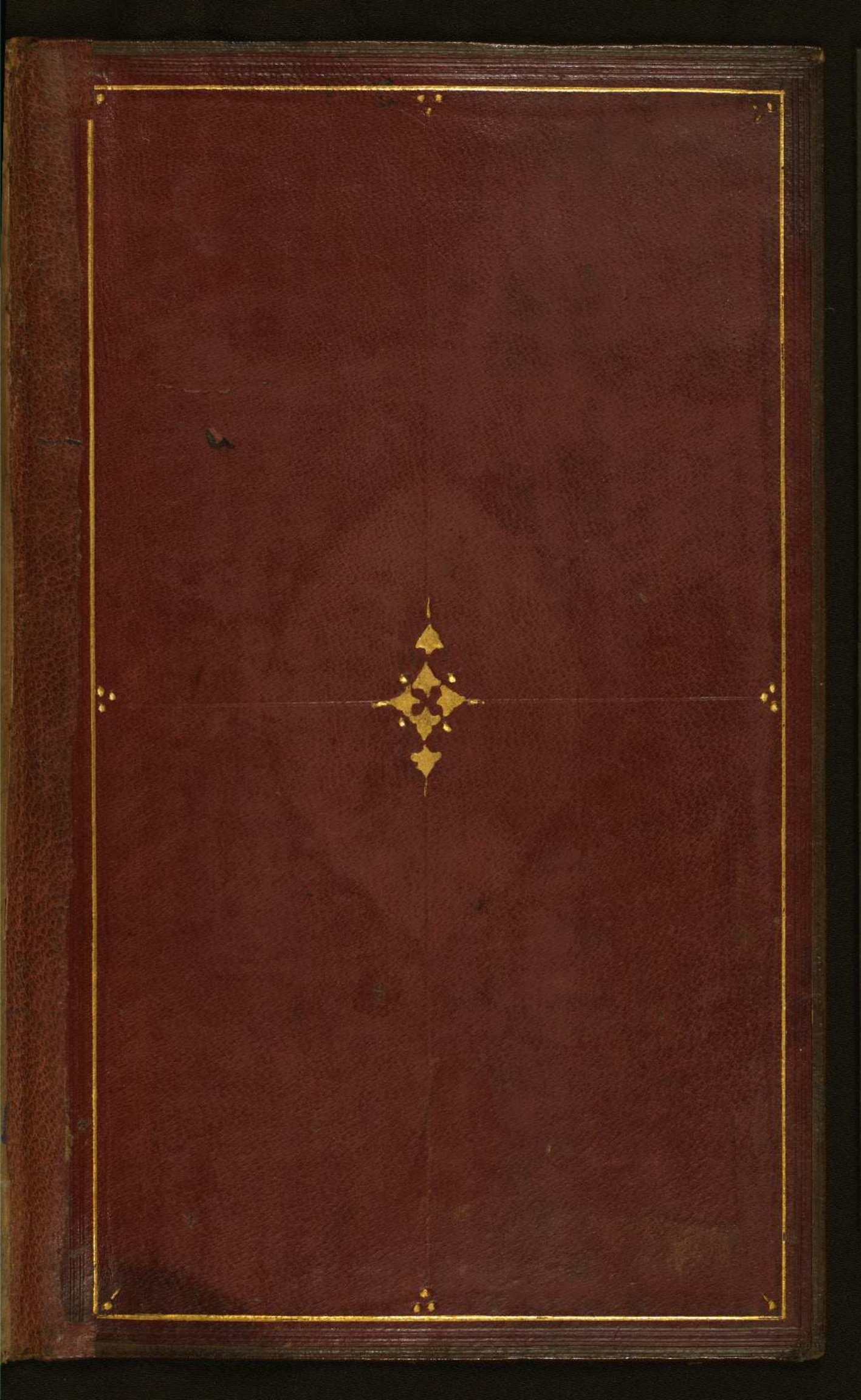


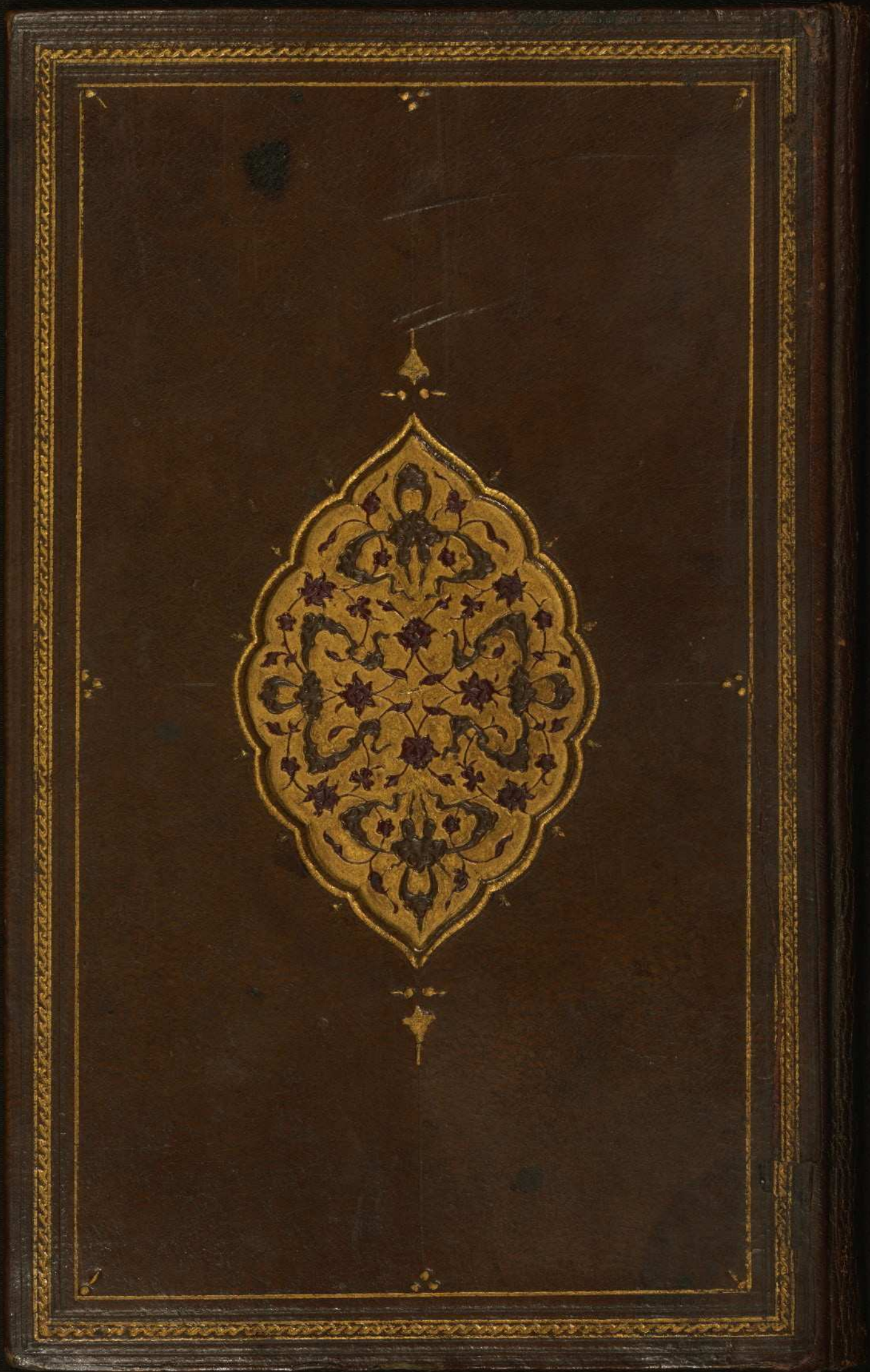
بسم الله الرحمن الرحيم
ساحب زین الجود والاحسان سور صائب المقاصد بانوار الفتح مفید
المراصد مفید الکتابه جامع محاسن العلم والعمل حائز مجامع البر الاكمل
الا وهو انوار السعاده حاج شبر وهدی نجر الزبد والبر الكثير
من هو علی کل شیء قدر حرم الفهم له سبحانه و تعالی
محمد امین محمد باقر محمد باقر محمد باقر
عقوله



۲۱۹









The Walters Art Museum
600 N. Charles Street
Baltimore, Maryland
21201

<http://www.thewalters.org/>



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/legalcode>

Published 2009

Provenance

[Ex libris] (min kutub) ‘Izzat [seal erased] (fol. 1a)

[Ex libris] ‘Abd al-Qādir (fol. 1a)

[Ex libris] Bashīr Aghā Dār al-Sa‘ādah, dated 1158 AH / 1745 CE [plus his seal] (fol. 1a, middle of the page); same seal also on fols. 32b and 78a

[Bequest entry (in Turkish nasta‘līq script)] On behalf of Bashīr Aghā, in the hand of Muḥammad Amīn, inspector of awqāf [with his seal and the shelfmark 419, as well as the bequest (waqf) seal of al-Ḥājj Bashīr Aghā Dār al-Sa‘ādah, dated 1130 AH / 1717 CE] (fol.1a); same seal also present on fols. 2a, 35a, 52a, and 77b; shelf mark 419 also inscribed on the tail edge

Acquisition

Walters Art Museum, 1931, by Henry Walters bequest

Binding

The binding is original.

Brown goatskin (with flap); central lobed oval and pendants with arabesque designs on a gold ground and decorative frames; doublures of red leather with small central design and gold frame

Bibliography

For the main text and various commentaries and glosses see Brockelmann, Carl. *Geschichte der arabischen Litteratur* (New York; Köln: E.J. Brill, 1996), 1:614; S1: 848.

Form: Text page

Text: Nikat muta`allaqah bi-sharh al-Matali` wa-hawashih al-sharifah

Label: The line written in gold riqā‘ script on this page refers the Ottoman Sultan Selim I, to whom this work is dedicated. The bequest (waqf) seal of Bashīr Aghā, dated 1130 AH / 1717 CE, is at the left.

fol. 35a:

Title: Text page with seal

Form: Text page; seal

Text: Nikat muta`allaqah bi-sharh al-Matali` wa-hawashih al-sharifah

Label: This text page has the bequest (waqf) seal of Bashīr Aghā, dated 1130 AH / 1717 CE, at the left.

fol. 78a:

Title: Explicit page with colophon

Form: Explicit; colophon

Text: Nikat muta`allaqah bi-sharh al-Matali` wa-hawashih al-sharifah

Label: The final page of this manuscript ends with the colophon written within a triangular form.

fol. 79a:

Title: Notes in Ottoman Turkish and Arabic

Form: Scribal notations

Label: This page has inscribed notes in Ottoman Turkish and Arabic, the first one signed by Muḥammad Bahā’ī.

fol. 84a:

Title: Page with autograph entry

Form: Autograph entry

Label: This page has a question-and-answer in Ottoman Turkish regarding pious requests, most probably by the jurist Abū al-Su‘ūd Muḥammad ibn Muḥammad al-‘Imādī (d. 982 AH / 1574 CE).

Comment: For the jurist Abū al-Su‘ūd Muḥammad ibn Muḥammad al-‘Imādī (d. 982 AH / 1574 CE), see GAL 2:579; S2:651, as noted in the bibliography.

Text note: Clean copy; no marginal corrections or glosses

Hand note: Main text written in small naskh script mostly in black ink; certain words, such as qawluhu and aqūlu written in red or with extended horizontal strokes overlined in red; doxological formula (basmalah) inscribed in the headpiece on fol. 1b in white tawqī` script; part of the dedication on fol. 2a in gold riqā` script

Decoration note: Illuminated headpiece inscribed with the doxological formula (basmalah) in tawqī` script (fol. 1b); part of the dedication in gold riqā` script (fol. 2a); framing lines in gold and black

Decoration

Upper board outside:

Title: Binding

Form: Binding

Label: This brown goatskin binding with large lobed oval and pendants and gold decorative frames is contemporary with the manuscript, which is dated to 918 AH / 1512 CE.

fol. 1a:

Title: Page with former ownership notations and seals

Form: Ownership notations; seals

Label: This is the first page of the manuscript, inscribed with various ownership statements, seals of previous owners, and a bequest (waqf) entry.

fol. 1b:

Title: Illuminated incipit page with headpiece

Form: Incipit; headpiece

Text: Nikat muta`allaqah bi-sharh al-Matali` wa-hawashih al-sharifah

Label: This incipit page has an illuminated headpiece with the doxological formula (basmalah) in the cartouche in white tawqī` script on a gold ground.

fol. 2a:

Title: Text page with dedication to the Ottoman Sultan Selim I

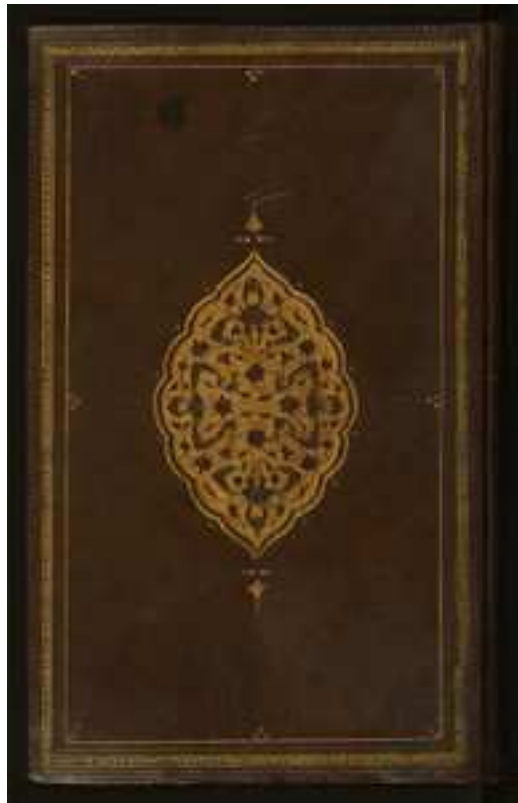
Form	Book
Genre	Philosophical
Language	The primary language in this manuscript is Arabic. The secondary language of this manuscript is Turkish, Ottoman (1500-1928).
Colophon	<p>78a:</p> <p>Transliteration: tamma wa-al-ḥamd li-Llāh awwalan wa--<ā>khīran wa-al-ṣalāh wa-al-salām ‘alā rasūlih Muḥammad /1/ wa-ālih wa-ṣaḥbih bāṭinan wa-zāhīran ‘alā anāmīl afqar khalq Allāh wa-aḥwajihim /2/ Muḥammad ibn Pīr Aḥmad al-shahīr bi-Argḥūn al-Shīrāzī ‘afā Allāh ‘anhumā fī <ā>akhir Sha‘bān /3/ li-sanat thamān ‘ashar wa-tis‘imi<’>ah al-hijrīyah bi-baldat [sic] /4/ al-ṭayyibah al-Būrsah ḥafīzahā Allāh /5/ ‘an al-<ā>fāt /6/ tamma /7/</p> <p>Comment: Gives the name of the scribe, date, and place of copying</p>
Support material	<p>Paper</p> <p>Laid paper</p>
Extent	<p>Foliation: i+84</p> <p>Fols. 80-83 blank; main text ends on fol. 79a</p>
Collation	Catchwords: On versos, written obliquely outside the frame close to the page edge
Dimensions	11.5 cm wide by 18.0 cm high
Written surface	5.5 cm wide by 11.5 cm high
Layout	<p>Columns: 1</p> <p>Ruled lines: 17</p> <p>Framing lines in gold and black</p>
Contents	<p><i>fols. 1b - 79a:</i></p> <p><i>Title:</i> Nikāt muta`allaqah bi-sharḥ al-Maṭālī` wa-ḥawāshih al-sharīfah</p> <p><i>Incipit:</i></p> <p>الحمد لله الذى اطلع شمس المطالب الكمالية من مطالع الانظار...</p>

Shelf mark	Walters Art Museum Ms. W.591
Descriptive Title	Book on logic
Text title	Nikāt muta`allaqah bi-sharḥ al-Maṭāli` wa-ḥawāshih al-sharīfah <i>Vernacular:</i> نكات متعلقة بشرح المطالع وحواشيه الشريفة <i>Note:</i> Title taken from the preface
Author	<i>As-written name:</i> Muḥammad ibn Pīr Aḥmad al-shahīr bi-Ibn Arghūn al-Shīrāzī <i>Name, in vernacular:</i> محمد بن پير احمد الشهبير بابن ارغون الشيرازي <i>Known as:</i> Ibn Arghūn al-Shīrāzī <i>Note:</i> No information about this author is known.
Abstract	The present work is a supergloss on the gloss (ḥāshiyah) by al-Sayyid al-Sharīf al-Jurjānī (d. 816 AH / 1413 CE) on the Lawāmi` al-asrār by Qutb al-Dīn al-Taḥṭānī al-Rāzī (d. 766 AH / 1364 CE), being in turn a commentary on a book of logic entitled Maṭāli` al-anwār by Sirāj al-Dīn Maḥmūd al-Urmawī (d. 682 AH / 1283 CE). Written for the library of the Ottoman Sultan Selim I, it was completed in Bursa in 918 AH / 1512 CE, the year of that ruler's accession to the throne. The text, which opens with an illuminated headpiece (fol. 1b), is written in naskh script mostly in black ink with certain words, such as qawluhu and aqūlu, in red. It is possible that the scribe is also the author of this work. The brown goatskin binding with central lobed oval and pendants with arabesque designs is contemporary with the manuscript.
Date	End of Sha`bān 918 AH / 1512 CE
Origin	Būrsah (Bursa), Turkey
Scribe	<i>As-written name:</i> Muḥammad ibn Pīr Aḥmad al-shahīr bi-Ibn Arghūn al-Shīrāzī <i>Name, in vernacular:</i> محمد بن پير احمد الشهبير بابن ارغون الشيرازي <i>Known as:</i> Ibn Arghūn al-Shīrāzī

This document is a digital facsimile of a manuscript belonging to the Walters Art Museum, in Baltimore, Maryland, in the United States. It is one of a number of manuscripts that have been digitized as part of a project generously funded by the National Endowment for the Humanities, and by an anonymous donor to the Walters Art Museum. More details about the manuscripts at the Walters can be found by visiting The Walters Art Museum's website www.thewalters.org. For further information about this book, and online resources for Walters manuscripts, please contact us through the Walters Website by email, and ask for your message to be directed to the Department of Manuscripts.



A digital facsimile of Walters Ms. W.591, Book on logic
Title: Nikāt muta`allaqah bi-sharḥ al-Maṭāli` wa-ḥawāshih al-sharīfah



Published by: The Walters Art Museum
600 N. Charles Street Baltimore, MD 21201
<http://www.thewalters.org/>



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/legalcode>
Published 2011